



NEW TEPS

입문편 **청해**
실전 250+

Listening

정답 및 해설

1 (a) 2 (d) 3 (a) 4 (d)
5 (c) 6 (d) 7 (c) 8 (b)

1

W It's great to see you again.

M _____

- (a) You too, Janice.
(b) What a fun idea.
(c) Thanks, I'd love to.
(d) Yes, it probably will.

W 다시 만나게 돼서 반가워요.

M _____

- (a) 저도 반가워요, 제니스.
(b) 정말 재미있는 생각이네요.
(c) 고마워요, 그리고 싶어요.
(d) 네, 아마 그럴 거예요.

가이드라인 만나서 반갑다는 인사말을 하고 있으므로, '나도 그렇다'라고 답하는 (a)가 적절한 응답이다. 대개 '나도 그렇다'는 의미로 **Me too**를 많이 쓰는데, 여기서는 **It's great to see you, too**의 줄임말이므로 **You too**라고 해야 한다.

fun 재미있는

2

M Where have I seen you before?

W _____

- (a) I moved to a new place.
(b) The office is downtown.
(c) He's a close friend of mine.
(d) We went to the same school.

M 전에 우리 어디서 봤죠?

W _____

- (a) 새로운 곳으로 이사 갔어요.
(b) 사무실은 시내에 있어요.
(c) 그는 제 친한 친구예요.
(d) 우리는 같은 학교에 다녔어요.

가이드라인 남자는 여자를 전에 봤던 것은 기억하는데 어디에서 봤는지를 몰라 묻고 있는 상황이므로, 같은 학교를 다녔다고 말하는 (d)가 적절한 응답이다.

downtown 시내에 **close** 친밀한

3

M How have you been doing lately, Katrina?

W _____

- (a) I've had a bad cold.
(b) It's not too surprising.
(c) You're right about that.
(d) I'll tell her you said hello.

M 요즘 어떻게 지냈어요, 카트리나?

W _____

- (a) 심한 감기에 걸렸어요.
(b) 그렇게까지 놀라운 일은 아니예요.
(c) 그 점은 당신이 맞아요.
(d) 당신이 안부 전하더라고 그녀에게 말할게요.

가이드라인 How have you been doing?은 ' 그동안 어떻게 지냈냐?'는 뜻으로, 오랜만에 만나서 안부를 묻는 인사말이다. 따라서 감기에 걸렸다고 자신의 안부를 전하는 (a)가 적절한 응답이다.

lately 최근에 **say hello** 안부 인사를 하다

4

W Sam, have you met my uncle?

M _____

- (a) I'm glad I met you, too.
(b) Yes, you've met him.
(c) He has a large family.
(d) No, but I know about him.

W 샘, 우리 삼촌 만나봤어요?

M _____

- (a) 저도 만나서 반가웠습니다.
(b) 네, 당신은 그를 만난 적이 있어요.
(c) 그는 대가족이에요.
(d) 아뇨, 하지만 그분에 대해서는 알고 있어요.

가이드라인 여자가 자신의 삼촌을 만난 적이 있냐고 묻고 있으므로 **Yes**나 **No**로 여부를 나타내는 (b)나 (d)가 답이 될 수 있다. (b)는 남자에게 물었는데 **you**라고 했으므로 알맞지 않고, 만나지 못했지만 알고는 있다는 (d)가 적절하게 이어진다.

large family 대가족

5

M Hi Patricia, I'm Matt.
 W Nice to meet you, Matt.
 M You have a really lovely apartment.
 W _____
 (a) About \$800 a month.
 (b) The pleasure's all mine.
 (c) That's nice of you to say.
 (d) Let's go to yours instead.

M 안녕하세요, 패트리샤. 전 매트라고 해요.
 W 만나서 반가워요, 매트.
 M 당신 아파트는 정말 멋지네요.
 W _____

- (a) 한 달에 약 800달러예요.
- (b) 오히려 제가 더 기뻐요.
- (c) 그렇게 말해 주니 고마워요.
- (d) 대신 당신 집에 가요.

가이드라인 남자가 여자의 집이 멋지다고 했으므로, 칭찬의 말에 대해 감사하는 답변이 이어져야 알맞다. 따라서 (c)가 정답이다. (b)의 The pleasure's all mine은 감사의 말에 대해 오히려 자기가 감사하다는 뜻이다.

lovely 멋진

6

M Where are you from, Karen?
 W I grew up in St. Louis.
 M And how long have you lived in Boston?
 W _____
 (a) I'm moving there.
 (b) It's not a long flight.
 (c) That's where I'm from.
 (d) I've been here six years.

M 어디 출신이에요, 캐런?
 W 세인트루이스에서 자랐어요.
 M 그럼 보스턴에 산 지는 얼마나 됐어요?
 W _____

- (a) 그곳으로 이사 갈 거예요.
- (b) 비행기로 오래 걸리지 않아요.
- (c) 제가 바로 그곳 출신이에요.
- (d) 여기 산 지 6년 됐어요.

가이드라인 How long으로 시작하며 보스턴에 얼마나 살았는지 물어보고 있으므로 six years라는 구체적인 기간을 언급한 (d)가 알맞은 응답이다.

grow up 성장하다 flight 비행

7

W We met last year, didn't we?
 M Yes, at Sara's wedding.
 W Ah, how could I forget?
 M _____
 (a) It should be a fun event.
 (b) I can't remember, either.
 (c) It feels like a long time ago.
 (d) Give her my congratulations.

W 우리 작년엔 만나지 않았나요?
 M 네, 사라의 결혼식에서요.
 W 아, 내가 어떻게 그걸 잊어버릴 수 있죠?
 M _____

- (a) 틀림없이 재미있는 행사가 될 거예요.
- (b) 저도 기억이 안 나요.
- (c) 아주 오래 전처럼 느껴져요.
- (d) 그녀에게 축하한다고 전해줘요.

가이드라인 How could I forget에서 여자는 남자를 만났던 행사를 기억하지 못했다는 사실에 스스로 놀라고 있음을 알 수 있다. 그럴 수도 있다는 뜻으로 아주 오래 전 일인 것 같다고 말하는 (c)가 가장 알맞은 응답이다.

wedding 결혼식 congratulations 축하(말)

8

W This is Kim Whitley from TGI Sales.
 M Hello, Ms. Whitley, how can I help you?
 W I'm calling for Mr. Simpson.
 M _____
 (a) He works for TGI.
 (b) OK, I'll transfer your call.
 (c) Yes, we'd like one of those.
 (d) I don't know either of them.

W 저는 TGI 영업부의 김 휘틀리입니다.
 M 안녕하세요, 휘틀리 씨, 뭘 도와드릴까요?
 W 심슨 씨와 통화하고 싶습니다.
 M _____

- (a) 그는 TGI에서 근무합니다.
- (b) 알겠습니다. 전화를 연결해 드리죠.
- (c) 네, 우리는 그 중 하나가 좋겠네요.
- (d) 저는 그들 둘 다 모릅니다.

가이드라인 여자는 Simpson 씨와 통화하고 싶다는 용건을 밝히고 있으므로, 여자가 원하는 상대방에게 전화를 연결해 주겠다는 (b)가 정답이다.

transfer 건네다

1 (a) 2 (d) 3 (c) 4 (d)
5 (b) 6 (c) 7 (d) 8 (d)

1

M That's a really nice shirt, Lisa.

W _____

- (a) Thanks, it's new.
(b) Here, I'll show you.
(c) I'm glad you have it.
(d) It's too cold for T-shirts.

M 그 셔츠 정말 멋있다, 리사.

W _____

- (a) 고마워, 새 옷이야.
(b) 여기, 내가 보여줄게.
(c) 네가 그걸 가지고 있어서 다행이야.
(d) 티셔츠 입기에는 너무 춥다.

가이드라인 옷이 멋있다고 칭찬해 주고 있으므로, 고맙다고 응답하는 (a)가 적절한 응답이다. (c)는 I'm glad you like it이라고 하면, '네가 마음에 든다고 하니 기뻐'라는 뜻으로 알맞은 응답이 될 수 있다.

show 보여주다

2

W Congratulations on your recent promotion!

M _____

- (a) I think it ends soon.
(b) I wouldn't count on it.
(c) I'm sure you'll do fine.
(d) I'm so excited about it.

W 최근에 승진한 거 축하해요!

M _____

- (a) 그건 곧 끝날 것 같아요.
(b) 나라면 그건 기대하지 않을 거예요.
(c) 당신은 틀림없이 잘해 낼 거예요.
(d) 그것 때문에 정말 기분이 좋아요.

가이드라인 승진을 축하한다는 말에 대해 일반적으로 고맙다는 응답을 예상할 수 있지만, (d)처럼 그에 대한 자신의 감정을 나타내는 응답도 가능하다.

recent 최근의 **promotion** 승진 **count on** ~을 기대하다

3

M You did a great job on this report.

W _____

- (a) Sure, I can help out.
(b) No, the report isn't due.
(c) I'm pleased you think so.
(d) It's the first I've heard of it.

M 이 보고서 작업을 정말 잘했군요.

W _____

- (a) 물론, 도와드릴 수 있습니다.
(b) 아뇨, 보고서는 아직 기한이 되지 않았습니니다.
(c) 그렇게 생각해 주시니 기쁘네요.
(d) 그것에 대해서는 처음 듣는데요.

가이드라인 보고서를 잘 썼다는 칭찬에 대해 감사의 말이 응답으로 나올 것을 예상할 수 있다. (c)가 감사의 뜻을 간접적으로 나타내고 있으므로 적절한 응답이다.

do a great job 잘하다 **due** 기한이 된 **hear of** ~에 대한 소식을 듣다

4

W Are you having a birthday party, Jackson?

M _____

- (a) OK, I appreciate that.
(b) Sounds like fun, thanks!
(c) I'm afraid I couldn't make it.
(d) Yes, and everyone's invited.

W 생일 파티를 할 거니, 잭슨?

M _____

- (a) 알았어, 그 점에 대해 감사하고 있어.
(b) 재미있을 것 같다, 고마워!
(c) 난 갈 수 없을 것 같아.
(d) 응, 사람들을 다 초대했어.

가이드라인 생일 파티를 할 거냐는 물음에 Yes로 답하면서 사람들을 모두 초대했다는 말을 덧붙이고 있는 (d)가 적절한 응답이다. (b)는 여자가 생일 파티를 하자는 아이디어를 제안했을 때 가능한 응답이다.

appreciate 고맙게 여기다 **make it** 시간에 맞춰 도착하다

5

M Did you paint this picture?
W Yes, in my college art class.
M It's really very good!
W _____

- (a) Yes, nice work.
- (b) Oh, thanks a lot.
- (c) I'm not familiar with it.
- (d) You should take the class.

M 네가 이 그림을 그렸니?
W 응, 대학 미술 수업에서.
M 정말 훌륭한데!
W _____

- (a) 응, 잘했어.
- (b) 아, 정말 고마워.
- (c) 난 그것에 익숙하지 않아.
- (d) 넌 그 수업을 들어야 해.

가이드라인 남자는 여자가 그린 그림이 훌륭하다고 칭찬했으므로, 고맙다는 응답이 가장 적절하다. 따라서 (b)가 정답이다. (a)의 nice work는 '멋진 작품'이 아니라 '일을 잘했다'의 의미이므로 상대방을 칭찬할 때의 표현으로 알맞다.

nice work 잘했어 **be familiar with** ~에 익숙하다

6

M I heard you decided to retire.
W I'm leaving next month.
M You've done a tremendous job here.
W _____

- (a) Not until next month.
- (b) Well, I could use some help.
- (c) I've enjoyed every minute of it.
- (d) Yes, I'm looking forward to that.

M 나는 당신이 은퇴하기로 결정했다고 들었어요.
W 다음 달에 떠날 거예요.
M 이곳에서 정말 많은 일들을 하셨어요.
W _____

- (a) 다음 달이나 되어야 해요.
- (b) 저기, 도움이 좀 필요해요.
- (c) 매 순간 즐거웠어요.
- (d) 네, 그걸 기대하고 있어요.

가이드라인 다음 달에 은퇴할 예정인 여자에게 남자가 감사를 표현하고 있다. 그동안 즐겁게 일했다고 말하는 (c)가 가장 자연스럽다.

retire 은퇴하다 **tremendous** 굉장한 **look forward to** ~을 기대하다

7

W I enjoy your writing so much.
M You've got some real talent, too.
W Oh, but nothing like yours.
M _____

- (a) It's not a problem.
- (b) Please lend me the book.
- (c) I think I'm better than that.
- (d) You're just as good as me.

W 당신 글을 정말 즐겁게 보고 있어요.
M 당신도 정말 재능이 있어요.
W 아, 하지만 당신만큼은 아니에요.
M _____

- (a) 그건 문제가 아니에요.
- (b) 그 책을 좀 빌려주세요.
- (c) 그보다는 더 나은 것 같아요.
- (d) 당신도 저만큼 잘해요.

가이드라인 여자는 남자의 글을 칭찬하며 자신은 남자만큼 재능이 없다고 겸손하게 말하고 있다. 앞에서 남자가 여자에게 재능이 있다고 한 말과 자연스럽게 이어지는 것은 (d)이다.

talent 재능 **lend** 빌려주다

8

W Are you nervous about your wedding?
M A little bit, since it's so close now.
W Is there anything I can do?
M _____

- (a) Let me introduce you two.
- (b) Please wait here until then.
- (c) It's the happiest day of my life.
- (d) Just come and have a good time.

W 결혼식 때문에 긴장되나요?
M 약간요, 이제 정말 코앞으로 다가왔잖아요.
W 내가 해줄 수 있는 일이 뭐 없을까요?
M _____

- (a) 당신 두 사람을 소개해 줄게요.
- (b) 그때까지 여기에서 기다려 주세요.
- (c) 내 인생에서 가장 행복한 날이에요.
- (d) 그냥 와서 즐거운 시간 보내시면 돼요.

가이드라인 여자는 결혼식을 앞두고 긴장한 남자에게 도와줄 일이 없는지 묻고 있다. 결혼식에 와서 즐거운 시간을 보내면 된다는 (d)가 정답이다.

nervous 긴장한

1 (b) 2 (b) 3 (d) 4 (c)
5 (b) 6 (c) 7 (d) 8 (c)

1

W Sorry for running into you.

M _____

- (a) OK, I'll be right here.
(b) Oh, don't worry about it.
(c) I'll look into the problem.
(d) It was great to see you, too.

W 부딪쳐서 미안해요.

M _____

- (a) 알겠어요. 바로 여기 있을게요.
(b) 아, 괜찮아요.
(c) 문제점을 조사해 볼게요.
(d) 저도 만나서 반가웠어요.

가이드라인 여자가 사과하고 있으므로, 괜찮다는 응답을 예상할 수 있다. 따라서 (b)가 정답이다. run into가 '우연히 만나다'라는 뜻일 때는 (d)를 Great running into you(뜻밖에 만나게 돼서 반가웠어요)라고 하면 응답으로 가능하다.

run into ~와 부딪치다; 우연히 만나다 **look into** ~을 조사하다

2

W This clock is broken already.

M _____

- (a) Then, see what time it is.
(b) It was pretty poorly made.
(c) Be sure to be there on time.
(d) Whenever you have a minute.

W 이 시계는 이미 망가졌어요.

M _____

- (a) 그럼, 몇 시인지 봐요.
(b) 그건 정말 조잡하게 만들어졌어요.
(c) 반드시 제시간에 그곳에 도착하도록 해요.
(d) 당신이 시간 있을 때면 언제든지요.

가이드라인 여자가 고장 난 시계에 대해서 말하고 있으므로, 시계 자체에 대한 의견을 말하는 (b)가 적절한 응답이다. 시계에서 time(시간)을 연상해 (a)나 (c)를 고르지 않도록 주의한다.

broken 망가진 **poorly made** 조잡하게 만들어진 **on time** 제시간에

3

M Oops, were you sitting here?

W _____

- (a) It's been a tiring day.
(b) Let me clean that up.
(c) OK, I need to sit down.
(d) Yes, but I'm leaving now.

M 이런, 여기에 앉아 있었어요?

W _____

- (a) 피곤한 하루였어요.
(b) 제가 치울게요.
(c) 알겠어요, 전 좀 앉아야겠어요.
(d) 네, 하지만 이제 갈 거예요.

가이드라인 남자는 여자에게 여기에 앉아 있었느냐고 묻고 있다. 이에 대해 이제 갈 거라고 답하는 (d)가 적절한 응답이다.

tiring 피곤한 **clean up** 치우다

4

M That music is way too loud.

W _____

- (a) I like this song, too.
(b) I can't hear it, either.
(c) Sorry, I'll turn it down.
(d) You play the violin well.

M 그 음악 소리가 너무 크네요.

W _____

- (a) 나도 이 노래가 좋아요.
(b) 나도 그게 들리지 않아요.
(c) 미안해요, 소리를 줄일게요.
(d) 바이올린 연주를 잘하시네요.

가이드라인 남자가 음악 소리가 너무 크다고 불평하고 있으므로, 사과하며 소리를 줄이겠다고 하는 (c)가 적절한 응답이다.

way too 너무 **loud** 소리가 큰 **turn down** (소리를) 줄이다

5

W Oh no, I spilled my soda.
M It looks like you got it on the carpet.
W I'm so sorry about that.
M _____

- (a) I hope you can forgive me.
- (b) It shouldn't leave a stain.
- (c) Let me get you a bottle.
- (d) I prefer having carpet.

W 아이런, 음료를 흘렸어요.
M 카펫에 묻은 것 같은데요.
W 정말 미안해요.
M _____

- (a) 저를 용서해 주시기를 바래요.
- (b) 얼룩은 남지 않을 거예요.
- (c) 한 병 갖다 드릴게요.
- (d) 카펫을 갖는 쪽을 택하겠어요.

가이드라인 여자가 카펫에 음료를 흘려 사과하고 있다. 사과의 말에 대해 일반적으로 괜찮다는 응답을 예상할 수 있는데, 얼룩은 남지 않을 거라는 말로 대신하는 (b)가 정답이다.

spill 흘리다 **soda** 탄산음료 **stain** 얼룩

6

M Excuse me, are you the hotel manager?
W Yes, how may I help you?
M The air conditioner in my room doesn't work.
W _____

- (a) It'll warm up soon.
- (b) It's hard to stay cool.
- (c) I'll send up a repairman.
- (d) I don't have your reservation.

M 실례합니다, 당신이 호텔 매니저인가요?
W 네, 뭘 도와드릴까요?
M 제 방 에어컨이 작동하지 않아요.
W _____

- (a) 곧 따뜻해질 겁니다.
- (b) 시원하게 유지하기가 어렵습니다.
- (c) 수리공을 올려 보내겠습니다.
- (d) 손님 예약이 되어 있지 않습니다.

가이드라인 호텔 투숙객이 매니저에게 에어컨이 작동하지 않는다고 말하고 있으므로, 수리공을 보내겠다는 (c)가 적절한 응답이다.

work 작동하다 **warm up** 더워지다 **repairman** 수리공 **reservation** 예약

7

M Have you found the files?
W I have no idea where I put them.
M But we need them right away.
W _____

- (a) That would be best.
- (b) Right, so give them to me.
- (c) But I'll carry them for you.
- (d) Unfortunately, they're not here.

M 파일들을 찾았어요?
W 내가 어디다 뒀는지 도통 모르겠어요.
M 하지만 우리는 당장 그것들이 필요해요.
W _____

- (a) 그게 최선일 거예요.
- (b) 맞아요, 그러니 나에게 그것들을 줘요.
- (c) 하지만 내가 그것들을 들어줄게요.
- (d) 유감스럽게도, 그것들은 여기 없어요.

가이드라인 필요한 파일을 찾지 못하고 있는 상황으로, 앞에서 여자가 어디다 뒀는지 모르겠다고 한 말과 맥락이 통하는 것은 (d)이다.

have no idea 전혀 모르다 **right away** 당장 **unfortunately** 불행히도

8

W What's the matter, sir?
M This isn't the dish I ordered.
W You didn't want the salmon?
M _____

- (a) Well, it isn't very good.
- (b) That will be great, thanks.
- (c) No, I asked for the chicken.
- (d) I'm not quite ready to order.

W 무슨 일이십니까, 손님?
M 이걸 내가 주문한 음식이 아니에요.
W 연어를 주문하지 않으셨나요?
M _____

- (a) 글썩요, 맛이 그다지 좋진 않군요.
- (b) 그게 좋겠군요, 고마워요.
- (c) 네, 저는 치킨을 주문했어요.
- (d) 주문할 준비가 안 됐어요.

가이드라인 식당 손님인 남자가 주문한 음식이 잘못 나왔다고 불만을 제기하고 있다. 여자가 연어(salmon)를 주문하지 않았냐고 확인하는 데 이에 대해 아니라고 답하며 자신이 주문한 음식을 말하는 (c)가 적절한 응답이다.

dish 요리 **order** 주문하다 **salmon** 연어 **ask for** ~을 요청하다

1 (c) 2 (d) 3 (a) 4 (a)
5 (d) 6 (c) 7 (b) 8 (b)

1

W How about taking a walk later?

M _____

- (a) I really enjoyed it.
 (b) I also walked over.
 (c) That sounds wonderful.
 (d) Biking would be faster.

W 이따가 산책하는 게 어때요?

M _____

- (a) 그건 정말 즐거웠어요.
 (b) 저도 걸었어요.
 (c) **그거 좋겠군요.**
 (d) 자전거 타는 게 더 빠를 거예요.

가이드라인 How about -ing?는 '~하는 게 어때?'라는 뜻으로 제안이나 권유를 할 때 쓰는 표현이다. 따라서 산책하자는 여자의 제안을 흔쾌히 수락하는 (c)가 적절한 응답이다.

take a walk 산책하다 **later** 나중에 **bike** 자전거를 타다

2

M Mind if I borrow the car?

W _____

- (a) I'll be right there.
 (b) It's not far to drive.
 (c) I've never owned one.
 (d) Don't be gone too long.

M 자동차를 좀 빌려도 될까요?

W _____

- (a) 거기서 바로 갈게요.
 (b) 운전해서 가기에 멀지 않아요.
 (c) 자동차를 가져본 적이 한 번도 없어요.
 (d) **너무 오래 있지는 않아요.**

가이드라인 Mind if...?는 '~해도 될까요?'라는 뜻으로, 상대방의 허락을 구할 때 쓰는 표현이다. 이에 대한 응답으로 허락할 때는 No를, 안 된다고 할 때는 Yes를 쓴다는 점에 주의한다. 승낙이나 거절 대신 빨리 돌아오라고 하는 (d)가 적절한 응답이다.

mind 꺼리다

3

W We should cook spaghetti tonight.

M _____

- (a) I'd prefer something lighter.
 (b) They don't sell that here.
 (c) I'll call over the waiter.
 (d) The pot is very hot.

W 오늘 저녁에 스파게티 요리하자.

M _____

- (a) **난 좀 더 가벼운 게 좋을 것 같아.**
 (b) 여기서 그걸 팔지 않아.
 (c) 내가 종업원을 부를게.
 (d) 그릇이 매우 뜨거워.

가이드라인 저녁에 스파게티를 먹자는 여자의 제안에 대해 찬성이거나 반대의 말이 나와야 알맞다. 좀 더 가벼운 걸 먹고 싶다는 말로 반대의사를 나타내는 (a)가 적절한 응답이다.

call over (오라고) 부르다 **pot** 그릇

4

M I'd like to take tomorrow off.

W _____

- (a) That's fine with me.
 (b) Sorry, I can't make it.
 (c) I'll be there this afternoon.
 (d) OK, I'm glad you feel better.

M 내일 휴가를 내고 싶습니다.

W _____

- (a) **전 괜찮으니 그렇게 해요.**
 (b) 미안하지만, 전 갈 수 없겠어요.
 (c) 오늘 오후에 거기서 갈게요.
 (d) 알겠어요, 나아졌다니 다행이네요.

가이드라인 남자가 휴가를 내고 싶다는 여자의 허락을 구하고 있는 상황으로, 괜찮다며 허락하는 (a)가 정답이다. (b)는 Sorry까지 만 들으면 휴가를 허락할 수 없다는 의미로 이해할 수 있지만, I can't make it(약속 시간에 갈 수 없다)라는 말이 내용과 어울리지 않는다.

take off 휴가 내다. (일을) 쉬다 **make it** (시간에) 맞춰 가다.

참석하다

5

M I can't work out this software.
 W Did you ask Lauren for help?
 M She's home sick.
 W _____
 (a) That program is useful.
 (b) I'll give her your regards.
 (c) Lauren wasn't feeling well.
 (d) Just read the instructions, then.

M 이 소프트웨어를 실행하지 못하겠어요.
 W 로렌에게 도와 달라고 해봤어요?
 M 그녀는 아파서 집에 있어요.
 W _____
 (a) 그 프로그램은 유용해요.
 (b) 그녀에게 당신 안부를 전해 줄게요.
 (c) 로렌은 몸이 좋지 않았어요.
 (d) 그럼 그냥 사용 설명서를 읽어 봐요.

가이드라인 소프트웨어 사용법을 모르겠다는 남자에게 여자가 조언을 하는 상황이다. 로렌에게 도움을 요청하라고 했지만 그녀가 병가 중이라고 답했으므로, 또 다른 조언을 제시하는 (d)가 적절한 응답이다.

work out 실행하다 **useful** 유용한 **give A one's regards** A에게 ~의 안부를 전하다 **instructions** 사용 설명서

6

W I'm thinking of buying a rain jacket.
 M From the store at the mall?
 W Yes, is that OK with you?
 M _____
 (a) I'd love a new jacket.
 (b) It looks a little big on you.
 (c) It might be cheaper online.
 (d) I'm glad you like the design.

W 비옷을 살까 생각 중이야.
 M 쇼핑몰에 있는 그 가게에서?
 W 응, 그게 괜찮을 것 같아?
 M _____
 (a) 난 새로운 재킷이라면 마음에 들 거야.
 (b) 그건 너에게 좀 커 보여.
 (c) 인터넷이 더 쌀 수도 있어.
 (d) 네가 디자인이 마음에 든다니 다행이다.

가이드라인 여자가 쇼핑몰에서 비옷을 사는 것에 대해 괜찮겠냐고 남자의 의견을 묻고 있다. 따라서 쇼핑몰 대신 인터넷으로 살 것을 제안하는 (c)가 적절한 응답이다. (b)는 여자가 이미 옷을 고른 상태에서 옷에 대한 남자의 의견을 물어볼 때 가능한 대답이다.

rain jacket (비 · 바람막이) 재킷, 비옷

7

M You need some time to relax.
 W That's true. I've been stressed lately.
 M Why don't we take a vacation?
 W _____
 (a) Just try to relax a bit.
 (b) I'd like that very much.
 (c) Sure, see you in a week.
 (d) No, I need a good holiday.

M 당신은 휴식을 취할 시간이 필요해요.
 W 맞아요. 요즘 스트레스가 심했어요.
 M 우리 휴가를 내지 않을래요?
 W _____
 (a) 좀 쉬도록 애써 봐요.
 (b) 그거 정말 좋을 거 같아요.
 (c) 물론이죠, 일주일 후에 봐요.
 (d) 아뇨, 나에겐 멋진 휴가가 필요해요.

가이드라인 Why don't we...?는 '~하는 게 어때요?'라는 뜻으로 제안을 나타내는 표현이다. 따라서 남자의 제안이 마음에 든다면 동의하는 (b)가 적절한 응답이다. (d)는 No 대신 Yes라고 하면 알맞은 응답이 된다.

relax 쉬다 **stressed** 스트레스 받는 **a bit** 약간

8

W Should I wear this shirt tonight?
 M But it belongs to Kathy.
 W Oh, I'm sure she won't mind.
 M _____
 (a) It was her great idea.
 (b) You should ask her first.
 (c) I can't wait for the party.
 (d) It goes with her hair color.

W 오늘 저녁에 이 셔츠를 입을까요?
 M 하지만 그건 캐시 거잖아요.
 W 아, 틀림없이 그녀도 괜찮다고 할 거예요.
 M _____
 (a) 그건 그녀의 멋진 제안이었어요.
 (b) 먼저 그녀에게 물어보도록 해요.
 (c) 어서 빨리 파티에 가고 싶어요.
 (d) 그건 그녀의 머리 색깔과 잘 어울려요.

가이드라인 여자가 캐시의 셔츠를 입겠다는 말에, 남자가 그 점을 지적했으므로, 입기 전에 먼저 주인에게 물어보라는 (b)가 자연스러운 응답이다.

belong to ~의 소유이다 **go with** ~와 잘 어울리다

Unit 05

토플 청해 집중 공략

Answers

- 1 (a) 2 (b) 3 (d) 4 (d)
5 (c) 6 (d) 7 (b) 8 (b)

▶ 본책 P57

1

W Basketball is the most entertaining sport.

M _____

- (a) No, I think soccer is.
(b) OK, I'd love to play.
(c) The game isn't on now.
(d) Please pass me the ball.

W 농구가 가장 재미있는 스포츠야.

M _____

- (a) 아니, 난 축구가 그렇다고 생각해.
(b) 좋아, 난 정말 농구를 하고 싶어.
(c) 지금은 경기가 방송되지 않아.
(d) 나에게 공을 건네줘.

가이드라인 농구가 가장 재미있는 스포츠라는 여자의 말에 No라고 하며 동의하지 않고, 대신 축구가 가장 재미있다고 말하는 (a)가 가장 어울리는 응답이다.

entertaining 재미있는 **on** 방송 중인

2

M Didn't you think the movie was funny?

W _____

- (a) I can't go see it tonight.
(b) Yeah, it was really comical.
(c) Well, dramas are more popular.
(d) Let's see what's on TV instead.

M 그 영화가 재미있었다고 생각하지 않나?

W _____

- (a) 오늘 저녁에는 그걸 보러 갈 수가 없어.
(b) 응, 정말 웃겼어.
(c) 글썸, 드라마가 더 인기가 있지.
(d) 그 대신 TV에서 뭘 하는지 보자.

가이드라인 남자는 영화가 재미있었다면서 여자도 그렇게 생각하는지 의견을 묻고 있다. 따라서 남자의 말에 동의하며 정말 웃겼다고 말하는 (b)가 적절한 응답이다. (a)는 영화를 보러 가자는 제안을 거절할 때 할 수 있는 말이다.

comical 우스운

3

M Do you prefer milk or juice in the mornings?

W _____

- (a) Sure, I can get you some.
(b) Right, with my breakfast.
(c) Yes, it's my favorite drink.
(d) Actually, I just drink coffee.

M 너는 아침에 우유가 좋아, 아니면 주스가 좋아?

W _____

- (a) 물론, 너에게 좀 갖다줄 수 있어.
(b) 맞아, 내 아침식사로 말이야.
(c) 응, 그게 내가 가장 좋아하는 음료야.
(d) 실은 난 그냥 커피를 마셔.

가이드라인 남자는 아침식사로 우유와 주스 중 어느 것을 더 선호하는지 묻고 있다. 둘 중 하나를 고르지 않고 커피라는 또 다른 선택을 말하는 (d)가 자연스럽게 어울린다.

actually 사실은

4

W There are a lot of errors in this report.

M _____

- (a) I'll go look for it.
(b) So many are done.
(c) That's what it said.
(d) I think you're right.

W 이 보고서에는 실수가 많군요.

M _____

- (a) 제가 가서 찾아보겠습니다.
(b) 아주 많은 걸 끝냈습니다.
(c) 보고서에 그렇게 쓰여 있어요.
(d) 그 말씀이 맞는 것 같네요.

가이드라인 여자가 보고서에 실수가 많다고 지적했으므로, 이에 대해 동의하는 의견을 나타내는 (d)가 가장 자연스럽게 이어진다.

error 실수

5

W What are you doing for the long weekend?
 M I don't have any plans.
 W You should come up to my cottage.
 M _____
 (a) I'm on my way to your place.
 (b) Oh, I'm going away, then.
 (c) That sounds like fun.
 (d) I have to go now.

W 긴 주말 동안 뭐 할 거예요?
 M 아무 계획 없어요.
 W 우리 별장으로 오세요.
 M _____

- (a) 당신 집에 가는 길이에요.
- (b) 오, 그때 전 여행 가요.
- (c) 재미있을 것 같아요.
- (d) 이제 가야 해요.

가이드라인 여자가 남자의 주말 계획을 물으면서 초대하고 있다. 따라서 기쁘게 초대를 수락하는 (c)가 정답이다. (a)는 지금 가고 있는 중이라는 뜻이 되므로 어색하고, (d)는 자리를 뜰 때 하는 인사말이다.

weekend 주말 **plan** 계획 **come up to** ~에 오다 **cottage** 오두막, 작은 별장 **on one's way to** ~로 가는 길에 **place** 집

6

M Let's host a dinner party.
 W How many people should we invite?
 M How about eight guests?
 W _____
 (a) I can bring a salad.
 (b) It's an honor to be invited.
 (c) There were more than that.
 (d) That sounds reasonable to me.

M 우리 디너 파티를 열어요.
 W 사람들을 몇 명이나 초대해야 하죠?
 M 8명이 어때요?
 W _____

- (a) 내가 샐러드를 가져올 수 있어요.
- (b) 초대를 받는다면 영광이죠.
- (c) 그보다는 더 많았어요.
- (d) 저도 그게 적당할 것 같네요.

가이드라인 How about...?은 '~이 어때?'라는 뜻의 제안을 나타내므로, 동의나 반대의 말이 이어질 것임을 예상할 수 있다. 따라서 남자의 말에 동의하는 (d)가 응답으로 적절하다.

honor 영광 **reasonable** 적당한

7

W Did you read the novel for class?
 M I just finished it. Did you like it?
 W I found it pretty boring, actually.
 M _____
 (a) Some novels were OK.
 (b) I thought it was exciting.
 (c) Don't tell me how it ends.
 (d) I thought class was boring.

W 수업에 대비해서 소설 읽었어?
 M 막 끝냈어. 넌 그게 마음에 들었니?
 W 실은 정말 지루했어.
 M _____

- (a) 몇몇 소설은 괜찮았어.
- (b) 난 흥미롭다고 생각했는데.
- (c) 그게 어떻게 끝나는지 말하지 마.
- (d) 수업이 지루하다고 생각했어.

가이드라인 남자가 소설에 대한 여자의 의견을 물었고, 여자는 지루했다고 대답했다. 이에 대해 남자도 자신의 의견을 말한 (b)가 응답으로 알맞다. 소설이 아니라 수업에 대해 말한 (d)는 알맞지 않다.

boring 지루한

8

W I need to get out of the house.
 M OK, where would you like to go?
 W I think we should visit the zoo.
 M _____
 (a) The bus is cheaper.
 (b) Let me grab my hat.
 (c) I live by the zoo as well.
 (d) There aren't any of those.

W 난 집 밖으로 나가야겠어.
 M 알았어. 어디에 가고 싶어?
 W 동물원에 가면 될 것 같아.
 M _____

- (a) 버스가 더 저렴해.
- (b) 모자를 가져올게.
- (c) 나도 동물원 옆에 살아.
- (d) 그런 건 전혀 없어.

가이드라인 여자가 동물원에 가고자 제안하는 상황에서 동의하는 의미로 모자를 가져오겠다고 답하는 (b)가 적절한 응답이다.

grab 붙잡다 **as well** ~도 역시

1 (a) 2 (c) 3 (d) 4 (b)
5 (b) 6 (d) 7 (d) 8 (b)

1

M Are you going to the graduation ceremony?

W _____

- (a) I wouldn't miss it.
(b) We'll both graduate.
(c) I was at the ceremony.
(d) You must be so excited.

M 졸업식에 갈 거니?

W _____

- (a) 반드시 갈 거야.
(b) 우리 둘 다 졸업할 거야.
(c) 난 그 축하 의식에 있었어.
(d) 정말 신나겠구나.

가이드라인 (a) I wouldn't miss it은 '그것을 놓치지 않을 것이다', 즉 '반드시 갈 것이다'라는 뜻으로, 졸업식에 갈 거냐는 남자의 질문에 대한 적절한 답이 된다. 강조의 표현으로 I wouldn't miss it for the world(무슨 일이 있어도 그것을 놓치지 않을 것이다)도 많이 쓰인다.

graduation ceremony 졸업식

2

W Did anyone call for me?

M _____

- (a) I can do it.
(b) That's all right.
(c) Only a Mr. Landon.
(d) Not unless they did.

W 나한테 전화 온 것 있어요?

M _____

- (a) 제가 그걸 할 수 있어요.
(b) 괜찮아요.
(c) 랜든 씨라는 사람한테서만 왔어요.
(d) 그들이 하지 않았다면 안 됐을 거예요.

가이드라인 전화 온 사람이 있었느냐는 말에 사람 이름을 언급한 (c)가 적절한 응답이 된다. Mr. Landon 앞에 a를 쓰면 '랜든 씨라는 사람'이라는 뜻이다.

3

W Has the meeting been postponed again?

M _____

- (a) I see, thank you.
(b) It wasn't held yet.
(c) OK, just a second.
(d) Yes, until next Tuesday.

W 회의가 또 연기되었나요?

M _____

- (a) 알겠어요, 고마워요.
(b) 아직 개최되지 않았어요.
(c) 알았어요, 잠깐만요.
(d) 네, 다음 주 화요일로 연기됐어요.

가이드라인 회의가 또 연기되었느냐는 질문에 다음 주 화요일로 연기되었다는 (d)가 응답으로 적절하다. 동사 부분을 놓치면 (b)를 답으로 착각할 수 있으므로 유의한다.

postpone 연기하다

4

M Was the museum any good?

W _____

- (a) There was an exhibit.
(b) I found it fascinating.
(c) Just a little bit longer.
(d) Don't worry about me.

M 박물관이 좀 괜찮던가요?

W _____

- (a) 전시회가 있었어요.
(b) 아주 멋지던데요.
(c) 조금만 더 길게요.
(d) 나에 대해선 걱정하지 마세요.

가이드라인 박물관이 괜찮았느냐는 질문에 대한 답으로 아주 멋졌다는 (b)가 적절한 응답이다. 대화의 museum에서 exhibit를 연상하여 (a)를 정답으로 고르지 않도록 유의한다.

exhibit 전시(회) **fascinating** 매력적인

5

W You're in room 308, sir.
 M Thank you very much.
 W Will you need a wakeup call in the morning?
 M _____
 (a) It's convenient enough.
 (b) Yes, I need to get up at 6:30.
 (c) No, just checking out, please.
 (d) I'll arrive sometime early.

W 손님방은 308호실입니다.
 M 대단히 감사합니다.
 W 아침에 모닝콜해 드릴까요?
 M _____
 (a) 아주 편안한데요.
 (b) 네, 6시 30분에 일어나야 해요.
 (c) 아뇨, 체크 아웃해 주세요.
 (d) 좀 일찍 도착할 거예요.

가이드라인 wakeup call(모닝콜)이 필요하다는 물음에 아침 6시 30분에 일어나야 한다는 (b)가 응답으로 적절하다. 직원이 손님에게 방을 내줄 때 You're in room 308, sir처럼 반드시 전치사 in을 쓰다는 것에 유의한다.

wakeup call (호텔) 모닝콜 **check out** (호텔에서 비용을 지불하고) 나가다

6

M Kathryn, you don't look so good.
 W I'm just overwhelmed with work.
 M Is there anything I can do?
 W _____
 (a) That's what they tell me.
 (b) Yes, I'm working late.
 (c) Something like that.
 (d) No, I'll be OK.

M 캐스린, 안색이 별로 좋아 보이지 않은데요.
 W 일이 너무 많아요.
 M 제가 할 수 있는 일이 있을까요?
 W _____
 (a) 그게 바로 그들이 말한 거예요.
 (b) 네, 늦게까지 일할 거예요.
 (c) 그와 같은 거요.
 (d) 아뇨, 괜찮아질 거예요.

가이드라인 안색이 안 좋은 이유가 일이 많아서 그렇다는 여자의 말에 남자가 도울 수 있는 일이 없냐고 묻고 있다. 이에 대해 괜찮아질 것이라며 거절하는 (d)가 응답으로 적절하다.

overwhelmed with work 일에 압도된, 일이 너무 많은

7

W What are you reading?
 M An article about the big forest fire.
 W Does it say what started it?
 M _____
 (a) It's out of control.
 (b) I can see all the smoke.
 (c) Somewhere in the forest.
 (d) They're still investigating.

W 뭘 읽고 있나요?
 M 대형 산불에 관한 기사요.
 W 원인이 뭐지 나와 있나요?
 M _____
 (a) 견잡을 수 없어요.
 (b) 그 모든 연기를 다 볼 수 있어요.
 (c) 숲속 어딘가에서요.
 (d) 아직도 조사 중이에요.

가이드라인 what started it으로 보아 산불의 원인을 묻고 있다. 여전히 조사 중이라는 (d)가 가장 적절하다. (a)는 산불의 현재 상태, (c)는 산불이 난 장소를 묻는 말에 어울리는 대답들이다.

article 기사 **investigate** 조사하다

8

M Where do you work out, Susan?
 W At the Alliance Gym downtown.
 M Can non-members use the facilities?
 W _____
 (a) But I'm a member.
 (b) It costs \$10 a visit.
 (c) It's a great workout.
 (d) I'll show you around.

M 수잔, 어디서 운동하세요?
 W 시내에 있는 얼라이언스 체육관에서요.
 M 비회원도 그곳 시설을 이용할 수 있나요?
 W _____
 (a) 하지만 전 회원이에요.
 (b) 갈 때마다 10달러를 내야 해요.
 (c) 훌륭한 운동이에요.
 (d) 제가 구경시켜 드릴게요.

가이드라인 여자가 다니는 체육관에서 비회원도 시설을 이용할 수 있는지 물었으므로 비회원은 1회에 10달러를 내야 한다는 (b)가 응답으로 적절하다. 대화에 언급된 어휘를 활용한 member, workout이 (a)와 (c)에 각각 반복되어 혼란을 주고 있다.

work out 운동하다 **facility** 시설 **show around** 둘러보도록 안내하다

1 (c) 2 (a) 3 (b) 4 (a)
5 (b) 6 (c) 7 (c) 8 (b)

1

W Who is the new company intern?

M _____

- (a) She'll be helping me.
(b) I'll advertise the position.
(c) A local university student.
(d) The one who retired recently.

W 회사의 새로운 인턴사원이 누구예요?

M _____

- (a) 그녀는 나를 돕게 될 거예요.
(b) 그 직책에 대한 구인 광고를 낼게요.
(c) 이 지역 대학생이요.
(d) 최근에 퇴직한 사람이요.

가이드라인 Who로 묻는 질문에 사람으로 대답하는 (c)나 (d) 중에 답이 있는데, 인턴으로 적합한 사람은 (c)이다. (a)는 일단 인턴이 누구 인지를 밝힌 후 추가 답변으로 올 수 있다.

retire 퇴직하다

2

M When is the train due to arrive?

W _____

- (a) Just after noon.
(b) I'll get a ticket.
(c) As soon as we can.
(d) I think I'd rather drive.

M 기차가 언제 도착할 예정인가요?

W _____

- (a) 정오 직후예요.
(b) 제가 표를 살게요.
(c) 최대한 빨리요.
(d) 차라리 운전하는 게 나을 것 같아요.

가이드라인 When으로 물었으므로 시간 어구가 들어간 (a)나 (c)가 답이 될 수 있다. (c)는 우리(we)가 서두른다고 기차가 일찍 도착하는 게 아니므로 어색한 답이다. 문맥상 구체적인 시간을 말한 (a)가 응답으로 적절하다. (b)는 누가 기차표를 살지 물을 때 가능한 응답이다.

due to ~하기로 예정된

3

M How long will the train ride be?

W _____

- (a) The service is pretty good on the train.
(b) It's about three hours one way.
(c) It's a smooth ride all the way.
(d) I'll be away for two weeks.

M 기차를 얼마나 오래 타야 할까요?

W _____

- (a) 기차의 서비스는 꽤 좋습니다.
(b) 편도 3시간 정도입니다.
(c) 계속 편안한 여정입니다.
(d) 2주 정도 떠나 있을 겁니다.

가이드라인 How long으로 시작하는 의문문이므로 얼마나 오래 걸릴지 시간을 제시하는 대답이 나와야 한다. 기차를 타고 가는 시간이 얼마나 될 것인지 묻고 있으므로 (b)가 어울린다. one way는 편도, 왕복은 round trip으로 표현한다. (d)도 기간을 말하고 있지만 train ride에 대한 답이 아니다.

smooth (급출발·급정지 등 없이) 편안한, (일의 진행이) 순조로운

4

W How long does the flight to Queensland take?

M _____

- (a) More than eight hours.
(b) I'll see you at the airport.
(c) Just a weeklong vacation.
(d) The average ticket is \$500.

W 퀸즐랜드까지 비행기로 가는 데 얼마나 걸리나요?

M _____

- (a) 8시간 이상 걸려요.
(b) 공항에서 봅시다.
(c) 딱 일주일 휴가예요.
(d) 일반 티켓은 500달러예요.

가이드라인 How long으로 시작하여 시간의 경과를 묻고 있으므로 비행시간을 말하는 (a)가 적절한 응답이다. (b)는 Where로 물었을 때, (d)는 티켓 값을 묻는 질문에 대한 응답으로 적절하다.

weeklong 일주일간의

5

M I requested a refund from you last month.
 W It takes up to two months to process.
 M Why does it take so long?
 W _____

- (a) Come back tomorrow, please.
- (b) There's a lot of paperwork.
- (c) I have your refund here.
- (d) That's exactly right.

M 지난달에 당신에게 환불을 요청했어요.
 W 처리하는 데 최대 2개월이 걸립니다.
 M 왜 그렇게 오래 걸리나요?
 W _____

- (a) 내일 다시 오세요.
- (b) 서류 작업이 많거든요.
- (c) 여기 환불금 있습니다.
- (d) 정확히 맞습니다.

가이드라인 환불 처리가 오래 걸리는 이유를 묻고 있으므로 그에 대해 설명을 하는 (b)가 응답으로 적절하다. 대화에서 언급된 refund 가 (c)에서 반복되어 혼동을 주고 있으므로 이에 유의해야 한다.

refund 환불(금) **paperwork** 서류 작업

6

M What are you looking for?
 W I seem to have misplaced my reading glasses.
 M Where did you have them last?
 W _____

- (a) They aren't in here.
- (b) I could use the help.
- (c) On the couch last night.
- (d) I can't see without them.

M 뭘 찾고 있나요?
 W 돋보기를 어디에 두었는지 모르겠어요.
 M 마지막으로 쓴 곳이 어디였나요?
 W _____

- (a) 여기에는 없어요.
- (b) 도움이 필요해요.
- (c) 어젯밤 소파에서요.
- (d) 그것 없이는 볼 수가 없어요.

가이드라인 의문사 Where로 묻고 있으므로 장소 어구가 들어간 (c)가 정답이다. 남자의 첫 번째 말 looking for를 듣고 여기 없다는 (a)를 정답으로 고르지 않도록 유의한다.

misplace 둔 곳을 잊다 **reading glasses** 돋보기, 노안경 **could use** ~이 있었으면 좋겠다 **couch** 긴 의자

7

W That was an excellent meal.
 M Shall we ask the waiter for the check?
 W Sure. Whose turn is it to pay?
 M _____

- (a) Thanks, that's very kind.
- (b) Let's take it to the cashier.
- (c) I'll take care of it this time.
- (d) I wouldn't mind some dessert.

W 정말 훌륭한 음식이었어요.
 M 웨이터에게 계산서 달라고 할까요?
 W 그래요. 누가 낼 차례죠?
 M _____

- (a) 고마워요, 정말 친절하시군요.
- (b) 계산원에게 가져갑시다.
- (c) 이번에는 내가 낼게요.
- (d) 디저트를 좀 먹고 싶은데요.

가이드라인 turn은 '~할 차례, 순번'이라는 뜻으로, Whose turn 에서 누가 낼 차례냐고 묻고 있으므로 이번에는 내가 돈을 내겠다는 (c)가 응답으로 적절하다. take care of는 '돌보다'라는 뜻 외에 '내다, 처리하다'라는 뜻으로 쓸 수 있다.

cashier 계산원

8

W Where do you want to go on vacation?
 M How about Glendale?
 W What will we do there?
 M _____

- (a) I'm happy to come.
- (b) We'll spend time at the beach.
- (c) I'll request some time off.
- (d) We can be there in an hour.

W 어디로 휴가 가고 싶어요?
 M 글렌데일은 어때요?
 W 그곳에서 뭘 할 건데요?
 M _____

- (a) 오게 돼서 기뻐요.
- (b) 해변에서 시간을 보낼 거예요.
- (c) 얼마간 휴가를 요청할 거예요.
- (d) 한 시간 내로 그곳에 도착할 수 있어요.

가이드라인 휴가지에서 할 일을 묻고 있으므로 해변에서 시간을 보낼 거라는 (b)가 응답으로 적절하다. 대화의 vacation에서 some time off를 연상하여 (c)를 정답으로 고르지 않도록 유의한다.

request 요청하다 **time off** 일시적 휴식

1 (b) 2 (d) 3 (a) 4 (d)
5 (c) 6 (c) 7 (b) 8 (c)

1

M The conference hasn't started, has it?

W _____

- (a) Everyone had to attend.
(b) Not for five more minutes.
(c) I'll see you there tomorrow.
(d) Thanks for letting me know.

M 학회가 시작하지 않았죠?

W _____

- (a) 모든 사람이 참석해야 했어요.
(b) 5분 후에 시작해요.
(c) 내일 거기서 봐요.
(d) 알려 줘서 고마워요.

가이드라인 (b)는 The conference will not start for five more minutes를 줄인 말로, 학회가 시작했느냐는 남자의 물음에 적절한 대답이 된다.

conference 회의, 학회

2

W Would you like a window or an aisle seat?

M _____

- (a) At the boarding gate.
(b) On the airplane.
(c) It's by the window.
(d) Whatever's available.

W 창가와 통로 중에서 어느 자리를 원하세요?

M _____

- (a) 탑승구에서요.
(b) 비행기에서요.
(c) 창문 옆에 있어요.
(d) 빈자리 아무거나 주세요.

가이드라인 선택의문문 Would you like A or B?에서는 A나 B 또는 A, B 둘 다로 응답하는 것이 일반적인데, (d)와 같이 둘 중 아무거나 괜찮다고 대답할 수 있다. (c)는 I prefer a window seat이라고 하면 정답으로 가능하다.

aisle seat 통로쪽 좌석 **available** 이용할 수 있는

3

M Aren't you tired of eating sushi?

W _____

- (a) No, it's my favorite.
(b) It's not lunchtime yet.
(c) You can have another.
(d) No, I got enough sleep.

M 초밥이 질리지 않아요?

W _____

- (a) 아뇨, 제가 가장 좋아하는 음식이에요.
(b) 아직 점심시간이 아니에요.
(c) 한 접시 더 드셔도 돼요.
(d) 아뇨, 충분히 잤어요.

가이드라인 초밥이 질리지 않느냐는 질문에, 가장 좋아하는 음식이라서 질리지 않는다는 (a)가 응답으로 적절하다. tired(피곤한)와 be tired of(~가 지겹다)를 혼동하여 (d)를 고르지 않도록 유의한다.

4

W You aren't dropping out of college, are you?

M _____

- (a) It should be interesting.
(b) I got into that college.
(c) I finally got accepted.
(d) Just for a semester.

W 너는 대학을 중퇴하지 않을 거야, 그렇지?

M _____

- (a) 재미있겠는데.
(b) 그 대학에 입학했어.
(c) 드디어 입학 허가가 났어.
(d) 한 학기 동안만 실 거야.

가이드라인 drop out은 '학교를 중퇴하다, 도중 하차하다'라는 뜻으로, 대학을 중퇴할 거냐는 물음에 한 학기 동안만 실 거라는 (d)가 응답으로 적절하다.

drop out of (학교를) 중퇴하다 **semester** 학기

5

W Would you like to order a side dish?
 M Sure, that sounds good.
 W Do you want soup or salad?
 M _____

- (a) I can certainly eat that.
- (b) Those are on the menu.
- (c) I'll take the latter, please.
- (d) I'm not hungry right now.

W (주요리와 함께 먹는) 곁들임 요리도 주문하시겠습니까?
 M 네, 좋아요.
 W 수프로 드릴까요, 샐러드로 드릴까요?
 M _____

- (a) 분명히 그것을 먹을 수 있어요.
- (b) 그것들은 메뉴에 있어요.
- (c) 후자로 주세요.
- (d) 지금은 배고프지 않아요.

가이드라인 Do you want A or B?라고 A나 B 중에서 선택하라는 말에 '나중에 말한 것(the latter)', 즉 샐러드라고 이야기한 (c)가 응답으로 적절하다. 식당에서 주문하는 상황에서 배고프지 않다고 말하는 (d)는 맞지 않다.

side dish (주요리와 함께 먹는) 곁들임 요리 **the latter** 뒤에 말한

6

W Did you talk to Mr. Higgins?
 M Yes, he called earlier this morning.
 W He's not upset, is he?
 M _____

- (a) I'm fine, really.
- (b) No, I didn't see him.
- (c) Well, he's not happy.
- (d) He's on the line now.

W Higgins 씨와 이야기하셨나요?
 M 네, 오늘 아침 일찍 그에게서 전화가 왔어요.
 W 화가 나 있지는 않죠?
 M _____

- (a) 전 잘 지내고 있어요.
- (b) 아뇨, 그를 만나지 않았어요.
- (c) 글썄요, 기분이 좋지는 않던데요.
- (d) 그는 지금 통화 중이에요.

가이드라인 Higgins 씨의 기분을 묻고 있으므로 기분이 좋아 보이지는 않더라는 (c)가 응답으로 적절하다. 전화와 관련된 대화라고 해서 on the line(통화 중인)이 나오는 (d)를 정답으로 고르지 않도록 유의한다.

upset 화가 난 **on the line** 통화 중인

7

M I can't believe how cool it is today.
 W This is very unusual for summer.
 M It feels great, though.
 W _____

- (a) It's too tight for me.
- (b) Enjoy it while it lasts.
- (c) It's been a long summer.
- (d) I'll turn on the air conditioner.

M 오늘 날씨가 정말로 선선하구나.
 W 여름치고 매우 이상한 날씨야.
 M 하지만 기분은 좋아.
 W _____

- (a) 내게 너무 딱 끼어.
- (b) 이럴 때 맘껏 즐겨.
- (c) 기나긴 여름이었어.
- (d) 에어컨을 틀게.

가이드라인 날씨가 선선하다는 말에 이럴 때 맘껏 즐겨 두라는 (b)가 응답으로 적절하다. 여름이 아직 끝나지 않았으므로 (c)는 어색하며, 날씨가 선선한데 에어컨을 켜는 것은 어울리지 않으므로 (d)도 오답이다.

last 지속되다 **turn on** ~을 켜다

8

M I have to work overtime all week.
 W We really need some more help.
 M Haven't they hired anyone yet?
 W _____

- (a) Let's give her a hand.
- (b) I'll put in a good word.
- (c) They're still interviewing.
- (d) Help me with it tomorrow.

M 이번 주 내내 야근을 해야 해요.
 W 우리 정말 일손이 더 필요해요.
 M 아직 아무도 채용하지 않았나요?
 W _____

- (a) 그녀를 도와 줍시다.
- (b) 제가 말을 잘해 놓을게요.
- (c) 여전히 면접을 보는 중이에요.
- (d) 내일 그 일 좀 도와 주세요.

가이드라인 일손이 모자라는 상황에서 아직 사람을 채용하지 않았냐고 묻고 있으므로 여전히 면접을 하고 있다는 (c)가 응답으로 적절하다. 대화에서 some more help를 듣고 (a)나 (d)를 고르지 않도록 유의한다.

give a hand 도와주다 **put in a good word** ~에 대해 좋게 이야기하다

1 (a) 2 (b) 3 (a) 4 (d)
5 (c) 6 (b) 7 (c) 8 (c)

1

M How did you break your arm?

W _____

- (a) In a rugby game.
(b) It's my right arm.
(c) That's right, it did.
(d) I feel much better.

M 어쩌다가 팔이 부러졌어요?

W _____

- (a) 럭비하다가 그랬어.
(b) 오른팔이야.
(c) 맞아, 그랬어.
(d) 기분이 한결 좋아졌어.

가이드라인 팔이 부러진 이유에 대해 럭비 경기에서 그랬다고 설명하는 (a)가 응답으로 적절하다. (b)는 Which arm did you break? 에 어울리는 대답이다.

2

W Are you working late again tonight?

M _____

- (a) This is my office.
(b) Yes, I'm afraid so.
(c) But I just got home.
(d) Sure, I'll see you later.

W 오늘 밤도 늦게까지 일할 거예요?

M _____

- (a) 여기가 제 사무실이에요.
(b) 네, 유감스럽지만 그럴 것 같아요.
(c) 하지만 집에 막 도착했는걸요.
(d) 물론이죠, 나중에 볼게요.

가이드라인 늦게까지 일할 거냐는 물음에 유감스럽지만 그래야 한다는 (b)가 가장 적절한 응답이다. I'm afraid는 '유감이지만 ~하다' 라는 뜻이다.

3

W We need to get downtown quickly.

M _____

- (a) Let's call a cab.
(b) I'll walk to the mall.
(c) The new subway line.
(d) Just around the corner.

W 시내에 빨리 도착해야 해요.

M _____

- (a) 택시를 부르십시오.
(b) 쇼핑몰까지 걸어갈 거예요.
(c) 새로운 지하철 노선이에요.
(d) 모퉁이를 돌면 바로 있어요.

가이드라인 시내에 빨리 가야 한다는 말에 택시를 부르자는 (a)가 자연스럽다. 참고로, call a cab은 전화로 택시를 부르는 것이고, hail a cab은 지나가는 택시를 큰소리로 부르는 것을 뜻한다.

cab 택시

4

M You're looking very fit, Leah.

W _____

- (a) I'm sure you'll do well.
(b) I worked a little harder.
(c) I'm on my way to the gym.
(d) I started a workout program.

M 아주 건강해 보여, 레아.

W _____

- (a) 잘할 거라 확신해.
(b) 좀 더 열심히 일했지.
(c) 헬스 클럽에 가는 길이야.
(d) 운동 프로그램을 시작했거든.

가이드라인 아주 건강해 보인다는 말에 운동 프로그램을 시작했기 때문이라는 (d)가 가장 자연스러운 응답이다. workout program은 '기업 회생 프로그램'이라는 뜻도 있으므로 질문을 정확히 파악하여 정답을 찾아야 한다.

fit (규칙적인 운동으로 몸이) 건강한 **gym** 헬스 클럽 **workout** 운동

5

W Are you feeling OK, James?
 M Not really. I have a cold.
 W Why don't you take the afternoon off?
 M _____
 (a) OK, get lots of rest.
 (b) I'm sorry to hear that.
 (c) I think I might do that.
 (d) Right, I'll be better later.

W 몸은 괜찮아요, 제임스?
 M 안 좋아요. 감기에 걸렸거든요.
 W 그럼 오후에는 쉬지 그래요?
 M _____
 (a) 알았어요. 꼭 쉬세요.
 (b) 유감스런 소식이군요.
 (c) 그래야 될 것 같아요.
 (d) 맞아요. 나중에 좋아질 거예요.

가이드라인 Why don't you take the afternoon off?는 제의의 표현이므로 그렇게 해야겠다는 (c)가 응답으로 적절하다. (a)와 (b)는 감기 걸렸다는 말을 듣고 여자가 할 수 있는 말이며, (d)는 If I do that, I'll be better이라면 정답이 될 수 있다.

take the afternoon off 오후에 일을 쉬다

6

M What do you do, Carrie?
 W I teach at a local elementary school.
 M Do you enjoy the job?
 W _____
 (a) I'd be happy to.
 (b) It's very rewarding.
 (c) All of my students.
 (d) Class is starting now.

M 무슨 일을 하세요, 캐리?
 W 인근에 있는 초등학교 교사예요.
 M 하는 일이 즐거우신가요?
 W _____
 (a) 기꺼이 그럴게요.
 (b) 아주 보람 있는 일이에요.
 (c) 제가 가르치는 학생들 모두요.
 (d) 수업이 지금 시작해요.

가이드라인 하는 일이 즐겁냐는 물음에 매우 보람을 느낀다는 (b)가 응답으로 적절하다. (a)의 I would be는 '~라면 ...일 것이다'라는 추측의 표현으로, I'm happy to do it이라면 정답으로 가능하다.

rewarding 보람 있는

7

W Do you need a ride to the airport?
 M That's OK. I'll take the shuttle.
 W Why don't you let me drive you?
 M _____
 (a) Hurry, the bus is leaving.
 (b) No, I'm leaving on vacation.
 (c) Well, if you really don't mind.
 (d) Sure, turn left at the next light.

W 공항까지 교통편이 필요하세요?
 M 괜찮아요. 셔틀 버스 탈 거예요.
 W 제가 태워 드릴까요?
 M _____
 (a) 서둘러요. 버스가 떠나려고 해요.
 (b) 아뇨, 휴가 떠날 거예요.
 (c) 당신이 번거롭지 않다면요.
 (d) 물론이죠. 다음 신호등에서 좌회전하세요.

가이드라인 Why don't you...?는 제안의 표현이므로 공항까지 차를 태워 주겠다는 제안에 알맞은 응답으로는 번거롭지 않다면 그렇게 해달라는 (c)가 응답으로 적절하다. mind는 '싫다, 꺼리다'라는 뜻이다.

ride 승차 **light** 신호등

8

M I'm giving a presentation today.
 W During the sales meeting?
 M Yes, and I'm pretty nervous about it.
 W _____
 (a) Let's talk about sales.
 (b) The meeting starts at 3.
 (c) There's no reason to worry.
 (d) I'll be presenting something.

M 제가 오늘 프레젠테이션할 거예요.
 W 영업 회의에서요?
 M 네, 그런데 그것 때문에 너무 초조해요.
 W _____
 (a) 영업에 대해 이야기합니다.
 (b) 회의는 3시에 시작해요.
 (c) 걱정할 이유가 전혀 없어요.
 (d) 원가를 선사하게 될 거예요.

가이드라인 회의에서의 프레젠테이션 때문에 초조해지는 동료에게 걱리의 말을 전하는 (c)가 가장 적절하다. 대화에서 등장한 어휘들 sales/ presenting을 반복해서 제시한 (a)와 (d)는 오답 함정이다.

presentation 발표회 **present** 나타내다: 증명하다

Unit 10

템스 청해 집중 공략

Answers

- 1 (d) 2 (d) 3 (d) 4 (c)
5 (d) 6 (c) 7 (c) 8 (b)

▶ 본책 P87

1

W Are you going to the library today?

M _____

- (a) I've got that book.
(b) Sure, let me go along.
(c) No, it's right over here.
(d) I will after history class.

W 오늘 도서관 갈 거니?

M _____

- (a) 그 책을 갖고 있어.
(b) 물론이지. 나도 따라갈게.
(c) 아니, 바로 여기에 있어.
(d) 역사 수업 끝나고 갈 거야.

가이드라인 오늘 도서관 갈 거라는 물음에 대해 역사 수업 끝나고 갈 거라는 (d)가 응답으로 적절하다. (d)의 will과 after 사이에는 go to the library today가 생략되어 있다. be동사의 의문문이라고 해서 무조건 Yes나 No로 대답한 것이 정답은 아님에 유의한다.

go along 같이[따라] 가다

2

W I feel like having a picnic in the park.

M _____

- (a) It was really lovely.
(b) It's about time to eat.
(c) Downtown in the park.
(d) That's an excellent idea.

W 공원에 나들이 가고 싶은데.

M _____

- (a) 정말 아름다웠어.
(b) 식사할 때가 됐어.
(c) 시내 공원에서야.
(d) 아주 좋은 생각이야.

가이드라인 공원에 나들이 가고 싶다는 말에 아주 좋은 생각이라는 (d)가 응답으로 적절하다. (a)는 공원을 다녀온 후에나 가능한 응답이고, 대화문의 park가 (c)에서 반복된다고 해서 정답으로 고르지 않도록 유의한다.

feel like -ing ~할 마음이 나다

3

M How did you do on the test?

W _____

- (a) I heard it succeeded.
(b) I still need to study for it.
(c) I get nervous about exams.
(d) I haven't gotten my grade yet.

M 시험 잘 봤니?

W _____

- (a) 성공했다고 들었어.
(b) 아직도 공부를 더 해야 돼.
(c) 시험 때문에 긴장돼.
(d) 아직 성적이 나오지 않았어.

가이드라인 시험 잘 봤냐는 물음에 아직 성적이 나오지 않아서 모르겠다는 (d)가 응답으로 적절하다. (c)는 시험을 보기 전에 가능한 대화의 응답이다. How did you do on the test?는 '시험 잘 봤니?'라는 뜻으로, 동사가 do임에 유의한다.

nervous 긴장한

4

M Is the museum always this crowded on Fridays?

W _____

- (a) I agree that would be fun.
(b) Let's see the new exhibition.
(c) There's a special event today.
(d) It's the most popular one in town.

M 박물관이 금요일마다 항상 이렇게 붐비니?

W _____

- (a) 재미있을 거라는 데 동의해.
(b) 새 전시회를 보자.
(c) 오늘 특별 행사가 있어서 그래.
(d) 시내에서 가장 인기 있는 박물관이야.

가이드라인 박물관이 금요일마다 항상 붐비냐는 물음에 오늘 특별 행사가 있어서 그렇다는 (c)가 응답으로 적절하다. 대화의 museum에서 exhibition을, crowded에서 popular를 연상하여 (b)나 (d)를 정답으로 고르지 않도록 유의한다.

exhibition 전시(회)

5

W You missed physics class yesterday, Scott.
 M Yeah, I wasn't feeling well.
 W Would you like to see my lecture notes?
 M _____
 (a) It was really interesting.
 (b) Let me go and get mine.
 (c) Don't worry, I'll be there.
 (d) That'd be great, thank you.

W 스콧, 어제 물리 수업에 안 왔던데.
 M 응, 몸이 좋지 않았어.
 W 내 강의 노트 보여 줄까?
 M _____

- (a) 정말 재미있었어.
- (b) 가서 내 걸 가져올게.
- (c) 걱정 마, 그곳으로 갈게.
- (d) 그러면 좋지, 고마워.

가이드라인 여자가 수업을 빠진 남자에게 자기 강의 노트를 보고 싶냐고 묻고 있다. 이에 대해 그러면 좋을 거라는 (d)가 응답으로 적절하다. (c)에서 Don't worry는 가능할 것 같지만 뒷부분이 어울리지 않는다.

physics 물리학 **lecture** 강의

6

M Ready to go to the baseball game?
 W I have my hat, camera, and water bottle.
 M You can't take water into the stadium.
 W _____
 (a) I don't know where to sit.
 (b) It should be a good game.
 (c) I'll leave it in the car, then.
 (d) They sell water over there.

M 야구 경기에 갈 준비됐니?
 W 모자와 카메라, 물병 챙겼어.
 M 경기장에 물은 가져갈 수 없는데.
 W _____

- (a) 어디에 앉을지 모르겠어.
- (b) 좋은 시합이 될 거야.
- (c) 그럼 차 안에 둘게.
- (d) 저기서 물을 팔고 있어.

가이드라인 남자가 야구 경기장 안에 물을 가져갈 수 없다고 말하고 있으므로 빈칸에는 물에 관한 내용이 와야 자연스럽다. (c)와 (d) 중에 답이 있는데, 물을 차에 두겠다는 말이 가장 적절하므로 (c)가 정답이다.

stadium 경기장

7

M Can I borrow your textbook?
 W What happened to yours?
 M I can't find it anywhere.
 W _____
 (a) I think that one's his.
 (b) Read chapter 10 tonight.
 (c) Sorry, I need mine to study.
 (d) Right, they're so expensive.

M 교과서 좀 빌릴 수 있니?
 W 네 건 어떻게 하고?
 M 어디에도 안 보여.
 W _____

- (a) 그건 그의 것인 것 같아.
- (b) 오늘 밤 제10과를 읽어라.
- (c) 미안하지만 나도 공부 때문에 필요해.
- (d) 맞아, 그건 너무 비싸.

가이드라인 여자는 남자의 첫 번째 말 Can I borrow your textbook?에 대해 허락이나 거절의 답변을 해줘야 하므로 (c)가 정답이다. mine은 my textbook을 가리킨다.

textbook 교과서 **chapter** (책의) 장

8

W Is the swimming pool open to the public?
 M Yes, but they charge admission.
 W How much is it for adults?
 M _____
 (a) One adult and two kids.
 (b) I'm not sure of the price.
 (c) The pool's capacity is 75.
 (d) It's for as long as you like.

W 수영장이 일반인에게도 개방되니?
 M 응, 하지만 입장료가 있어.
 W 성인은 얼마지?
 M _____

- (a) 어른 한 명과 아이 두 명이야.
- (b) 가격을 잘 모르겠어.
- (c) 수영장 정원은 75명이야.
- (d) 네가 원하는 기간 동안 쓸 수 있어.

가이드라인 How much라고 물었으므로 빈칸에는 구체적인 가격을 예상할 수 있지만 가격을 잘 모르겠다는 (b)도 응답으로 가능하다. (a)는 티켓을 구매하면서 가능한 응답이다. (c)는 수영장의 수용 인원을 말한 것으로, 숫자만 듣고 정답으로 고르지 않도록 유의한다.

charge 부과하다 **admission** 입장료 **capacity** 수용력

- 1 (d) 2 (b) 3 (b) 4 (d)
5 (b) 6 (a) 7 (d) 8 (a)

1

Listen to a conversation between two friends.

- W Where are you going, Jim?
M To the swimming pool.
W Oh, are you swimming for fun?
M Actually, I do it as a form of exercise.
W Really? I prefer running to swimming.
M They're both good forms of working out.
- Q What are the man and woman mainly talking about?
(a) Why the woman runs
(b) Where the man swims
(c) How often they work out
(d) What they do for exercise

두 친구의 대화를 들으시오.

- W 어디 가는 중이에요, 짐?
M 수영장이에요.
W 아, 취미로 수영하세요?
M 실은 운동 삼아서 수영하고 있어요.
W 그래요? 난 수영보다 달리기가 더 좋은데요.
M 둘 다 좋은 운동 방법이에요.

Q 남자와 여자가 주로 말하고 있는 내용은?

- (a) 여자는 왜 달리는가
(b) 남자가 어디에서 수영을 하는가
(c) 두 사람이 얼마나 자주 운동하는가
(d) 두 사람이 운동 삼아 무엇을 하는가

가이드라인 남자가 수영하러 간다는 것에서 시작된 대화는 서로 어떤 운동을 좋아하는지에 대한 내용으로 전개되고 있다. 따라서 (d)가 정답이다.

swimming pool 수영장 **for fun** 재미로 **prefer A to B** B보다 A를 더 좋아하다 **work out** 운동하다

2

Listen to a conversation between a couple.

- M Sharon, let me help you with that table.
W Thanks. Why don't you lift that side?
M OK, and where is the table going?
W I want it to be against the wall.
M That will give this room a lot more space.
W Right. OK, let's lift it together.
- Q What are the man and woman mainly doing in the conversation?
(a) Sitting down at a table
(b) Shifting a table together
(c) Choosing a room design
(d) Changing some furniture

커플의 대화를 들으시오.

- M 샤론, 식탁 옮기는 걸 도와줄게요.
W 고마워요. 그쪽을 들어줄래요?
M 알았어요, 그런데 식탁은 어디에 둘 거예요?
W 벽에 붙이고 싶어요.
M 그러면 이 방에 공간이 훨씬 많아지겠네요.
W 맞아요. 이제, 함께 들어요.

Q 남자와 여자가 대화에서 주로 하고 있는 것은?

- (a) 식탁에 앉기
(b) 함께 식탁 옮기기
(c) 방 디자인 고르기
(d) 가구들 바꾸기

가이드라인 table과 lift라는 어휘가 반복해서 나오는 것에서 식탁을 옮기는 일을 하고 있음을 알 수 있다. 따라서 (b)가 정답이다. 단순히 테이블 위치를 옮기는 것을 가구 교체로 보기 힘들므로 (d)는 답이 될 수 없다.

lift 들어올리다 **against** ~에 기대어서 **shift** 옮기다

3

Listen to a conversation between a sales clerk and a customer.

- W I bought this calculator here, but it doesn't work.
 M What seems to be the matter with it?
 W Some of the buttons get stuck when I press them.
 M I see. Do you have your receipt?
 W Yes, it's right here.
 M OK, I can exchange that for you.

- Q What is mainly happening in the conversation?
 (a) The man is teaching the woman.
 (b) The woman is returning a product.
 (c) The woman is shopping for a calculator.
 (d) The man is giving the woman her change.

점원과 고객의 대화를 들으시오.

- W 여기서 이 계산기를 구입했는데 작동하지를 않아요.
 M 무엇이 문제인 것 같으세요?
 W 버튼을 누를 때 버튼 몇 개가 움직이지 않아요.
 M 알겠습니다. 영수증 가지고 계세요?
 W 네, 여기 있어요.
 M 알겠습니다. 교환해 드릴게요.

- Q 대화에서 주로 일어나고 있는 일은?
 (a) 남자가 여자를 가르치고 있다.
 (b) 여자가 상품을 반품하고 있다.
 (c) 여자가 계산기를 구입하고 있다.
 (d) 남자가 여자에게 거스름돈을 주고 있다.

가이드라인 여자가 구입한 계산기가 작동이 안 된다고 말하자, 남자가 영수증을 확인하고 교환해 주겠다고 했으므로 (b)가 대화 상황을 가장 잘 나타내고 있다. (d)의 change는 '거스름돈'이라는 뜻이다.

calculator 계산기 **get stuck** 꼼짝 못하다 **receipt** 영수증
exchange 교환하다 **return** 반납하다

4

Listen to a conversation between two friends.

- M Can you believe how hot it is?
 W Summer seems to have arrived early.
 M My air conditioner has been running all day.
 W Yes, mine too.
 M It's so bad that everyone's staying indoors.
 W I don't blame them. It's very unpleasant outside.

- Q What is the conversation mainly about?
 (a) A change in the hot weather
 (b) Enjoyment of being indoors
 (c) A problem with an air conditioner
 (d) Uncomfortable weather conditions

두 친구의 대화를 들으시오.

- M 얼마나 더운지 믿어지니?
 W 여름이 일찍 온 것 같아.
 M 난 하루 종일 에어컨을 켜 놓고 있어.
 W 나도 그래.
 M 모두 실내에만 있는 것은 정말 유감스러운 일이야.
 W 난 그들을 탓하지 않아. 밖의 날씨는 너무 불쾌하거든.

- Q 대화의 주된 내용은?
 (a) 더운 날씨의 변화
 (b) 실내에 있는 즐거움
 (c) 에어컨의 문제점
 (d) 불쾌한 날씨

가이드라인 날씨가 너무 더워서 밖에 나가지 않고 실내에서 에어컨을 켜 놓고 있다는 내용이다. 실외 활동을 제한할 만큼 더운 날씨가 대화의 주제이므로 (d)가 정답이다. 날씨가 더워지고 있다는 내용이지, 더운 날씨가 변화하고 있다는 것이 아니므로 (a)는 답이 될 수 없다.

run 가동하다 **indoors** 실내에서 **blame** 비난하다 **unpleasant** 불쾌한
enjoyment 즐거움 **uncomfortable** 불쾌한

5

I'm sure all of you are familiar with the sight of those long, thin trails left in the sky after an airplane passes overhead. They're made of water given off by planes' engines. The trails of water slowly turn into clouds called contrail clouds. Because they form very high up, where airplanes travel, contrail clouds are a problem. At such heights, they act like a blanket around the planet, causing it to become warmer. In other words, they contribute to global warming.

- Q What is the main topic of the lecture?
 (a) Cloud formation at high altitudes
 (b) A negative effect of contrail clouds
 (c) The primary causes of climate change
 (d) Differences between contrail and natural clouds

여러분 모두는 분명 상공에서 비행기가 지나간 후 하늘에 길고 가는 자국이 남아 있는 광경에 익숙할 것입니다. 그것은 비행기 엔진이 내뿜은 물로 이루어진 것입니다. 물 자국은 서서히 비행운이라고 하는 구름으로 바뀝니다. 비행운은 비행기가 다니는 매우 높은 곳에서 형성되기 때문에 문제가 됩니다. 그런 고도에서 비행운은 지구를 둘러싼 담요 같은 역할을 하여 지구를 따뜻해지게 합니다. 다시 말해서, 지구온난화의 원인이 되는 것입니다.

- Q 강의의 중심 소재는?
 (a) 높은 고도에서의 구름 형성
 (b) 비행운의 부정적인 영향
 (c) 기후 변화의 주된 원인들
 (d) 비행운과 자연 구름의 차이점

가이드라인 비행기에 의해 생기는 비행운(contrail cloud)에 대해서 설명하고 있는데, 이는 주제의 배경일 뿐이다. 비행운이 높은 고도에서 형성되어 지구온난화의 원인이 된다는 문제점을 제시하는 것이 주제이므로 (b)가 정답이다.

thin 얇은 **trail** (길게 나 있는) 자국 **overhead** 머리 위에, 상공에 **give off** ~을 방출하다 **turn into** ~로 변하다 **contrail cloud** 비행운 **height** 높이 **planet** 지구 **in other words** 다시 말하면 **contribute to** ~의 원인이 되다 **global warming** 지구온난화 **formation** 형성 **altitude** 고도 **primary** 주요한

6

This is just a reminder that your Metrix account will expire on January 17. To avoid any disruption of service, you'll want to renew your account before that time. But if you don't get around to it and your account expires, don't worry. You can easily purchase another year of Metrix by visiting our website and signing in with your account information. All of your photos will still be there when you renew. If you have any questions, send an email to help@metrixphotos.com.

- Q What is the message mainly about?
 (a) Renewing a Metrix account
 (b) Features of the Metrix website
 (c) Photo services available online
 (d) Recovering deleted website photos

이것은 귀하의 메트릭스 계정이 1월 17일에 만료됨을 알려드리는 공지입니다. 서비스 중단을 막으려면, 만료 전에 귀하의 계정을 갱신하시는 것이 좋습니다. 하지만 만약 그럴 시간을 내지 못해 계정이 만료되더라도 걱정하지 마십시오. 우리 사이트를 방문하셔서 귀하의 계정 정보에 서명하시면 쉽게 메트릭스 이용권을 한 해 더 구입하실 수 있습니다. 귀하의 모든 사진은 갱신하실 때까지 그곳에 남아 있게 됩니다. 문의 사항이 있으시면 help@metrixphotos.com으로 이메일을 보내주십시오.

- Q 메시지의 주된 내용은?
 (a) 메트릭스 계정 갱신하기
 (b) 메트릭스 사이트의 특징
 (c) 온라인에서 이용할 수 있는 사진 서비스
 (d) 사이트상 삭제된 사진 복구하기

가이드라인 특정 웹사이트의 계정 만료일을 공지하며 그 전에 갱신할 것을 권고하는 내용이다. 만료일까지 갱신하지 못할 경우의 해결책도 함께 제시하고 있으므로 (a)가 정답이다.

reminder 상기시키는 것 **account** 계정 **expire** 만료되다 **avoid** 피하다 **disruption** 혼란; 중단 **renew** 갱신하다 **get around to** ~할 시간을 내다 **purchase** 구입하다 **feature** 특징 **available** 이용할 수 있는 **recover** 되찾다 **delete** 삭제하다

7

In the future, it might be possible to transform other planets into Earth-like worlds that could support human life. But should we? That's a question that scholars and thinkers have often wondered about. On one side of the argument, people point out that Earth will eventually become uninhabitable, and transforming other planets is necessary for our long-term survival. But people on the other side of the debate argue that it's morally wrong to mess around with the native environment of another planet.

Q What is the main topic of the talk?

- (a) The search for Earth-like worlds
- (b) Reasons for transforming a planet
- (c) The possibility of Earth being uninhabitable
- (d) Two sides of the planet-transforming debate

미래에는 다른 행성들을 인간의 생명을 지탱할 수 있는 지구와 비슷한 세상으로 바꾸는 것이 가능할 수도 있다. 하지만 우리가 그래야 하는 걸까? 그것이 바로 학자와 사상가들이 흔히 궁금증을 가져왔던 질문이다. 논쟁의 한편에서는, 사람들이 지구가 결국은 사람이 살 수 없는 곳이 될 것이므로 다른 행성들을 변형시키는 것이 우리의 장기적인 생존에 필수적이라는 점을 지적한다. 하지만 논쟁의 반대편에 있는 사람들은 다른 행성의 고유한 자연환경에 함부로 손대는 것은 도덕적으로 옳지 못하다고 주장한다.

Q 답화문의 주제는?

- (a) 지구와 비슷한 세상에 대한 모색
- (b) 행성을 변형시키는 것에 대한 이유
- (c) 지구가 사람이 살 수 없는 곳이 될 가능성
- (d) 행성 변형 논쟁의 양측 주장들

가이드라인 다른 행성을 지구와 비슷한 환경으로 변형시키는 것을 놓고 찬성과 반대의 두 주장을 소개하고 있다. 따라서 (d)가 정답이다. (b)나 (c)는 찬성하는 주장의 근거로 언급된 세부 내용에 불과하다.

transform 변형시키다 **support** 지탱하다 **argument** 주장
point out 지적하다 **eventually** 결국 **uninhabitable** 사람이 살 수 없는
long-term 장기적인 **survival** 생존 **debate** 논쟁
morally 도덕적으로 **mess around with** ~에 함부로 손대다

8

Is your dog always running away? Are you afraid it might get hit by a car? Then contact InvisiBorder. InvisiBorder is an invisible barrier around your yard. It'll keep your dog on your property just like a real fence would. Your dog can run around the yard and you don't have to worry about it running away. Best of all, InvisiBorder is cheaper than erecting a real fence around your yard. For more information, visit www.InvisiBorder.com.

Q What is being advertised?

- (a) A product for a pet
- (b) A new type of dog food
- (c) A cheap dog-walking service
- (d) An innovative home repair service

당신의 개가 항상 도망갑니까? 차에 치일까 봐 걱정되십니까? 그렇다면 인비지보더에 연락하십시오. 인비지보더는 마당 주변에 있는 보이지 않는 벽입니다. 실제 울타리가 있는 것처럼 당신의 개를 마당 안에 머물게 해줄 것입니다. 개는 마당을 돌아다닐 수 있고, 여러분은 개가 달아날까 봐 걱정할 필요가 없습니다. 가장 좋은 점은, 인비지보더는 마당 주변에 실제 울타리를 치는 것보다 더 저렴하다는 것입니다. 자세한 정보를 원하시면 www.InvisiBorder.com을 방문하시기 바랍니다.

Q 광고되고 있는 것은?

- (a) 애완동물을 위한 상품
- (b) 새로운 유형의 개 사료
- (c) 저렴한 개 산책 서비스
- (d) 혁신적인 주택 수리 서비스

가이드라인 애완동물이 달아나지 않도록 보이지 않는 울타리를 치는 제품 광고이다. 여기서는 애완동물 관련 제품을 광고하고 있으므로 (a)가 답이다. (b), (c), (d)의 사료나 개 산책 서비스, 주택 서비스 모두 내용에서 연상되는 단어일 뿐 답이 아니다.

run away 달아나다, 도망가다 **invisible** 보이지 않는 **barrier** 장벽
yard 마당 **property** 부지, 재산 **fence** 담장, 울타리 **erect** 세우다
pet 애완동물 **dog-walking service** 개 산책 서비스
innovative 혁신적인 **repair** 수리, 수선

Unit 12

텍스트 청해 집중 공략

Answers

- 1 (d) 2 (b) 3 (b) 4 (c)
5 (c) 6 (d) 7 (b) 8 (b)

본책 P101

1

Listen to a couple discuss window blinds.

- W We need to replace these window blinds.
M Don't worry. I've already ordered some new ones.
W What? Why didn't you ask me first?
M Why does it matter?
W Well, I wanted to choose a different style.
M Sorry, I didn't realize.

- Q Which is correct according to the conversation?
(a) The new blinds need ordering.
(b) The woman did not want blinds.
(c) The blinds came in a different style.
(d) The man did not consult the woman.

커플이 창문 블라인드에 관해 의논하는 것을 들으시오.

- W 우리 이 창문 블라인드를 바꿔야겠어.
M 걱정 마, 내가 벌써 새 걸로 주문했어.
W 뭐? 왜 나한테 먼저 물어보지 않았어?
M 그게 왜 중요해?
W 음, 난 다른 스타일을 고르고 싶었던 말이야.
M 미안해, 몰랐어.

- Q 대화에 따르면 옳은 것은?
(a) 새 블라인드를 주문해야 한다.
(b) 여자는 블라인드를 원하지 않았다.
(c) 다른 스타일의 블라인드가 도착했다.
(d) 남자는 여자와 상의하지 않았다.

가이드라인 여자는 블라인드를 주문하기 전에 왜 미리 상의하지 않았냐고 남자에게 따지고 있으므로 (d)가 정답이다. 남자가 이미 블라인드를 주문했고, 여자가 먼저 블라인드 교체를 제안했으므로 (a), (b)는 둘 다 맞지 않다.

replace 교체하다 **blind** 블라인드, 창문 가리개 **matter** 중요하다
realize 깨닫다 **consult** 상의하다

2

Listen to a conversation between two friends.

- W Where's your textbook, Kevin?
M Unfortunately, I left it at David's house.
W Were you studying there last night?
M That's right. David and I study together on Wednesdays.
W Well, you can borrow mine if you'd like.
M Thanks, I'll return it to you tomorrow.

- Q Which is correct about the woman according to the conversation?
(a) She often studies with Kevin.
(b) She will lend the man her book.
(c) She has misplaced her textbook.
(d) She will go to see David tomorrow.

두 친구의 대화를 들으시오.

- W 네 교과서는 어디 있니, 케빈?
M 안타깝게도 데이비드의 집에 두고 왔어.
W 어젯밤에 거기서 공부했니?
M 맞아. 수요일마다 데이비드와 함께 공부해.
W 그럼, 내가 원하면 내 걸 빌려줄게.
M 고마워, 내일 돌려줄게.

- Q 대화에 따르면 여자에 대해서 옳은 것은?
(a) 케빈과 종종 함께 공부한다.
(b) 남자에게 책을 빌려줄 것이다.
(c) 자신의 교과서를 어디에 두었는지 잊어버렸다.
(d) 내일 데이비드를 만나러 갈 것이다.

가이드라인 질문하는 대상이 누구인지 분명하게 구분해야 한다. 여자가 you can borrow mine이라고 했으므로, 남자에게 책을 빌려줄 것임을 알 수 있다. 따라서 (b)가 정답이다. (a)는 대화 내용만으로는 알 수 없다.

textbook 교과서 **unfortunately** 안타깝게도 **borrow** 빌리다
lend 빌려주다 **misplace** 둔 곳을 잊다

3

Listen to a conversation between two friends.

- M I might take the subway instead of driving to work.
 W The subway is so much faster than driving.
 M Yes, and the subway's cheaper than paying for gas.
 W Which subway station is closest to you?
 M Osborne Station. It's 2 blocks away from me.
 W You're lucky. The nearest subway station to me is 12 blocks away.
- Q Which is correct about the man according to the conversation?
 (a) He has never driven to work before.
 (b) He will spend less taking the subway.
 (c) He resides 12 blocks from the subway.
 (d) He lives a long way from a subway station.

두 친구의 대화를 들으시오.

- M 운전해서 출근하는 대신 지하철을 이용해야 할 것 같아요.
 W 지하철이 운전보다 훨씬 빠르지요.
 M 맞아요, 그리고 기름 값보다 지하철 요금이 싸고요.
 W 어느 지하철역이 가장 가까워요?
 M 오스본 역이요. 집에서 두 블록 떨어져 있어요.
 W 운이 좋으시네요. 저는 가장 가까운 지하철역이 열두 블록 떨어져 있어요.
- Q: 대화에 따르면 남자에 대해 옳은 것은?
 (a) 전에 운전해서 출근한 적이 한 번도 없다.
 (b) 지하철을 타면 돈이 덜 들 것이다.
 (c) 지하철에서 열두 블록 떨어진 곳에 산다.
 (d) 지하철역에서 멀리 떨어져 산다.

가이드라인 통근 수단에 대한 이야기를 나누고 있으며, 남자에 관해 맞는 내용을 찾는 세부사항 문제이다. 기름 값보다 지하철 요금이 싸다고 했으므로 (b)가 옳다. 운전 대신 앞으로 지하철을 타야겠다고 밝히고 있으므로 (a)는 틀린 내용이고, (c)는 여자한테 해당되는 내용이다. 남년에 해당되는 내용을 바꾼 오답에 유의한다. 지하철역에서 단 두 블록 떨어져 있다고 했으므로 (d)도 틀린 내용이다.

instead of ~대신에 **drive to work** 운전해서 출근하다 **gas** 휘발유, 기름 **away** 떨어진 **nearest** 가장 가까운 **reside** 살다, 거주하다

4

Listen to a conversation between two friends.

- M Why didn't you call me last night?
 W I tried, but your number didn't work.
 M Oh, it's because I got a new phone number!
 W You did? Why didn't you tell me?
 M Sorry, I forgot. Let me send it to you in a text.
 W OK, I'll add it to my address list.
- Q Which is correct about the man according to the conversation?
 (a) He is upset with the woman.
 (b) He recently got a new phone.
 (c) He forgot to update the woman.
 (d) He cannot remember his number.

두 친구의 대화를 들으시오.

- M 왜 어젯밤에 나한테 전화하지 않았니?
 W 하려고 했는데 네 번호가 연결이 되지 않았어.
 M 아, 내가 전화번호를 새로 받아서 그래!
 W 그랬어? 왜 말하지 않았어?
 M 미안해, 깜박했어. 문자메시지로 너한테 보내줄게.
 W 알았어, 연락처에 추가할게.
- Q 대화에 따르면 남자에 대해서 옳은 것은?
 (a) 여자에게 화가 나 있다.
 (b) 최근에 새로 전화를 구입했다.
 (c) 여자에게 최근 소식을 알려 주는 것을 깜박했다.
 (d) 자신의 번호를 기억하지 못한다.

가이드라인 남자는 바뀐 전화번호를 여자에게 알려 주는 것을 깜박했다고 했으므로 (c)가 정답이다. 전화번호가 바뀐 것이지 전화를 새로 산 것은 아니므로 (b)는 맞지 않다.

text 문자메시지 **add** 추가하다 **upset** 화가 난 **recently** 최근에 **update** 최근의 정보를 알려 주다

5

The Vegetable Orchestra isn't like most other musical groups. Instead of playing instruments, they play vegetables. The members of the orchestra start by going to the market to purchase fresh produce. Then they use tools to slice, shape, and puncture the vegetables, testing the sound quality of their instruments as they work. You might see one musician ripping lettuce into pieces, another drilling holes into a pepper, and someone else making a flute out of a carrot. When everyone's ready, they get together and perform.

- Q Which is correct about the Vegetable Orchestra according to the talk?
- (a) It does not actually play music.
 - (b) It does not put on live performances.
 - (c) Its musicians make the instruments themselves.
 - (d) Its musicians use tools and machines as instruments.

베지터블 오케스트라는 대부분의 다른 음악단과는 다르다. 악기를 연주하는 대신, 그들은 채소를 연주한다. 오케스트라 단원들은 신선한 농산물을 사기 위해 시장에 가는 것으로 시작한다. 그리고 나서 그들은 도구를 사용해 채소를 얇게 썰고 모양을 만들고 구멍을 뚫는 작업을 하면서 악기의 음질을 시험한다. 어떤 음악가는 상추를 잘게 찢고, 다른 음악가는 고추에 구멍을 뚫고, 또 다른 사람은 당근으로 플루트를 만드는 걸 볼 수도 있다. 모두 다 준비되면, 함께 모여 공연을 한다.

- Q 담화에 따르면 베지터블 오케스트라에 대해 옳은 것은?
- (a) 실제로 음악을 연주하지는 않는다.
 - (b) 라이브 공연을 하지 않는다.
 - (c) 음악가들이 직접 악기를 만든다.
 - (d) 음악가들이 도구와 기계를 악기로 사용한다.

가이드라인 오케스트라 단원들이 농산물을 구입해서 직접 악기를 만든다고 했으므로 (c)가 정답이다. testing the sound quality of their instruments로부터 실제로 소리를 낸다는 것을 알 수 있으며, 악기가 완성되면 공연을 한다고 했으므로 (a)와 (b)는 모두 맞지 않다.

instrument 악기 **produce** 농산물 **slice** 얇게 썰다 **shape** 모양을 만들다 **puncture** 구멍을 뚫다 **rip** 찢다 **lettuce** 상추 **drill** 구멍을 뚫다 **carrot** 당근 **perform** 공연하다 **put on a performance** 공연하다

6

The remains of a 2,684-year-old human brain were recently discovered in a damp pit in Britain. According to scientists, it's one of the best preserved examples of an ancient human brain that's ever been found. Normally, brain tissue breaks down very quickly, so it's rare that archaeologists find evidence like this. In this case, when the individual died 2,684 years ago, he must have fallen into a pit full of water and the wet conditions protected the brain from decay.

- Q Which is correct according to the talk?
- (a) Brain tissue decays quicker in water.
 - (b) The oldest brain sample is 2,684 years old.
 - (c) Ancient brains were tougher than modern ones.
 - (d) The brain was discovered in a wet environment.

2,684년 된 인간의 뇌 유해가 영국의 습한 구덩이에서 최근에 발견되었다. 학자들에 따르면, 이것은 이제까지 발견된 고대 인간의 뇌 중에 보존이 가장 잘 된 예에 속한다고 한다. 일반적으로 뇌 조직은 매우 빨리 분해되어서, 고고학자들이 이 같은 증거를 찾는 것은 드문 일이다. 이 경우에는 그 사람이 2,684년 전에 사망할 당시 물이 가득 찬 구덩이에 빠진 것이 확실하며, 습한 환경이 부패로부터 뇌를 보호해 준 것이다.

- Q 담화에 따르면 옳은 것은?
- (a) 뇌 조직은 물에서 더 빨리 부패한다.
 - (b) 가장 오래된 뇌 견본은 2,684년 된 것이다.
 - (c) 고대인의 뇌는 현대인의 뇌보다 더 단단했다.
 - (d) 뇌는 습한 환경에서 발견되었다.

가이드라인 첫 문장에서 뇌 유해는 습기 찬 구덩이에서 발견되었다고 했으므로 (d)가 정답이다. 마지막 문장에서 습한 환경이 뇌가 부패하지 않도록 보호했다고 했으므로 (a)는 사실과 반대되는 진술이며, 이 뇌가 가장 오래된 견본이라는 말은 언급되지 않았으므로 (b)도 맞지 않다.

remains 유해 **damp** 습기 찬 **pit** 구덩이 **preserve** 보존하다 **ancient** 고대의 **normally** 일반적으로 **tissue** 조직 **break down** 분해되다 **rare** 드문 **archaeologist** 고고학자 **evidence** 증거 **individual** 개인 **decay** 부패(하다)

7

Good morning, team. As always, we're going to begin practice today with some warm-ups. Let's start with some backward running. Everybody stand, please. We'll line up along the start line and then begin taking short strides backwards. There's nothing complicated about it; it's just like running forward. Keep in mind that this isn't a race, though. Go at whatever pace feels comfortable and allows you to keep your balance. The point of this workout is to stretch and loosen your hips and your lower back.

- Q Which is correct according to the talk?
 (a) The team does not usually do warm-ups.
 (b) Everyone will begin on the starting line.
 (c) People have to run as fast as possible.
 (d) The workout mainly helps the knees.

안녕하세요, 팀원 여러분. 언제나처럼, 약간의 준비 운동으로 오늘 연습을 시작하겠습니다. 뒤로 달리기부터 시작하겠습니다. 모두 일어서 주세요. 출발선을 따라 일렬로 선 다음 짧은 보폭으로 뒤로 걷기 시작하겠습니다. 복잡할 것은 전혀 없습니다. 앞으로 달리기와 똑 같습니다. 하지만 이걸 경주가 아니라는 점을 명심하세요. 편안하고 균형을 유지할 수 있을 정도라면 어떤 속도로 가도 됩니다. 이 운동의 목적은 엉덩이와 허리 아래쪽을 펴고 이완시키는 것입니다.

- Q 담화에 따르면 옳은 것은?
 (a) 팀원들은 대개는 준비 운동을 하지 않는다.
 (b) 모두 출발선에서 시작할 것이다.
 (c) 사람들은 가능한 한 빨리 달려야 한다.
 (d) 이 운동은 주로 무릎에 도움이 된다.

가이드라인 We'll line up along the start line에서 모두 출발선에 일렬로 서라고 했으므로 (b)가 정답이다. As always ... warm-ups에서 준비 운동은 늘 하는 것임을 알 수 있고, 경주가 아니니 편안한 속도로 달리라고 했으므로 (a)와 (c)는 적절하지 않다.

warm-up 준비 운동 **backward(s)** 뒤로 **line up** 일렬로 서다 **stride** 걸음 **complicated** 복잡한 **forward** 앞으로 **keep in mind** 명심하다 **pace** 속도 **workout** 운동 **stretch** 뻗다 **loosen** 완화하다 **mainly** 주로

8

Jan van Eyck was a fifteenth century Flemish painter. Art historians consider van Eyck the father of oil painting because of his mastery of oil-painting techniques. His skill with the medium allowed him to create paintings that were impressively realistic and natural looking. In order to accomplish this, van Eyck spent a lot of time experimenting with his paints. He mixed different seed and nut oils into paints to make colors that were partly see-through and that reflected light. His special paints resulted in works that shone with light and color.

- Q Which is correct about van Eyck according to the talk?
 (a) He was the first artist to use oil paints.
 (b) He was an expert at using oil paint.
 (c) He used to paint fantasy scenes.
 (d) He used ordinary artists' paints.

안 반 에이크는 15세기 플랑드르의 화가였다. 예술사가들은 유화 기법에 있어서 그의 뛰어난 솜씨 때문에 반 에이크를 유화의 아버지로 여긴다. 이 매체를 다루는 그의 솜씨 덕분에 그는 특히나 현실적이고 자연스럽게 보이는 그림을 탄생시킬 수 있었다. 이를 이루기 위해서, 반 에이크는 물감을 실험하는 데 많은 시간을 들였다. 그는 부분적으로 속이 비치고 빛을 반사하는 색깔을 만들기 위해서 각기 다른 씨앗 유와 견과유를 섞어 물감을 만들었다. 그가 만든 특별한 물감은 빛과 색이 함께 빛나는 작품을 만들어냈다.

- Q 담화에 따르면 반 에이크에 대해서 옳은 것은?
 (a) 처음으로 유화 물감을 사용한 화가였다.
 (b) 유화 물감 사용에 있어서 전문가였다.
 (c) 환상적인 장면을 그렸다.
 (d) 일반적인 화가용 물감을 사용했다.

가이드라인 반 에이크는 유화 기법의 대가로서 유화 물감을 다루는 솜씨가 뛰어나다고 했으므로 (b)가 정답이다. (a)는 관련된 언급이 없고, (c)는 특히 현실적이고 자연스럽게 보이는 그림을 그렸다고 했으므로 오답이며, 직접 특별한 물감을 만들었다고 했으므로 (d) 역시 맞지 않다.

Flemish 플랑드르의 **historian** 역사가 **oil painting** 유화 **mastery** 뛰어난 솜씨 **medium** 수단 **impressively** 인상적으로 **realistic** 현실적인 **accomplish** 성취하다 **experiment** 실험하다 **mix** 혼합하다 **seed** 씨앗 **partly** 부분적으로 **see-through** 속이 비치는 **reflect** 반사하다 **result in** ~을 야기하다 **shine** 빛나다 **expert** 전문가

Unit 13

텀스 청해 집중 공략

Answers

- 1 (b) 2 (a) 3 (c) 4 (a)
5 (c) 6 (c) 7 (b) 8 (d)

본책 P107

1

Listen to a conversation between two classmates.

- W How's your science project going?
M Don't ask. I ran into a big problem.
W Why? Aren't your plants growing very well?
M They grew better than expected but my rabbit ate the leaves.
W Oh, dear. Is it too late to start over?
M Yeah. I want to ask Mr. Meyers for an extension.
- Q Why does the man want an extension for his project?
(a) His plants are not growing well.
(b) His pet ate part of his plants.
(c) He wants to start a new topic.
(d) He was told to ask for one.

두 학급 친구의 대화를 들으시오.

- W 과학 프로젝트는 어떻게 되어가고 있어?
M 묻지도 마. 큰 문제가 생겼어.
W 왜? 네 식물들이 잘 자라지 않아?
M 기대했던 것보다 훨씬 더 잘 자랐는데 내 토끼가 잎을 뜯어먹었어.
W 어머니, 다시 시작하기엔 너무 늦었니?
M 응. 마이어스 선생님께 기간을 연장해 달라고 해야겠어.

Q: 남자가 프로젝트 기한 연장을 원하는 이유는?

- (a) 그의 식물이 잘 자라지 않는다.
(b) 그의 애완동물이 식물 일부를 먹어버렸다.
(c) 그는 새로운 주제를 시작하고 싶어 한다.
(d) 그는 연장을 요청하라는 말을 들었다.

가이드라인 남자는 과학 프로젝트에 문제가 생겨 기한을 연장해야 할 상황이다. 문제의 원인은 그의 토끼가 식물을 뜯어먹은 것이므로 정답은 (b)이다.

run into ~에 맞닥뜨리다 **grow** (식물 등이) 자라다

dear 어머니, 저런 **extension** 연장

2

Listen to a conversation between two acquaintances.

- W Can you recommend a good science fiction book?
M Sorry, I never read those.
W Hmm... what about mysteries, then?
M Yeah, I could recommend a few.
W Thanks. I've read too many biographies lately.
M That sounds pretty boring to me.
- Q What information will the man give the woman?
(a) Mystery titles that he likes
(b) Famous science fiction books
(c) Books he thought were boring
(d) Some good biographies to read

두 지인의 대화를 들으시오.

- W 괜찮은 공상 과학 서적을 추천해 줄 수 있어요?
M 유감스럽게도, 전 그런 건 읽지 않아요.
W 흠, 그럼 추리 소설은 어때요?
M 네, 몇 권 추천해 드릴 수 있어요.
W 고마워요. 최근에 전기만 너무 많이 읽었거든요.
M 그건 꽤 지루할 것 같은데요.

Q 남자가 여자에게 제공할 정보는?

- (a) 자신이 좋아하는 추리 소설
(b) 유명한 공상 과학 서적
(c) 지루하다고 생각했던 책들
(d) 읽기에 괜찮은 전기 몇 권

가이드라인 남자는 공상 과학 소설은 잘 모르지만 추리 소설은 몇 권 추천해 줄 수 있다고 했으므로 (a)가 정답이다. 전기는 여자가 읽은 책으로, 남자가 지루할 것 같다고 말했으므로 (d)는 알맞지 않다.

science fiction 공상 과학 **mystery** 추리 소설 **biography** 전기 **lately** 최근에 **title** 서적, 출판물

3

Listen to a conversation between two acquaintances.

- W Why did you decide to move, Larry?
 M My wife and I felt like we needed more space.
 W Well, your new house is quite spacious.
 M Yes, it has 5 bedrooms and 2 bathrooms.
 W What did your old place have?
 M 3 bedrooms and just 1 bathroom.

- Q What is a feature of the man's new house?
 (a) It has a spacious backyard.
 (b) It is in a safe neighborhood.
 (c) It gives him two more bedrooms.
 (d) It has more bathrooms than bedrooms.

두 지인의 대화를 들으시오.

- W 왜 이사하기로 결정했어요, 래리?
 M 아내와 전 공간이 더 필요하다고 여겼거든요.
 W 음, 당신 새집은 꽤 넓더라고요.
 M 네, 침실 5개와 화장실 2개가 있어요.
 W 예전 집엔 뭐가 있었나요?
 M 침실 3개와 화장실 1개밖에 없었어요.

- Q 남자의 새집에 대한 특징은?
 (a) 널찍한 뒷마당이 있다.
 (b) 안전한 동네에 있다.
 (c) 그에게 침실이 두 개 더 생겼다.
 (d) 침실보다 화장실이 더 많다.

가이드라인 남자의 예전 집은 침실이 3개였는데 새집은 침실이 5개라고 했으므로, 침실이 2개 더 생겼다는 (c)가 맞다. 대화 중 spacious라는 언급은 있었지만 (a)처럼 뒷마당이 넓은지는 알 수 없다.

spacious 넓은 **backyard** 뒷마당 **neighborhood** 이웃

4

Listen to a conversation between a couple.

- M What appetizer should we serve at the party?
 W How about shrimp?
 M But Katie is allergic to seafood.
 W Well, egg salad is another good one.
 M I think soup would be a more exciting option.
 W OK, let's go with your choice.

- Q Why will shrimp not be served?
 (a) A guest cannot eat it.
 (b) The woman prefers soup.
 (c) Egg salad is easier to make.
 (d) It is not a popular appetizer.

커플의 대화를 들으시오.

- M 파티에서 어떤 전채 요리를 대접해야 할까?
 W 새우는 어때?
 M 하지만 케이티가 해산물 알레르기가 있잖아.
 W 그럼, 달걀 샐러드도 괜찮은 전채 요리야.
 M 내 생각에는 수프가 더 멋진 선택이 될 것 같아.
 W 좋아, 네 선택대로 하자.

- Q 새우를 내놓지 않는 이유는?
 (a) 손님 한 명이 먹을 수 없기 때문에
 (b) 여자가 수프를 더 좋아하기 때문에
 (c) 달걀 샐러드가 만들기 더 쉽기 때문에
 (d) 일반적인 전채 요리가 아니기 때문에

가이드라인 전채 요리로 여자가 새우를 제안했는데 케이티가 해산물에 알레르기가 있다는 이유로 남자가 이에 반대했다. 케이티는 파티에 참석할 사람 중 한 명이라고 보이므로 (a)가 정답이다. 대화 중 언급된 soup, Egg salad, appetizer가 나머지 선택지에 모두 나오지만 오답 함정들이다.

appetizer 전채 요리 **shrimp** 새우 **allergic to** ~에 알레르기가 있는 **option** 선택

5

Today I will discuss writers in the Modernist movement, beginning with Virginia Woolf. She was one of the most creative writers of the early twentieth century, and she influenced many Modernist authors. Instead of following the typical rules for plot and structure, Woolf wrote novels that were experimental. She wrote about the inner thoughts of characters. At the same time, the themes she wrote about were very serious, like inequality between men and women, and the consequences of war.

- Q What is Virginia Woolf known for according to the talk?
- (a) Writing about serious things in a comic way
 - (b) Not being famous during her lifetime
 - (c) Inspiring many other Modernist writers
 - (d) Not trying to be too experimental in novels

오늘은 모더니즘 사조의 작가들을 다룰 것인데, 먼저 버지니아 울프부터 시작하겠습니다. 그녀는 20세기 초에 가장 독창적인 작가들 중 한 명이었으며, 많은 모더니즘 작가들에게 영향을 끼쳤습니다. 줄거리 및 구조에 대한 전형적인 규칙을 따르는 대신, 울프는 실험적인 소설들을 썼습니다. 그녀는 등장인물들의 내면의 생각들에 대해서 썼습니다. 동시에, 그녀가 다룬 주제들은 매우 진지한 것으로, 남녀간 불평등이나 전쟁이 끼친 영향 같은 것들이었습니다.

- Q 담화에 따르면 버지니아 울프에 대해서 잘 알려진 바는?
- (a) 진지한 주제에 대해 익살스럽게 쓴 것
 - (b) 생전에 유명하지 않은 것
 - (c) 다른 많은 모더니즘 작가들에게 영감을 준 것
 - (d) 소설에서 너무 실험적이라고 애쓰지 않은 것

가이드라인 she influenced many Modernist authors라고 했으므로 (c)가 정답이다. 익살스럽게 썼다는 말은 없으며, 실험적인 소설들을 썼다고 했으므로 (a)와 (d)는 모두 맞지 않다.

Modernist 모더니스트, 현대주의자 **movement** 운동 **creative** 창의적인 **influence** 영향을 끼치다 **author** 작가 **typical** 전형적인 **experimental** 실험적인 **inner** 내적인 **theme** 주제 **inequality** 불평등 **consequence** 영향력 **lifetime** 일생 **inspire** 영감을 주다

6

Let me begin by announcing that Horton Farms exceeded the sales goals we set for the year. On behalf of the Board of Directors, I would like to thank the dairy farmers who supply us with the top-quality products that make our brand what it is. Your hard work and cooperation helped us through tough economic challenges. To show our gratitude for your efforts, we'll be distributing a bonus check to all of the farmers in our organization. The bonus payment will be split among the 368 farmers who supply Horton Farms.

- Q What will Horton Farms do according to the announcement?
- (a) Try to meet its sales goal.
 - (b) Hire a new board member.
 - (c) Financially reward its suppliers.
 - (d) Send farmers a check for 368 dollars.

먼저 호턴 팜즈가 올해 설정한 판매 목표를 초과했음을 알려드립니다. 이사회를 대표해서, 우리에게 오늘날 우리 상표를 있게 한 최상의 제품을 공급해 준 낙농업 농부들에게 감사드리고자 합니다. 여러분의 성실함과 협조가 우리가 힘든 경제 위기를 헤쳐가는데 도움을 주었습니다. 여러분의 노고에 감사를 표하기 위해서, 우리 회사의 모든 농부들에게 보너스 수표를 지급하려고 합니다. 보너스 지급은 호턴 팜즈에 공급하는 368개 농부들 모두에게 분배될 것입니다.

- Q 발표에 따르면 호턴 팜즈가 앞으로 할 일은?
- (a) 판매 목표를 달성하기 위해 노력한다.
 - (b) 새로운 이사진을 채용한다.
 - (c) 공급업체들에게 경제적 보상을 한다.
 - (d) 농부들에게 368달러짜리 수표를 보낸다.

가이드라인 판매 목표 초과를 이룬 회사에서 제품을 공급하는 공급업체들에게 보너스를 지급하겠다는 내용을 발표하고 있다. 따라서 회사가 할 일은 경제적인 보상을 한다는 (c)가 될 것이다. 368은 수표 액수가 아니라 보너스를 받게 될 농부의 숫자이므로 (d)는 맞지 않다.

announce 발표하다 **exceed** 초과하다 **on behalf of** ~을 대표해서 **board of directors** 이사회 **dairy** 낙농업 **supply A with B** A에게 B를 제공하다 **cooperation** 협동 **gratitude** 감사 **distribute** 분배하다 **organization** 단체 **payment** 지급 **split** 나누다 **reward** 보답하다

7

If you watched last night's game between Cranton and Bellevue, you were probably disappointed. That's because Cranton shot 19 percent, which is the worst shooting record in a tournament game since 1952. And Bellevue wasn't much better. This resulted in an incredibly low-scoring game that was painful for fans on both sides. Unfortunately, the low score wasn't a result of great defense, either. Most of the missed shots were simply a result of poor shooting—not good guarding or blocking. Let's hope that the next game in the series is a little livelier.

- Q What does the reporter say about Cranton?
- (a) Its shots kept getting blocked.
 (b) Its shooting was the worst in years.
 (c) The opposing team got a very high score.
 (d) Its scoring was better than the other team's.

만약 어젯밤 크랜튼과 벨뷰의 경기를 보았다면, 틀림없이 실망했을 것이다. 크랜튼의 득점률이 19%로, 이는 1952년 이후로 최악의 득점률이기 때문이다. 게다가 벨뷰도 월등히 잘하지는 못했다. 믿을 수 없을 만큼 저조한 점수가 나온 경기여서 양쪽 팬들로서는 지켜보기 괴로운 경기였다. 안타깝게도, 저조한 점수는 훌륭한 수비의 결과도 아니었다. 빗나간 슛 대부분은 그저 골 결정력이 모자란 결과였을 뿐, 훌륭한 수비나 블로킹으로 인한 것이 아니었다. 이번 시리즈의 다음 경기는 좀 더 활기찬 시합이 되기를 바란다.

- Q 기자가 크랜튼에 대해서 말한 바는?
- (a) 슛이 계속 블로킹을 당했다.
 (b) 득점이 몇 년 만에 최악이었다.
 (c) 상대팀은 점수가 매우 높았다.
 (d) 상대팀보다 득점이 나왔다.

가이드라인 최악의 득점을 기록한 스포츠 경기에 대한 평이다. the worst shooting record ... since 1952에서 (b)가 정답임을 알 수 있다.

disappointed 실망한 **incredibly** 믿을 수 없을 만큼 **painful** 고통스러운 **defense** 수비 **guard** 방어하다 **block** 막다 **lively** 활기 찬 **opposing** 상대해서 싸우는

8

When you choose Overdrive Media Network as your marketing company, you gain access to 300 million moviegoers in more than a thousand movie theaters across the country. We're the largest advertising network of our kind. Unlike other media companies, Overdrive Media Network offers you advertising opportunities at all points of the movie going process. You can reach consumers as they browse show times online, purchase snacks in the theater lobby, or sit in front of the big screen.

- Q What does Overdrive Media Network do according to the advertisement?
- (a) Produce and distribute films.
 (b) Earn 300 million dollars yearly.
 (c) Supply snacks to many theaters.
 (d) Place advertisements in theaters.

홍보회사로 오버드라이브 미디어 네트워크를 선택하시면 여러분은 전국 천여 곳의 영화관에서 3억 명의 영화 관람객들과 연결되는 것입니다. 우리는 업계 최대의 광고망을 갖고 있습니다. 다른 미디어 회사들과 달리 오버드라이브 미디어 네트워크는 영화 관람 과정 모든 단계에서 여러분에게 광고 기회를 제공합니다. 소비자들이 인터넷에서 상영 시간을 검색하거나 극장 로비에서 간식을 살 때, 대형 스크린 앞에 앉아 있을 때, 여러분은 고객에게 접근할 수 있습니다.

- Q 광고에 따르면 오버드라이브 미디어 네트워크가 하는 일은?
- (a) 영화를 제작하고 배급한다.
 (b) 매년 3억 달러를 벌어들인다.
 (c) 많은 극장에 간식을 공급한다.
 (d) 극장에서 광고를 배치한다.

가이드라인 offers you advertising opportunities에서 광고를 대행하는 회사임을 알 수 있는데, 특히 영화 관람객들을 대상으로 한 광고를 전문으로 한다는 내용이므로 (d)가 정답이다.

gain access to ~에 접근하다 **moviegoer** 영화 관람객 **advertising** 광고 **consumer** 소비자 **browse** 둘러보다 **distribute** 배급하다 **earn** 벌다 **yearly** 매년

Unit 14

테스 창해 집중 공략

Answers

- 1 (d) 2 (d) 3 (d) 4 (c)
5 (a) 6 (d) 7 (d) 8 (c)

본책 P113

1

Listen to a conversation between two acquaintances.

- W Neil! Long time no see. How are you?
M Great, Jessica. How're Roger and the kids?
W Everyone is doing well. Roger loves his new job.
M I'm so happy to hear that.
W We should get together for dinner soon and catch up.
M I'll talk to Liz. She'd love to have you and Roger over for dinner.

- Q What can be inferred from the conversation?
(a) Liz has not met Neil before.
(b) Neil and Roger work together.
(c) Jessica is looking for a new job.
(d) Roger and Jessica have children.

두 지인의 대화를 들으시오.

- W 닐! 오랜만이네요. 어떻게 지내요?
M 잘 지내요, 제시카. 로저와 아이들은 어때요?
W 모두 잘 지내고 있어요. 로저는 새 일을 마음에 들어 하고요.
M 그 말을 들으니 매우 기쁘네요.
W 조만간 저녁이라도 같이 먹으면서 그간의 이야기를 나누도록 해요.
M 리즈에게 이야기할게요. 로저와 당신을 저녁 식사에 초대하고 싶어요.

Q 대화로부터 추론할 수 있는 것은?

- (a) 리즈는 전에 닐을 만난 적이 없다.
(b) 닐과 로저는 함께 일한다.
(c) 제시카는 새 일을 찾고 있다.
(d) 로저와 제시카에게는 아이들이 있다.

가이드라인 오랜만에 만난 두 친구가 서로 안부를 물으며 저녁 식사 초대를 하는 대화이다. 서로 잘 아는 사이인 것이 암시되어 있으므로 만난 적이 없다는 (a)는 오답이다. (b)에 대해서는 전혀 근거가 제시되어 있지 않으며, 새 일을 갖게 된 것은 로저이므로 (c)는 정답이 아니다. 닐이 제시카에게 로저와 아이들의 안부를 묻는 것으로 보아 (d)가 정답이다.

Long time no see. 오랜만이야. **get together** 모이다. 만나다
catch up 오랜만에 소식을 나누다 **have A over** A를 부르다.
초대하다

2

Listen to a conversation between two colleagues.

- M I've asked Megan to help with your project.
W Oh, why did you do that?
M I thought you could use a hand.
W But Megan isn't familiar with my work.
M She has to learn sometime.
W I know, but I'm too busy to train her.

Q What can be inferred about the woman from the conversation?
(a) The company hired her recently.
(b) She has never met Megan before.
(c) The man likes Megan more than her.
(d) She is reluctant to work with Megan.

두 동료의 대화를 들으시오.

- M 메건에게 당신 프로젝트를 도와 주라고 부탁했어요.
W 아, 왜 그러셨어요?
M 당신에게 도움이 필요한 것 같아요.
W 하지만 메건은 제 일에 익숙하지 않은데요.
M 그녀도 언젠가는 배워야 아니까요.
W 알아요, 하지만 제가 너무 바빠서 그녀를 교육시킬 수가 없어요.

Q 대화로부터 여자에 대해서 추론할 수 있는 것은?

- (a) 회사는 최근에 그녀를 채용했다.
(b) 그녀는 전에 메건을 만난 적이 없다.
(c) 남자는 그녀보다 메건을 더 좋아한다.
(d) 메건과 함께 일하는 것을 꺼려한다.

가이드라인 여자는 메건이 자신의 프로젝트를 도와 줄 것이라는 말을 듣고 좋아하기보다는 신임을 교육시켜야 한다는 부담감 때문에 달가워하지 않고 있다. 따라서 (d)가 정답이다. 대화를 듣고 너무 엉뚱한 상상을 해서 (c)와 같은 오답 선택지를 고르지 않도록 한다.

train 훈련시키다 **hire** 채용하다 **be reluctant to** ~하기를 꺼리다

3

Listen to a couple discuss what movie to see.

- W What movie should I see tonight?
 M How about *Zero Time*? I heard it's action-packed.
 W I was hoping for something more relaxing.
 M Well, whatever you do, don't see *One Lovely Evening*.
 W Oh, but the previews look good.
 M Trust me, it's not worth your money.
- Q What can be inferred from the conversation?
 (a) *One Lovely Evening* is an action movie.
 (b) The woman usually prefers action movies.
 (c) *One Lovely Evening* is longer than *Zero Time*.
 (d) The man has already seen *One Lovely Evening*.

커플이 어떤 영화를 볼지 논의하는 것을 들으시오.

- W 오늘 밤에 어떤 영화를 보는 게 좋을까?
 M <제로 타임>은 어때? 완전 액션 영화라고 하던데.
 W 난 좀 더 마음이 편안한 것을 보고 싶은데.
 M 그럼, 뭘 보든지, <어느 멋진 저녁>은 보지 마.
 W 시사평은 좋아 보이던데.
 M 내 말을 믿어, 돈 주고 볼 가치는 없어.

- Q 대화로부터 추론할 수 있는 것은?
 (a) <어느 멋진 저녁>은 액션 영화이다.
 (b) 여자는 대체로 액션 영화를 선호한다.
 (c) <어느 멋진 저녁>은 <제로 타임>보다 길다.
 (d) 남자는 이미 <어느 멋진 저녁>을 보았다.

가이드라인 남자가 자기 말을 믿으려해서 <어떤 멋진 저녁>은 돈을 주고 볼 만한 가치가 없다고 장담하고 있다. 따라서 남자는 이미 이 영화를 봤다고 짐작할 수 있으므로 (d)가 정답이다.

action-packed 액션이 많은 **relaxing** 편안한 **preview** 시사평; 시사회 **trust** 믿다

4

Listen to a conversation about a guitar.

- M That's a nice-looking guitar.
 W It belonged to my grandfather.
 M Would you mind if I played it a little bit?
 W I'd rather you didn't. It's priceless to me.
 M Oh, that's OK. I understand.
 W I just keep it as a display piece.
- Q What can be inferred about the guitar from the conversation?
 (a) It looks older than it is.
 (b) It is missing some strings.
 (c) The woman does not play it.
 (d) The woman's grandfather made it.

기타에 관한 대화를 들으시오.

- M 저 기타 멋져 보인다.
 W 이걸 할아버지 거였어.
 M 내가 좀 연주해 봐도 될까?
 W 안 했으면 좋겠는데, 내게 아주 귀중한 거거든.
 M 아, 괜찮아. 이해해.
 W 난 그냥 전시용으로 간직하고 있어.

- Q 대화로부터 기타에 대해서 추론할 수 있는 것은?
 (a) 실제보다 더 오래돼 보인다.
 (b) 줄이 몇 개 없다.
 (c) 여자는 그것을 연주하지 않는다.
 (d) 여자의 할아버지가 그것을 만들었다.

가이드라인 남자가 기타를 연주해 보겠다고 했지만 여자는 그 부탁을 거절하고 있는 상황이다. 여자는 기타를 전시용으로 간직하고 있다고 했으므로 기타가 연주용이 아니라는 것을 알 수 있다. 따라서 (c)가 정답이다.

Would you mind if...? ~해도 될까요? **priceless** 대단히 귀중한 **display** 전시 **miss** 빠뜨리다

5

There's a lot of information packed into the 113 pages of *Skills for the Home*. I found the section on gardening to be especially useful. The author shared many practical tips about which vegetables to plant together, how to successfully start seeds, and natural pest remedies. The section on cleaning supplies was also great, since it provided recipes for making your own cream cleansers, soaps, and odor removers. The last section of the book, which is about first aid, wasn't as informative as the first two sections.

- Q What can be inferred about *Skills for the Home*?
- (a) It is divided into three sections.
 - (b) It requires electronics knowledge.
 - (c) The cleaning-supplies chapter is short.
 - (d) The author has no first-aid experience.

113페이지의 <가정 백과>는 많은 정보로 가득 채워져 있다. 나는 원에 부문이 특히 유용하다고 느꼈다. 저자는 함께 심어야 하는 식물들, 성공적으로 씨앗을 심는 법, 그리고 천연 살충제에 대해서 많은 실용적인 조언을 공유하고 있다. 청소 용품에 관한 부문 역시 좋았는데, 직접 세정용 크림과 비누, 냄새 제거제를 만드는 법을 제시하였기 때문이다. 책의 마지막 부문은 응급처치에 관한 것인데, 처음 두 부분만 큼 유익하지는 않았다.

- Q <가정 백과>에 대해서 추론할 수 있는 것은?
- (a) 세 부문으로 나뉘어져 있다.
 - (b) 전자 기술 관련 지식을 필요로 한다.
 - (c) 청소 용품 부문은 짧다.
 - (d) 저자는 응급처치 경험이 전혀 없다.

가이드라인 <가정 백과>의 내용을 소개하면서, 원에, 청소 용품, 응급처치의 세 부문을 언급했다. 마지막 문장에서도 책이 이 세 부문으로 이루어졌음을 알 수 있으므로 (a)가 정답이다.

packed 꽉 채워진 **section** 부문 **gardening** 원에 **especially** 특히 **practical** 실용적인 **tip** 조언 **plant** 심다 **pest** 해충 **remedy** 치료약 **recipe** 조리법 **odor** 냄새 **first aid** 응급처치 **informative** 유익한 **electronics** 전자 기술

6

The Mountain View Cycling Association was established 16 years ago with the purpose of bringing the enjoyment of bicycling to more people in our community. We do this through a variety of educational programs, by hosting workshops, and by organizing group rides. But the program we're most proud of is *Youth Access*, which gives free helmets to kids. Membership in the Mountain View Cycling Association is very affordable and comes with several benefits. You'll receive a year of *Riders' News* and be able to access online ride maps.

- Q What can be inferred from the presentation?
- (a) Members receive free helmets.
 - (b) It costs money to go on group rides.
 - (c) Membership in the association is free.
 - (d) Nonmembers cannot use the online maps.

마운틴 뷰 사이클링 협회는 우리 지역사회에서 더 많은 사람들에게 자전거 타기의 즐거움을 알리는 취지에서 16년 전에 설립되었습니다. 저희는 워크숍을 개최하고 단체 자전거 타기를 주최하는 등 다양한 교육 프로그램을 통해 이를 실천하고 있습니다. 하지만 저희가 가장 자랑스럽게 여기는 프로그램은 <청소년 전파>로, 아이들에게 무료로 헬멧을 나눠주고 있습니다. 마운틴 뷰 사이클링 협회의 회원 가입은 매우 저렴하며 몇 가지 혜택이 따릅니다. 일 년간 <라이더스 뉴스>를 받아보실 수 있고, 온라인으로 자전거 지도에 접속할 수 있습니다.

- Q 안내문으로부터 추론할 수 있는 것은?
- (a) 회원은 무료로 헬멧을 받는다.
 - (b) 단체 자전거 타기에 참여하는 데는 비용이 든다.
 - (c) 협회 회원 가입은 무료이다.
 - (d) 비회원은 온라인상의 지도를 이용할 수 없다.

가이드라인 마지막 문장에서 협회 회원에 대한 혜택이 온라인으로 자전거 지도에 접속할 수 있다고 했으므로 비회원은 이를 이용할 수 없음을 알 수 있다. 따라서 (d)가 정답이다. 회원 가입이 affordable 이라고 한 것에서 무리는 아님을 알 수 있으므로 (c)는 맞지 않다.

association 협회 **establish** 설립하다 **bicycle** 자전거 (타기) **community** 지역사회 **a variety of** 다양한 **educational** 교육적인 **host** 개최하다 **workshop** 워크숍 **organize** 마련하다 **membership** 회원 가입 **affordable** 가격이 적당한 **benefit** 혜택

7

In 79 AD, a volcano on the coast of Italy called Mount Vesuvius erupted suddenly. Residents of the nearby city of Pompeii hardly had any warning, and, as a result, not everyone had time to escape. About 2,000 people were trapped by the volcanic ash that quickly buried the city. This ash layer had the effect of freezing the city in time, since it protected buildings and objects from damage. The city lay untouched for more than 1,500 years. Eventually, archaeologists discovered it and dug it out.

- Q What can be inferred from the talk?
- (a) No one survived Pompeii's burial.
 (b) Only 2,000 people saw the eruption.
 (c) Vesuvius had never erupted before 79 AD.
 (d) The ruins of Pompeii are uniquely preserved.

서기 79년에, 이탈리아 해안에 있는 베수비오산이라고 하는 한 화산이 갑자기 폭발했다. 근처에 있는 폼페이 시 주민들은 어떤 경고도 받지 못했으며, 그래서 모든 사람이 탈출할 시간을 갖지는 못했다. 약 2,000명의 사람들이 순식간에 도시를 덮은 화산재에 갇혔다. 재로 이루어진 이 층은 결국 도시를 얼리는 결과를 가져왔는데, 건물과 물건들이 손상되는 것을 막았기 때문이다. 이 도시는 1,500년 이상 손대지 않은 채 묻혀 있었다. 결국은 고고학자들이 발견해서 파내게 되었다.

- Q 담화로부터 추론할 수 있는 것은?
- (a) 아무도 매장된 폼페이에서 살아남지 못했다.
 (b) 불과 2,000명만 화산 폭발을 목격했다.
 (c) 베수비오산은 서기 79년 이전에 한 번도 폭발한 적이 없었다.
 (d) 폼페이 유적은 독특하게 보존되었다.

가이드라인 폼페이 시는 도시를 뒤덮은 화산재에 묻혀 오히려 손상되지 않고 보존되었다고 했으므로 다른 유적지와는 다른 독특한 상태의 유적이라고 할 수 있다. 따라서 (d)가 정답이다. 베수비오산이 서기 79년 이전에 폭발한 적이 있는지 여부는 언급되지 않았으므로 (c)라고 단정 지을 수 없다.

volcano 화산 **erupt** 분출하다 **resident** 주민 **nearby** 근처의 **hardly** 거의 ~않는 **warning** 경고 **as a result** 그 결과 **escape** 탈출하다 **trap** 가두다 **ash** 재 **bury** 묻다 **layer** 층, 겹 **freeze** 얼리다 **in time** 결국 **untouched** 손대지 않은 **eventually** 결국 **dig out** 파내다 **burial** 매장 **ruins** 유적, 잔해 **uniquely** 독특하게

8

The International Space Station is in orbit around Earth, which means it's always somewhere overhead. But most of the time we can't see it from down here on the surface because it's either too dim compared to the sun, or it's hidden in Earth's shadow. At certain times of day, however, it's possible to see the International Space Station. The best viewing times are right after sunset and right before sunrise.

- Q What can be inferred about the International Space Station from the lecture?
- (a) Its small size makes it invisible at night.
 (b) It's only visible during certain seasons.
 (c) It cannot be seen in the sky at noon.
 (d) It passes overhead twice a day.

국제 우주정거장은 지구 주위를 도는 궤도에 있고, 이는 그것이 항상 상공 어딘가에 있다는 말이다. 그러나 대부분은 아래 지표면에서는 그것을 볼 수 없는데, 태양과 비교했을 때 너무 흐리거나 지구 그림자에 가려지기 때문이다. 하지만 하루 중 특정한 시간에는 국제 우주정거장을 보는 것이 가능하다. 관측하기 가장 좋은 시간은 일몰 직후나 일출 직전이다.

- Q 강의로부터 국제 우주정거장에 대해서 추론할 수 있는 것은?
- (a) 크기가 작아서 밤에는 보이지 않는다.
 (b) 특정 계절에만 보인다.
 (c) 정오에는 하늘에서 볼 수 없다.
 (d) 하루에 두 번 상공을 지난다.

가이드라인 국제 우주정거장은 보통 지상에서는 볼 수 없지만, 일몰 직후나 일출 직전에는 볼 수 있다고 했으므로 (c)가 강의 내용에 부합한다. 크기가 작아서 보이지 않는 게 아니라 흐릿해서 보이지 않는 것이므로 (a)는 맞지 않다.

orbit 궤도 **overhead** 상공에 **surface** 표면 **dim** 흐릿한 **sunset** 일몰 **sunrise** 일출 **invisible** 눈에 보이지 않는

Unit 15

텍스 청해 집중 공략
(1지문 2문항)

Answers

- 1 (a) 2 (b) 3 (c) 4 (a)
5 (d) 6 (d) 7 (d) 8 (b)

본책 P119

1-2

Atlantic Fireworks would like to make an apology for the incident at the October 7 fireworks event in Hudson Bay. Our computer system was infected by a virus, and this caused some barges to set off fireworks prematurely. Fortunately, the safety measures implemented to protect people were effective and no one was injured or killed. The virus infection was fixed immediately, and the whole system is again operating normally. After hundreds of fireworks events, and a decade of doing the Hudson Bay show, this is the first such accident in company history. Again, we sincerely apologize for the accident and we will do all we can to ensure that it will be the last.

Q1 Which is correct according to the announcement?

- (a) No one was injured during the show.
- (b) A single barge was used for the fireworks display.
- (c) A computer error stopped the fireworks explosion.
- (d) It is the company's first time to do a fireworks display.

Q2 What can be inferred from the announcement?

- (a) The virus infection is being fixed.
- (b) Fireworks are controlled by a computer system.
- (c) No preventive measures were taken for a possible accident.
- (d) It will take a while longer to get the computer system back to normal.

아틀란틱 파이어웍스는 10월 7일 허드슨만 폭죽놀이에 있었던 사고에 대해 사과하려고 합니다. 저희 컴퓨터 시스템이 바이러스에 감염되어 일부 선박에서 때 이르게 폭죽이 발포되었습니다. 다행히, 사람들을 보호하기 위해 취한 안전 조치가 효과가 있어서 부상당하거나 사망한 사람은 아무도 없습니다. 바이러스 감염은 즉각 시정되었고, 전체 시스템은 다시 정상적으로 작동되고 있습니다. 수백 번의 불꽃놀이 행사와 십 년간의 허드슨만 공연 후 이것은 저희 회사의 이력에서 처음 있는 일입니다. 다시 한 번 이번 사고에 대해 진심으로 사과드리며 이번을 마지막으로 똑같은 일이 일어나지 않도록 확실히 조치를 취하겠습니다.

Q1 발표 내용과 일치하는 것은?

- (a) 공연 동안 부상당한 사람은 아무도 없다.
- (b) 불꽃놀이 공연에 사용되는 배는 한 대였다.
- (c) 컴퓨터 오류 때문에 폭죽이 폭발하지 않았다.
- (d) 이번에 처음으로 회사가 불꽃놀이 공연을 하는 것이다.

Q2 발표 내용으로부터 추론할 수 있는 것은?

- (a) 바이러스 감염은 치료되고 있는 중이다.
- (b) 불꽃놀이는 컴퓨터 시스템에 의해 통제된다.
- (c) 가능한 사고를 위한 예방 조치가 전혀 취해지지 않았다.
- (d) 컴퓨터 시스템이 정상화하려면 시간이 더 걸릴 것이다.

가이드라인 Q1. 사고에 대비한 안전 조치 덕에 부상이나 사망 사고는 없었다고 하므로 정답은 (a)이다.

Q2. 컴퓨터 시스템이 바이러스에 감염된 바람에 폭죽이 예정보다 빨리 터졌다고 하므로 불꽃놀이는 컴퓨터에 의해 통제됨을 알 수 있다. 따라서 정답은 (b)이다.

bay 만(바다가 육지쪽으로 들어와 있는 형태) **infect** 감염시키다 **barge** (선박) 바지선 **set off** 터뜨리다 **prematurely** 때 이르게 **safety measure** 안전 조치 **implement** 적용하다 **effective** 효과적인 **injure** 부상을 입히다 **operate** 작동하다 **normally** 정상적으로 **sincerely** 진심으로 **explosion** 폭발 **preventive** 예방하는 **back to normal** 다시 정상으로

3-4

Preparing for an exam is not all about studying. You should also know how to keep a positive state of mind and good health. First, you need some time for your body to fully wake up. The chances are you won't do well on your test if your body is tired. Make sure to prepare all the things you need, like writing instruments and a watch. Don't bring cell phones to check the time; in most cases, they are not allowed in exam rooms. Also, dress comfortably in response to the temperature in the test room. Lastly, arrive at the test room early in order to put your mind at ease before the exam starts.

Q3 What should you not do for an exam?

- (a) Arrive at the test center early enough
- (b) Have everything you need to take an exam
- (c) Bring a cell phone with you to check the time
- (d) Dress suitably to be comfortable while taking a test

Q4 What can be inferred from the talk?

- (a) Physical states affect your test results.
- (b) Listening to music helps you fully wake up.
- (c) Positive people achieve better than negative people.
- (d) Many people don't know the importance of wearing appropriate clothes.

시험 준비는 공부가 전부가 아닙니다. 여러분은 긍정적인 마음 자세와 좋은 건강을 유지하는 법도 알아야 합니다. 첫째, 여러분은 몸이 완전히 깨기 위해 시간이 필요합니다. 여러분의 몸이 피곤하면 시험을 잘 치르지 못할 가능성이 큼니다. 쓰기 도구와 시계 같이 여러분이 필요한 모든 것을 반드시 준비하세요. 시간을 확인할 목적으로 휴대전화를 가져가는 것은 안 됩니다. 대부분의 경우, 시험장에서 금지되어 있기 때문입니다. 또 시험장의 온도에 맞춰서 옷을 편하게 입고 가시기 바랍니다. 마지막으로 시험이 시작되기 전에 마음 상태를 편히 가지기 위해서 시험장에 일찍 도착하세요.

Q3 시험을 위해 필요한 것이 아닌 것은?

- (a) 시험장에 충분히 일찍 도착하기
- (b) 시험을 치르기 위해 필요한 모든 것을 챙기기
- (c) 시간을 확인하기 위해 휴대폰을 가져가기
- (d) 시험을 편히 치르기 위해 적절한 옷을 입기

Q4 담화로부터 추론할 수 있는 것은?

- (a) 몸 상태는 시험 결과에 영향을 미친다.
- (b) 음악을 듣는 것은 완전히 깨는 것에 도움이 된다.
- (c) 긍정적인 사람들은 부정적인 사람들보다 성취도가 높다.
- (d) 많은 사람들이 옷을 적절히 입는 것의 중요성을 모른다.

가이드라인 Q3. 휴대전화기는 대부분의 시험장에서 허용되지 않는 물건이므로 정답은 (c)이다.

Q4. 첫 번째 조언에서 몸이 완전히 깨어있지 못하고 피곤한 상태에서 시험을 치르면 시험 결과가 나쁠 가능성이 있다고 했으므로 몸 상태는 시험 결과에 영향을 미침을 알 수 있다. 따라서 정답은 (a)이다.

state of mind 마음 상태 **the chances are (that)** ~할 가능성이 높다 **instrument** 도구 **comfortably** 편하게 **at ease** 편하게 **physical** 신체적인 **appropriate** 적당한

5-6

The Paramount School Board has decided to reduce class sizes for elementary schools, which means that they are planning to hire more teachers. This is a welcome move, as it is expected to improve education quality. Now, the board has to find ways to pay the new teachers. Board members are already aiming at the easy targets – that is, budgets for extracurricular activities such as clubs and field trips. But these cuts would have a direct impact on the students. Meanwhile, the board is seeking to hire more administrative workforce. This is nothing but a waste of money, which needs to be spent on hiring new teachers instead.

Q5 What is the main point of the talk?

- (a) Too much emphasis is placed on extracurricular activities.
- (b) Hiring more teachers will not likely improve public education.
- (c) Extra budgets are needed to create more extracurricular activities.
- (d) Hiring new teachers shouldn't cut into budgets for extracurricular activities.

Q6 What does the speaker suggest as a way to create funds for new teachers?

- (a) Reducing teachers' wages
- (b) Increasing overall education budgets
- (c) Cutting class sizes by taking fewer students
- (d) Cutting budgets for administrative workers

파라마운트 학교 위원회는 초등학교의 반 규모를 줄이기로 했는데, 이것은 곧 그들이 더 많은 교사들을 채용할 계획이라는 것을 의미한다. 이것은 교육의 질을 높일 것으로 기대되어 환영받을 움직임이다. 이제 위원회는 신규 교사에게 임금을 지급할 방법을 찾아야 한다. 위원회 구성원은 벌써 쉬운 목표물을 조준하고 있는데, 이것은 곧 동아리와 견학과 같은 과외 활동 예산이다. 하지만 이러한 삭감은 학생들에게 직접적인 영향을 줄 것이다. 한편, 위원회는 더 많은 행정 인력을 채용할 계획이다. 이것은 돈 낭비일 뿐이며, 대신 이 돈은 신규 교사 채용에 쓰여야 한다.

Q5 담화의 요지는?

- (a) 과외 활동이 지나치게 강조되고 있다.
- (b) 더 많은 교사를 채용한다고 해서 공교육이 개선되지는 않을 것이다.
- (c) 과외 활동을 늘리기 위해서 예산이 추가로 필요하다.
- (d) 신규 교사 채용으로 인해서 과외 활동 예산이 줄어들어서는 안 된다.

Q6 화자가 신규 교사를 위한 자금 조성을 위해 제안하는 것은?

- (a) 교사 임금 삭감하기
- (b) 전반적인 교육 예산 늘리기
- (c) 입학생을 줄여서 반 규모 줄이기
- (d) 행정 인력 예산 줄이기

가이드라인 Q5. 화자는 교사를 증원하는 것은 환영받을 일이지만, 신규 교사 인건비에 들어가는 비용을 학생들의 과외활동비에서 가져오는 것에 대해 반대하고 있다. 따라서 정답은 (d)이다.

Q6. 화자는 행정 인력 채용이 돈 낭비라고 말하면서, 이 돈은 신규 교사 채용에 쓰여야 한다고 말하고 있으므로 정답은 (d)이다.

welcome 환영받을 **aim at** ~을 조준하다 **budget** 예산 **extracurricular activity** 과외활동 **field trip** 견학 여행 **cut** 삭감 **administrative** 행정의 **workforce** 인력 **nothing but** 오로지 **place emphasis on** ~을 강조하다 **cut into** ~을 줄이다

7-8

Daylight saving time, or DST, is a period between spring and fall when clocks are adjusted one hour later. Commonly called summer time, DST is used to make better use of longer daylight hours. It was first proposed by a New Zealand scientist in 1895 and first used in Canada in 1908. However, DST did not gain global popularity until Germany adopted it in 1916 during World War I. As Germany was suffering fuel shortages, the country transferred daylight hours to the evening to reduce the time needed to light people's homes—and most people slept through the darker morning without having to use lighting. Within a few weeks, countries like the UK and France followed suit.

Q7 Why did Germany adopt DST?

- (a) To reduce fuel prices
- (b) To increase working hours
- (c) To lead people to sleep more
- (d) To reduce energy consumption

Q8 Where was DST first used?

- (a) New Zealand
- (b) Canada
- (c) The UK
- (d) France

일광 절약 시간제, 즉 DST는 봄과 가을 사이에 한 시간이 앞당겨진 기간이다. 흔히 서머타임이라고 불리는 DST는 더 긴 낮 시간을 더 잘 활용하기 위해서 사용된다. 이것은 1895년 뉴질랜드 과학자가 처음 제안했고, 1908년 캐나다에서 처음으로 사용되었다. 하지만 DST는 독일이 1차 세계 대전이었던 1916년에 채택할 때까지 전 세계적인 인기를 누리지는 못했다. 독일은 연료 부족 문제를 겪고 있었기 때문에, 낮 시간을 밤 시간대로 옮겨서 사람들의 집을 밝히는 시간을 줄였다. 그리고 대부분의 사람들은 어두운 아침에는 그냥 자서 불을 밝힐 필요가 없었다. 몇 주 이내로 영국과 프랑스와 같은 나라들이 독일의 예를 따랐다.

Q7 독일이 일광 절약 시간제를 채택한 이유는?

- (a) 연료 가격을 낮추기 위해서
- (b) 노동 시간을 늘리기 위해서
- (c) 사람들을 더 자게 만들기 위해서
- (d) 에너지 소비를 줄이기 위해서

Q8 일광 절약 시간제를 처음 사용한 곳은?

- (a) 뉴질랜드
- (b) 캐나다
- (c) 영국
- (d) 프랑스

가이드라인 Q7. 독일은 1차 세계 대전 동안 부족한 연료 문제를 해결할 목적으로 일광을 밤 시간대로 옮김으로써 불을 밝혀야 하는 시간을 줄였다고 했으므로 정답은 (d)이다.

Q8. 일광 절약 시간제는 뉴질랜드 과학자가 처음으로 제안했는데, 이 시스템을 처음으로 사용한 곳은 캐나다라고 했으므로 정답은 (b)이다.

daylight saving time 일광 절약 시간제(DST) **make use of** ~을 활용하다 **propose** 제안하다 **gain popularity** 인기를 얻다 **suffer** (고통을) 겪다 **shortage** 부족 **transfer** 옮기다 **follow suit** (남이 한대로) 따라 하다 **consumption** 소비

Unit 16

텍스트 청해 집중 공략

Answers □

- 1 (c) 2 (b) 3 (d) 4 (d) 5 (d)
6 (b) 7 (d) 8 (c) 9 (c) 10 (a)

▶ 본책 P125

1

Listen to a conversation between two friends.

- M My car broke down again yesterday.
W That's too bad, Steve.
M I had to take a taxi to get here this morning.
W Well, I can take you home this afternoon.
M Oh, I'd really appreciate it.
W It's no problem.
- Q What is the man mainly doing in the conversation?
- (a) Organizing a taxi home
(b) Fixing a broken down car
(c) Explaining his car problems
(d) Arranging to pick up the woman

두 친구의 대화를 들으시오.

- M 내 차가 어제 또 고장 났어.
W 그게 정말 안됐다, 스티브.
M 오늘 아침에 여기 오느라 택시를 타야 했어.
W 그럼, 오늘 오후에는 내가 집에 태워다 줄게.
M 아, 그럼 정말 고맙지.
W 별거 아니야.

Q 남자가 대화에서 주로 하고 있는 것은?

- (a) 택시 타고 집에 가는 것 준비하기
(b) 고장 난 자동차 수리하기
(c) 자동차 문제점 설명하기
(d) 여자를 태우러 가는 것 준비하기

가이드라인 남자는 자동차가 고장 나서 택시를 타야 했다고 여자에게 고충을 토로하고 있다. 따라서 (c)가 정답이다. 집에 갈 때는 여자가 태워 준다고 했으므로 (a)는 관련이 없다.

break down 고장나다 **appreciate** 감사하다 **organize** 준비하다
fix 수리하다 **arrange** 마련하다

2

Listen to a conversation between an airline representative and a customer.

- W I'd like to book a ticket to Atlanta for Wednesday.
M OK, one way or round trip?
W Round trip, returning on Sunday.
M Is an early morning departure all right?
W I'd prefer something in the afternoon.
M Let me see what's available.
- Q Which is correct according to the conversation?
- (a) The woman has booked a flight out of Atlanta.
(b) The woman wants to come back on Sunday.
(c) There are no morning flights available.
(d) There is one afternoon flight left.

비행사 직원과 고객의 대화를 들으시오.

- W 수요일에 애틀랜타행 표를 예약하고 싶습니다.
M 알겠습니다. 편도로 드릴까요 왕복으로 드릴까요?
W 왕복으로요, 일요일에 돌아올 거예요.
M 아침 일찍 출발하는 게 괜찮으십니까?
W 오후면 더 좋겠어요.
M 가능한 게 있는지 알아볼게요.

Q 대화에 따르면 옳은 것은?

- (a) 여자는 애틀랜타를 출발하는 표를 예약했다.
(b) 여자는 일요일에 돌아오기를 원한다.
(c) 아침 비행기는 가능한 것이 전혀 없다.
(d) 오후 비행기가 하나 남아 있다.

가이드라인 여자가 returning on Sunday라고 했으므로 (b)가 정답이다. 애틀랜타로 떠나는 표를 예약하려고 하므로 (a)는 맞지 않고, 오후 비행기의 남은 좌석수에 대해서는 언급하지 않았으므로 (d)도 적절하지 않다.

book 예약하다 **one way** 편도의 **round trip** 왕복 여행
departure 출발 **available** 이용 가능한

3

Listen to a conversation about transportation.

- M How can I get to Market Street?
 W You should catch the bus on the corner.
 M Doesn't the subway run there, too?
 W Yes, but the bus is faster and cheaper.
 M I already bought a 5-ride subway card, though.
 W Oh, in that case take the subway.

- Q Which is correct according to the conversation?
 (a) The man is leaving from Market Street.
 (b) The bus stop is closer than the subway station.
 (c) The woman thinks the subway is quicker.
 (d) The man is advised to travel on the subway.

교통수단에 관한 대화를 들으시오.

- M 마켓 스트리트에 어떻게 가죠?
 W 모퉁이에서 버스를 타면 돼요.
 M 지하철도 그곳으로 다니지 않나요?
 W 네, 하지만 버스가 더 빠르고 싸요.
 M 하지만 제가 이미 5회 탑승 지하철 카드를 구입했거든요.
 W 아, 그렇다면 지하철을 타세요.

- Q 대화에 따르면 옳은 것은?
 (a) 남자는 마켓 스트리트에서 출발하고 있다.
 (b) 버스 정류장은 지하철역보다 더 가깝다.
 (c) 여자는 지하철이 더 빠르다고 생각한다.
 (d) 남자는 지하철로 가라는 권유를 받았다.

가이드라인 여자는 처음에는 버스가 더 빠르고 싸다고 했지만 남자가 지하철 카드가 있다고 하자 그러면 지하철을 타라고 했다. 결국 남자는 지하철을 타라는 권유를 받은 것이므로 (d)가 정답이다. 남자는 마켓 스트리트를 찾아가는 것이므로 (a)는 맞지 않고, 버스를 타고 가는 것이 빠르다는 것이지 버스 정류장까지의 거리가 빠른 것은 아니므로 (b)도 오답이다.

run 운행하다 **in that case** 그런 경우에는[그렇다면]
advise 권하다

4

Listen to a conversation about a man's trip.

- W How was your weeklong trip to Rome?
 M My family wants to go every year now.
 W You all must have had a great time.
 M To be honest, it wasn't my favorite place.
 W Why do you say that?
 M I found the city noisy and dirty.

- Q What can be inferred about the man from the conversation?
 (a) He prefers the country to city life.
 (b) He will travel to Rome again next year.
 (c) His family does not take vacations regularly.
 (d) His opinion of Rome differs from his family's.

남자의 여행에 관한 대화를 들으시오.

- W 일주일간의 로마 여행은 어땠어?
 M 가족들이 이제 매년 가고 싶어 해.
 W 모두 즐거운 시간을 보낸 것 같구나.
 M 솔직히 말하면 내가 가장 좋아하는 장소는 아니었어.
 W 왜 그러는데?
 M 도시가 시끄럽고 더럽더라.

- Q 대화로부터 남자에 대해서 추론할 수 있는 것은?
 (a) 도시 생활보다 시골을 더 선호한다.
 (b) 내년에도 로마로 여행을 갈 것이다.
 (c) 가족이 휴가를 정기적으로 가지 않는다.
 (d) 로마에 대한 생각이 가족들과 다르다.

가이드라인 남자의 가족들은 매년 가고 싶어 할 정도로 로마에 흠뻑 빠졌지만, 남자는 시끄럽고 더러워서 그만큼 좋지는 않았다고 말한 것으로 보아 (d)가 가장 적절하다. 가족들이 매년 가고 싶어 한다고 (b)와 같은 역시 추론을 해서 안 된다.

weeklong 일주일간의 **to be honest** 솔직히 말해서 **noisy** 시끄러운 **regularly** 정기적으로 **differ from** ~와 다르다

5

Passengers, you can help us keep the security line moving faster by following these rules. First, make sure that any liquids you're carrying are in bottles that are three ounces or less in volume. Anything larger than that isn't allowed on the plane. Second, store all of your three-ounce containers in a sealed clear plastic bag. This bag should be taken out of your luggage and placed in the security bin to be screened separately. Do not leave any liquids inside your luggage. Thank you for your cooperation.

- Q What is the announcement mainly about?
- (a) Airport security's bag-checking procedures
 - (b) Limits on the size of carry-on bags
 - (c) Regulations on the use of dangerous liquids
 - (d) Rules for carrying liquids through security

승객 여러분, 다음 규정들을 따르셔서 보안 검색대 줄이 더 빨리 움직일 수 있도록 도움을 주시기 바랍니다. 우선, 소지하신 액체류는 무엇이든 부피가 3온스 이하인 병에 담아야 합니다. 그보다 더 큰 것은 무엇이든 기내에서 허용되지 않습니다. 둘째, 가지고 계신 3온스 용기는 모두 밀봉된 투명한 비닐봉지에 담아 주십시오. 이 봉지는 여러분의 짐에서 꺼내서 개별적으로 검사받도록 보안 검색대 통에 넣어 주십시오. 액체류는 어떤 것이든 짐 안에 두지 마십시오. 협조해 주셔서 감사합니다.

- Q 안내문의 주된 내용은?
- (a) 공항 보안 검색대의 수하물 확인 절차
 - (b) 기내용 가방 크기에 대한 제한
 - (c) 위험한 액체류 사용에 대한 규정
 - (d) 보안 검색대를 통과하는 액체류 소지 규정

가이드라인 공항의 보안 검색대를 통과할 때 지켜야 할 규정에 대해서 안내하고 있다. 주로 액체류(liquid) 소지에 관한 내용이므로 (d)가 정답이다.

passenger 승객 **security** 보안 검색대 **liquid** 액체 **ounce** 온스(무게 단위) **volume** 부피 **store** 저장하다 **container** 용기 **sealed** 밀봉한 **clear** 투명한 **bin** 저장용 통 **screen** 가려내다 **separately** 따로따로

6

Your attention, please. This is the final boarding call for Star Rail's Lexington Local, scheduled to depart at 4:35 p.m. Now boarding for Hartford Airport, Riverside, Stanford Park, Lexington North Station, and Congress Avenue. Ticket holders should proceed to Platform 19 immediately in order to board the train. The train will depart in five minutes, and there will be no further boarding calls.

- Q Which is correct according to the announcement?
- (a) The departure of the Lexington Local is after 5 p.m.
 - (b) The Lexington Local will leave from Platform 19.
 - (c) The train to Hartford Airport has not arrived.
 - (d) A last boarding call is in five minutes.

승객 여러분께 알립니다. 오후 4시 35분에 출발 예정인 스타 레일의 렉싱턴 완행열차의 마지막 탑승 안내 방송입니다. 지금 하트퍼드 공항, 리버사이드, 스탠퍼드 파크, 렉싱턴 노스 스테이션, 콩그레스 애비뉴로 가시는 분들은 탑승해 주시기 바랍니다. 표를 소지하신 분들은 기차에 탑승하기 위해 즉시 19번 플랫폼으로 오십시오. 기차는 5분 후에 출발하며, 마지막 탑승 안내 방송입니다.

- Q 안내 방송에 따르면 옳은 것은?
- (a) 렉싱턴 완행열차의 출발은 오후 5시 이후이다.
 - (b) 렉싱턴 완행열차는 19번 플랫폼에서 출발한다.
 - (c) 하트퍼드 공항행 기차는 도착하지 않았다.
 - (d) 마지막 탑승 안내 방송은 5분 후에 있다.

가이드라인 렉싱턴 완행열차 기차를 타려면 19번 플랫폼으로 오라고 했으므로 기차가 그곳에서 출발할 것임을 알 수 있다. 따라서 (b)가 정답이다. 기차 출발 시간은 4시 35분이라고 했으므로 (a)는 맞지 않고, 더 이상 탑승 안내 방송은 없다고 했으므로 (d)도 답이 될 수 없다.

attention 주목 **local train** 완행열차 **board** 탑승하다 **be scheduled to** ~하기로 예정되어 있다 **proceed to** ~로 나아가다 **immediately** 즉시

7

South Port Station is fully accessible to people in wheelchairs. For assistance, please visit the customer service desk located near the California Road entrance. There, you will be asked to describe the type of assistance you need, and then a station employee will arrive to help you. All of the bus platforms are accessible by lifts designed specifically for passengers in wheelchairs. Nearly all buses are equipped with floor ramps and wheelchair spaces.

Q Which is correct about South Port Station according to the announcement?

- (a) It provides limited wheelchair access.
- (b) A lift is at the California Road entrance.
- (c) An employee is available to give first-aid.
- (d) Most of its buses are fitted for wheelchairs.

사우스 포트 스테이션은 휠체어를 탄 사람들이 충분히 이용할 수 있습니다. 도움을 원하시면, 캘리포니아 로드 입구 근처에 있는 고객 안내 데스크를 찾아주세요. 그곳에서, 여러분이 필요로 하는 도움의 유형을 알려 줄 것을 요청받으실 것입니다. 그리고 나면 역 직원이 여러분을 돕기 위해 올 것입니다. 모든 버스 승강장은 휠체어를 탄 승객들을 위해 특별히 설계된 승강기로 접근할 수 있습니다. 거의 모든 버스에는 경사로와 휠체어 공간이 갖추어져 있습니다.

Q 안내에 따르면 사우스 포트 스테이션에 대해 옳은 것은?

- (a) 휠체어로 제한적인 접근을 허용한다.
- (b) 승강기는 캘리포니아 로드쪽 입구에 있다.
- (c) 응급처치를 하기 위한 직원이 대기 중이다.
- (d) 그곳의 버스 대부분은 휠체어에 맞게 되어 있다.

가이드라인 마지막 문장에서 거의 모든 버스에 경사로와 휠체어 공간이 있다고 했으므로 (d)가 정답이다. 휠체어를 탄 사람2도 충분히 접근이 가능하다(fully accessible to people in wheelchairs)고 했으므로 제한적인 접근이라는 (a)는 맞지 않다. 캘리포니아 로드 입구에 있는 것은 승강기가 아니라 안내 데스크이므로 (b)도 맞지 않다.

accessible 접근하기 쉬운 **assistance** 도움 **located** 위치한 **entrance** 입구 **lift** 승강기 **specifically** 특별히 **nearly** 거의 **be equipped with** ~을 갖추다 **ramp** 경사로 **limited** 제한적인 **first-aid** 응급처치

8

Today we're going to be visiting some of my favorite sites in the Chinatown neighborhood. As a point of reference, the street we're on right now is Carwood Street, which basically forms the very center of the neighborhood. The first place I'm going to take you to is a tea shop just around the corner on Lynn Lane. It's called My Cup of Tea. They have an amazing selection of imported teas that can be hard to find in the city's other neighborhoods.

Q What can be inferred from the talk?

- (a) The tour guide grew up in Chinatown.
- (b) Lynn Lane lies at the edge of Chinatown.
- (c) The tour will visit other places after the tea shop.
- (d) Imported tea is cheaper at the tea shop than elsewhere.

오늘은 차이나타운 지역에 있는 제가 제일 좋아하는 장소 몇 곳을 방문하려고 합니다. 우리가 지금 있는 거리인 카우드 스트리트는 기준점으로, 이 지역의 중심지를 형성하고 있습니다. 첫 번째로 여러분을 데려갈 곳은 린 레인 거리의 모퉁이에 있는 찻집입니다. (나의 차 한 잔)이라고 하는 곳으로, 이 도시의 다른 어떤 곳에서도 찾기 힘든 수입 차들을 놀랄 만큼 구비하고 있습니다.

Q 담화로부터 추론할 수 있는 것은?

- (a) 관광 가이드는 차이나타운에서 자랐다.
- (b) 린 레인은 차이나타운 변두리에 있다.
- (c) 관광단은 차 가게 다음에 다른 곳을 방문할 것이다.
- (d) 수입 차는 다른 곳들보다 이 찻집이 더 저렴하다.

가이드라인 The first place ... is a tea shop에서 첫 번째로 관광할 곳이 찻집이라고 했으므로 다른 장소들도 방문할 것을 예상할 수 있다. 따라서 (c)가 정답이다. 린 레인이 차이나타운 어디에 위치해 있는지 구체적으로 언급되지 않았으므로 (b)는 맞지 않다.

site 장소 **a point of reference** 기준점 **basically** 기본적으로 **selection** 선택 **imported** 수입된 **edge** 변두리

9-10

Now for the rush-hour traffic report. As road work restarted on the Blue Ridge Highway yesterday, two of the three westbound lanes are closed. The Apple Street exit is closed, and traffic has been re-routed via the Abbey Road exit. The repair work is expected to continue for 13 days, therefore it will be completed sometime in late June or early July. Meanwhile, commuters are advised to leave earlier as delays of up to 40 minutes are expected. They are also encouraged to detour via Dynon Road during peak hours.

Q9 Who most likely is the intended audience?

- (a) Tourists visiting the area
- (b) Construction workers doing a repair work
- (c) Motorists driving to work
- (d) Audience listening from home

Q10 How long will the construction last?

- (a) 13 days
- (b) 30 days
- (c) 14 days
- (d) 40 days

러시아워 교통 뉴스입니다. 어제 블루리지 고속도로 공사가 다시 시작되면서 서쪽 방향의 세 개 중 두 개의 차선이 폐쇄되었습니다. 애플가 출구가 폐쇄되어, 교통은 애비로 출구를 통해 우회되고 있습니다. 보수공사는 13일간 지속할 것으로 예상되므로, 6월 말이나 7월 초에 완료될 것으로 예상됩니다. 한편 통근자들은 길게는 40분의 지연이 예상되므로 더 일찍 출발할 것을 당부드리며, 혼잡 시간대는 다이노로를 통해 우회하시기를 추천해 드립니다.

Q9 의도된 청자는?

- (a) 지역을 방문하는 여행객
- (b) 보수 공사를 하는 건설 노동자
- (c) 출근하는 운전자
- (d) 집에서 듣는 청취자

Q10 공사가 지속하는 기간은?

- (a) 13일
- (b) 30일
- (c) 14일
- (d) 40일

가이드라인 Q9. 지문은 러시아워 시간대에 방송되는 교통 뉴스로 도로 공사로 40분의 지연이 예상되므로 통근자들은 평소보다 일찍 나와달라고 당부하면서 우회로도 알려주고 있으므로 출근길 운전자를 대상으로 하는 방송임을 알 수 있다. 따라서 정답은 (c)이다.

Q10. 보수공사는 13일간 지속할 것이라고 예상된다고 했으므로 정답은 (a)이다.

rush-hour 교통이 혼잡한 시간대 **road work** 도로 공사 **restart** 다시 시작하다 **westbound** 서쪽으로 향하는 **lane** 차선 **exit** 출구 **re-route** 경로를 변경하다 **via** ~을 통해서 **expect** 기대하다 **continue** 계속되다 **complete** 끝마치다 **meanwhile** 한편 **commuter** 통근자 **advise** 조언하다 **up to** (많게는) ~까지 **encourage** 독려하다 **detour** 우회하다 **peak** 정점, 절정

Unit 17

템스 청해 집중 공략

Answers □

- 1 (d) 2 (c) 3 (c) 4 (c) 5 (c)
6 (c) 7 (c) 8 (d) 9 (c) 10 (c)

▶ 본책 P131

1

Listen to a conversation between a sales clerk and a customer.

- W I'd like to buy this smartphone, please.
M That's a great choice.
W It's on sale for 30 percent off, right?
M Yes. Can I interest you in a warranty?
W I'd like the one-year warranty, please.
M OK, your total will be 275 dollars.

Q What is the woman mainly doing in the conversation?

- (a) Selling her smartphone
(b) Declining a warranty
(c) Asking for a discount
(d) Purchasing a phone

판매 직원과 손님의 대화를 들으시오.

- W 이 스마트폰을 사고 싶어요.
M 선택을 아주 잘하셨어요.
W 30% 세일하는 것 맞죠?
M 네. 품질 보증해 드릴까요?
W 1년간 품질 보증을 해주세요.
M 알겠습니다. 총 275달러입니다.

Q 여자가 주로 하고 있는 것은?

- (a) 스마트폰 팔기
(b) 품질 보증 거절
(c) 할인 요구
(d) 휴대폰 구입

가이드라인 여자의 첫 번째 말 I'd like to buy this smartphone, please에서 (d)가 정답임을 알 수 있다. 참고로, Can I interest you in...?은 가게에서 직원이 손님에게 물건을 보여 줄 때 통상적으로 쓰는 말로 '~를 보여 드릴까요?'라는 뜻이다.

interest ~에 관여시키다. ~에게 흥미를 갖게 하다

warranty 품질 보증(서) **decline** 거절하다

2

Listen to a conversation between two acquaintances.

- W Morris, what a pleasant surprise.
M Yes, it's been a long time.
W We last met at the conference in Tucson, right?
M No, it was at the Vancouver conference after that.
W Right, how could I forget?
M Yes, that was certainly a fun event.

Q What are the man and woman mainly talking about?

- (a) When they will meet again
(b) How they found a conference
(c) Where they saw each other last
(d) How they remember Vancouver

두 지인의 대화를 들으시오.

- W 모리스, 여기서 당신을 만나다니 정말 반가워요.
M 네, 오랜만이에요.
W 우리가 마지막으로 투손에서 열린 학회에서 만난 게 맞죠?
M 아뇨, 그 후 밴쿠버 학회에서 만난 게 마지막이었어요.
W 맞아요, 제가 어떻게 잊을 수 있겠어요?
M 네, 확실히 아주 재미있는 행사였죠.

Q 두 사람이 주로 말하고 있는 것은?

- (a) 언제 다시 만날지
(b) 어떻게 학회를 찾았는지
(c) 마지막으로 만난 게 어디였는지
(d) 밴쿠버를 어떻게 기억하는지

가이드라인 오랜만에 만난 두 사람이 서로 마지막으로 본 게 어딘지를 말하고 있으므로 (c)가 정답이다. (a), (b)는 언급되지 않았고, 밴쿠버를 방문한 기억이 아니라 두 사람이 밴쿠버에서 만났던 이야기를 하고 있으므로 (d)는 답이 될 수 없다.

What a pleasant surprise. 와 놀라운걸. 여기서 만나다니, **conference** 학회

3

Listen to a conversation about organic food shopping.

- M Do you ever go to the organic grocery store?
 W No, their groceries are too expensive.
 M Yes, but they taste better and are better for you.
 W Is that where you get all your groceries?
 M I can only afford to go once a month.
 W I wish they'd lower their prices a little.
- Q Which is correct according to the conversation?
 (a) Neither speaker buys organic groceries.
 (b) The woman frequently buys organic food.
 (c) Both speakers find the organic store expensive.
 (d) The man shops at the organic store once a week.

유기농 식품 구매에 관한 대화를 들으시오.

- M 유기농 식료품점에 간 적 있니?
 W 아니, 그곳 식료품은 너무 비싸.
 M 맞아, 하지만 맛과 건강 면에서 더 좋아.
 W 넌 거기서 모든 식료품을 사니?
 M 한 달에 한 번 갈 여유밖에 안 돼.
 W 가격을 좀 내렸으면 좋겠어.

- Q 대화 내용과 일치하는 것은?
 (a) 둘 다 유기농 식료품을 사지 않는다.
 (b) 여자는 자주 유기농 식품을 산다.
 (c) 둘 다 유기농 가게가 비싸다고 생각한다.
 (d) 남자는 일주일에 한 번 유기농 가게에서 물건을 산다.

가이드라인 여자가 their groceries are too expensive라고 하자 남자가 Yes라고 대답하고 있으므로 두 사람은 유기농 식품이 비싸다는 데 의견이 일치하고 있다. 따라서 정답은 (c)이다. 여자는 유기농 식품점에 가본 적이 없고, 남자는 한 달에 한 번 간다고 했으므로 나머지 선택지들은 오답이다.

organic 유기농법의 **grocery store** 식료품점 **can afford to** ~할 여유가 되다 **frequently** 자주

4

Listen to a conversation between two friends.

- M Welcome home, Diana!
 W Thanks! I can't believe it's been two weeks already.
 M I hope you had a great vacation.
 W I did, but I didn't want to leave Paris.
 M Well, time to get ready for the working week.
 W Hmm, yes, it's back to the routine.
- Q What can be inferred from the conversation?
 (a) The woman works for the man.
 (b) The man has also been on vacation.
 (c) The woman was holidaying in Paris.
 (d) The man is surprised the woman returned.

두 친구의 대화를 들으시오.

- M 잘 왔어, 다이애나!
 W 고마워! 벌써 2주일이 지났다니 믿을 수가 없어.
 M 멋진 휴가 보냈기를 바라.
 W 그랬지. 파리를 떠나고 싶지가 않았어.
 M 이제 일하는 주를 맞이해야겠네.
 W 음, 맞아. 또 일상으로 돌아왔군.

- Q 대화로부터 추론할 수 있는 것은?
 (a) 여자는 남자의 회사에서 일한다.
 (b) 남자도 휴가 중이었다.
 (c) 여자는 파리에서 휴가를 보내고 있었다.
 (d) 남자는 여자가 돌아온 것에 놀라고 있다.

가이드라인 남자가 I hope you had a great vacation이라고 하자 여자가 휴가를 아주 잘 보냈다면 파리를 떠나고 싶지 않았다고 대답하는 것으로 보아 (c)를 추론할 수 있다. (c)에서 holiday가 동사로 쓰였음에 유의한다.

routine (편에 박힌) 일상 **holiday** 휴가를 보내다

5

Attention, shoppers. Stony Creek Mall has partnered with CouponBazaar to bring you valuable savings on shopping, entertainment, and restaurants in the mall. Today only, save one dollar on hand lotions at Hooper Pharmacy. At Champion Pizzeria, get one slice of pepperoni pizza free when you buy two other slices of any kind. To take advantage of these savings, simply present your coupon to the cashier when you check out. Get your coupon now at the mall's information desk.

- Q What is the advertisement mainly about?
- (a) Eating places in Stony Creek Mall
 - (b) Visiting the mall's information desk
 - (c) Shopping discounts at some mall stores
 - (d) Getting all you need at Stony Creek Mall

쇼핑객 여러분께 알립니다. 스톤리 크릭 몰은 고객님의 쇼핑물에서 쇼핑을 하고 오락을 즐기고 식당을 이용하실 때 소중한 돈을 절약하실 수 있도록 쿠폰바자와 제휴를 맺었습니다. 오늘에 한해서만, 후퍼 약국에서 핸드 로션을 구입하시면 1달러를 절약하실 수 있습니다. 챔피언 피자 전문점에서는 어떤 종류든 피자 두 조각을 사는 고객에게 페퍼로니 피자 한 조각을 공짜로 드립니다. 이러한 절약 혜택을 누리시려면 계산할 때 계산원에게 쿠폰을 제시하기만 하면 됩니다. 지금 바로 쇼핑물의 안내 데스크에 가서서 쿠폰을 받으십시오.

- Q 무엇에 대한 광고인가?
- (a) 스톤리 크릭 쇼핑물의 식당들
 - (b) 쇼핑물의 안내 데스크 방문
 - (c) 쇼핑물의 일부 가게에서의 쇼핑 할인 혜택
 - (d) 스톤리 크릭 쇼핑물에서 필요로 하는 모든 것 구입하기

가이드라인 스톤리 크릭 쇼핑물에서 고객이 쿠폰을 제시하면 쇼핑물의 일부 가게에서 할인 혜택을 받을 수 있다는 광고를 하고 있으므로 (c)가 정답이다. (a)는 쇼핑물을 소개하면서 언급한 일부 내용에 불과하다.

partner 제휴하다 **pharmacy** 약국 **pizzeria** 피자 전문점 **check out** 계산을 하고 나오다

6

Welcome, shoppers, and thank you for choosing Price Maker. Today in the produce section, we have seedless watermelons for just \$4.99 each. At our butcher shop, you'll find all steaks and pork chops have been marked down by 10 percent per pound. And in aisle 6, there's a sale on Rutgers cereal—two boxes for the price of one. At Price Maker, we're proud to bring you special offers like this daily. And remember, these deals are available today only, so make sure to take advantage of them!

- Q Which is correct according to the announcement?
- (a) Watermelons are on sale all week.
 - (b) Steaks and pork chops are 20 percent off.
 - (c) A two for one offer exists on cereal.
 - (d) Sales are a rarity at Price Maker stores.

환영합니다. 쇼핑객 여러분, 그리고 프라이스 메이커를 선택해 주셔서 감사합니다. 오늘 농산물 코너에서는 씨 없는 수박을 개당 단돈 4달러 99센트에 판매하고 있습니다. 정육점에 가시면 모든 스테이크와 돼지 갈비살이 파운드당 10% 할인 판매되고 있음을 발견하실 수 있을 것입니다. 그리고 6번 통로에서는 러트거스 시리얼 2박스가 1박스 값으로 판매되고 있습니다. 프라이스 메이커는 고객님들에게 이와 같은 특별 세일을 매일 제공하고 있음을 자랑스럽게 여기고 있습니다. 단, 기억해 두실 것은 이러한 거래는 오늘에 한해서만 실시되오니 절대 놓치지 마시기 바랍니다!

- Q 공고 내용과 일치하는 것은?
- (a) 수박은 평일 내내 세일을 한다.
 - (b) 스테이크와 돼지 갈비살은 20% 할인된다.
 - (c) 시리얼은 1개 값으로 2개를 제공한다.
 - (d) 프라이스 메이커의 매장들은 할인 행사를 거의 하지 않는다.

가이드라인 러트거스 시리얼의 two boxes for the price of one을 A two for one offer로 바꿔 말한 (c)가 정답이다. 수박 세일은 오늘날 실시되고, 스테이크와 돼지 갈비살은 10% 할인되며, 매장들이 매일 할인 행사를 한다고 했으므로 나머지 선택지들은 맞지 않다.

produce 농산물 **seedless** 씨 없는 **butcher shop** 정육점 **pork chop** 돼지 갈비살 **mark down** 가격을 인하하다 **aisle** 통로 **offer** 가격 할인; 제공 **take advantage of** ~을 기회로 이용하다 **on sale** 할인 중인 **rarity** 희귀한 일

7

Oak Street Press is an appointment-only stationery shop specializing in the design of custom paper products to suit your individual style. You won't find any cheap, pre-packaged, generic cards here. We use only the highest quality papers and inks to produce small batches of one-of-a-kind notecards, envelopes, and invitations. Let us design the perfect stationery to celebrate those special events you'll want to remember for a lifetime, like weddings, graduations, or the birth of a child.

- Q Which is correct about Oak Street Press according to the advertisement?
- (a) They offer wedding planning services.
 - (b) They have the cheapest cards available.
 - (c) They do not sell mass-produced stationery.
 - (d) They produce the best kind of writing paper.

오크 스트리트 프레스는 고객 개인의 스타일을 충족시켜 드리고자 오직 예약제로 종이 제품을 맞춤 제작하는 것을 전문으로 하는 문구점입니다. 여러분은 저희 가게에서 값싸고, 미리 포장되어 나오며, 상표 없는 일반적인 카드는 발견하실 수 없을 것입니다. 저희는 최고 품질의 종이와 잉크만을 사용하여 특별한 메모용 카드와 봉투, 초대장을 소량으로 제작합니다. 고객님의 결혼, 졸업, 출산과 같은 평생 기억하길 원하는 특별 행사를 경축하는 데 필요한 완벽한 문구류가 필요하시다면 저희에게 제작을 맡겨 주십시오.

- Q 오크 스트리트 프레스에 대해 광고 내용과 일치하는 것은?
- (a) 결혼 준비 서비스를 제공한다.
 - (b) 가장 저렴한 카드를 보유하고 있다.
 - (c) 대량 생산되는 문구류는 팔지 않는다.
 - (d) 가장 좋은 종류의 필기 용지를 제작한다.

가이드라인 오크 스트리트 프레스는 고객으로부터 주문을 받아 최고 품질의 문구류를 소량(small batches)으로 생산하는 업체이므로 (c)가 정답이다. (d)의 writing paper도 문구류에 들어가긴 하지만 이 업체에서 주로 제작하는 물건으로 언급되지 않았으므로 맞지 않다.

stationery shop 문구점 **custom** 맞춤의 **pre-packaged** 미리 포장되어 나오는 **generic** (상표 없이) 일반 명칭으로 판매되는 **batch** 한 번에 만들어내는 양 **one-of-a-kind** 특별한 **notecard** 메모용 카드

8

On behalf of the NCU College of Community Design, I'd like to welcome you to the third annual Sustainable Development Conference. During the next four days we'll be hearing from experts on tropical ecosystems, climate change, sustainable design, and urban growth. Some of the most outstanding figures in our field are here, including Geraldine Halpert and George Bolin. So without further ado, let me welcome the Dean of the NCU College of Community Design. Come on up here, Geraldine Halpert.

- Q What can be inferred from the speech?
- (a) Each conference day has a different focus.
 - (b) Last year's conference was held in the same city.
 - (c) Geraldine Halpert and George Bolin are coworkers.
 - (d) Environmental issues will dominate the conference.

NCU 커뮤니티 디자인 대학을 대표하여 제3회 연례 지속 가능한 개발 회담에 참석하신 것을 환영합니다. 향후 4일 동안 우리는 전문가들로부터 열대 생태계, 기후 변화, 지속 가능한 설계, 그리고 도시 성장에 대해 듣게 될 것입니다. 제럴딘 핼퍼트, 조지 볼린 등 저희 분야에서 가장 탁월한 인물에 속하는 분들이 이곳에 와계십니다. 소개는 이쯤 해두고, NCU 커뮤니티 디자인 대학 학장님을 바로 환영하도록 하겠습니다. 여기로 올라오세요, 제럴딘 핼퍼트 학장님.

- Q 연설로부터 추론할 수 있는 것은?
- (a) 매일 회담 주제가 다르다.
 - (b) 작년 회담도 같은 도시에서 열렸다.
 - (c) 제럴딘 핼퍼트와 조지 볼린은 동료이다.
 - (d) 회담의 주된 내용은 환경 문제가 될 것이다.

가이드라인 4일 동안 전문가들로부터 듣게 될 주제들은 tropical ecosystems, climate change, sustainable design, urban growth 등으로, 모두 환경과 관련된 내용이므로 (d)가 정답이다. 회담은 지속 가능한 개발(Sustainable Development)에 초점을 맞출 것이므로 (a)는 맞지 않다.

sustainable (환경 파괴 없이) 지속 가능한 **tropical** 열대의 **ecosystem** 생태계 **urban** 도시의 **outstanding** 탁월한 **without further ado** 거두절미하고, 더이상 말이 필요 없이 **dean** 학장 **environmental** 환경의 **dominate** 가장 중요한 특징이 되다

9-10

The Dust Sweeper is the most convenient and powerful vacuum cleaner available on the market today. This light-weight cordless product only weighs 4.5kg, and it takes less than an hour for this product to be fully charged! We're so confident that we can offer you 30 days for trial use. If you don't like our product, just send it back to us and we'll give you a full refund, including any shipping and handling fees. If you choose to keep our product after a trial period, you will be given a free clothes iron. Do not hesitate and order now!

Q9 Which of the following is correct according to the advertisement?

- (a) The vacuum cleaner is the lightest one on the market.
- (b) Payment must be made by the end of a test period.
- (c) Refunds include delivery costs.
- (d) The vacuum is 50% off for a limited period.

Q10 Who will be given a free clothes iron?

- (a) People who first order the vacuum
- (b) People who return the vacuum after a test use
- (c) People who keep using the vacuum after a test use
- (d) People who complain about a faulty item

더스트 스위퍼는 오늘 시장에서 살 수 있는 진공청소기 중 가장 편리하고 강력합니다. 이 가벼운 무선 제품은 4.5kg밖에 나가지 않고, 완충되는 데 1시간도 걸리지 않습니다. 저희는 자신 있게 여러분에게 30일간 시험 사용해 볼 것을 제안합니다. 저희 제품이 마음에 들지 않으시면, 그냥 저희에게 돌려주세요. 그러면 배송 및 취급비를 포함해서 모두 환불해 드립니다. 시험 기간 후에 계속 제품을 사용하시기로 하신 분께는 다리미를 공짜로 드립니다. 망설이지 마시고 지금 주문하세요!

Q9 광고 내용과 일치하는 것은?

- (a) 청소기는 시장에서 가장 가벼운 제품이다.
- (b) 시험 기간이 끝나면 비용을 치러야 한다.
- (c) 환불은 배송비를 포함한다.
- (d) 진공청소기는 제한된 기간에 50% 할인 판매된다.

Q10 무료 다리미를 받는 사람은?

- (a) 처음 청소기를 주문한 사람
- (b) 시험 사용 후에 청소기를 돌려준 사람
- (c) 시험 사용 후 계속 청소기를 사용하는 사람
- (d) 결함이 있는 제품에 대해 항의한 사람

가이드라인 Q9. 시험 사용 후 제품 구매 의사가 없어진 경우, 배송비 및 취급 비용을 포함해 환불하겠다고 했으므로 정답은 (c)이다.

Q10. 시험 사용 기간이 끝나고 계속 제품을 사용하는 사람에게 무료로 다리미를 준다고 했으므로 정답은 (c)이다

convenient 편리한 **vacuum cleaner** 진공청소기 **available** 이용 가능한, 입수 가능한 **on the market** 시장에서 **cordless** 선이 없는, 무선의 **product** 제품 **weigh** 무게가 나가다 **take** 시간이 걸리다 **fully** 완전히 **charge** 충전하다 **confident** 자신 있는 **offer** 제공하다 **trial** 시험(의) **refund** 환불, 환불하다 **including** ~을 포함하여 **shipping** 배송 **handling** 취급 **fee** 비용 **clothes iron** 다리미 **hesitate** 망설이다 **payment** 지불 **delivery** 배송 **limited** 제한된 **complain** 불평하다, 항의하다 **faulty** 결함이 있는

Unit 18

토플 청해 집중 공략

Answers

- 1 (b) 2 (c) 3 (b) 4 (d) 5 (b)
6 (d) 7 (b) 8 (b) 9 (c) 10 (b)

▶ 본책 P137

1

Listen to a conversation between two friends.

- M Is your ankle still sore, Mimi?
W It's a little better, but it still hurts.
M Have you tried putting ice on it?
W Yes, and I also wrapped it with a bandage.
M Hmm, maybe you should see a doctor.
W No, it's not that bad.

Q What are the man and woman mainly discussing?

- (a) How ice can ease pain
(b) Treating an injured ankle
(c) Preventing an ankle injury
(d) How the woman hurt herself

두 친구의 대화를 들으시오.

M 발목이 아직도 아프니, 미미?

W 약간 나아졌지만 여전히 아파.

M 얼음을 대봤니?

W 응, 그리고 붕대도 감았어.

M 음, 병원에 가보는 게 좋을 것 같은데.

W 아냐, 그 정도로 심각하지는 않아.

Q 화자들이 주로 논의하고 있는 것은?

- (a) 얼음이 통증을 어떻게 완화시킬 수 있는지
(b) 부상당한 발목 치료하기
(c) 발목 부상 예방하기
(d) 여자가 어떻게 다치게 되었는지

가이드라인 여자가 발목을 다쳐 붕대도 감고 얼음도 대봤지만 여전히 아프다고 하자 남자가 병원에 가보라고 조언하고 있다. 여자의 부상당한 발목에 대해 이야기하고 있으므로 (b)가 정답이다.

ankle 발목 **sore** 아픈 **bandage** 붕대 **ease** 완화하다

treat 치료하다 **prevent** 예방하다

2

Listen to a conversation between two colleagues.

- W Have you gotten a raise yet, Jeremy?
M No, and I've been working here a year and a half.
W You're supposed to get one after a year.
M Actually, my contract calls for a raise every six months.
W Why haven't you said anything?
M I didn't want to start any trouble.

Q What is Jeremy's primary concern?

- (a) Finding a better-paying job
(b) Negotiating his new contract
(c) Avoiding confrontation at work
(d) Getting the raises he was promised

두 동료의 대화를 들으시오.

W 급여가 인상됐나요, 제레미?

M 아뇨, 근데 제가 여기서 일한 지 1년 반이 지났어요.

W 1년이 지나면 급여를 인상시켜 주기로 되어 있는데요.

M 사실 계약서대로라면 6개월마다 급여 인상을 요구할 수 있어요.

W 왜 아무 말도 안 했어요?

M 문제를 일으키고 싶지 않았어요.

Q 제레미가 가장 우선시하는 사항은?

- (a) 급여가 더 많은 직업 찾기
(b) 새로운 계약을 협상하기
(c) 직장에서 대립 피하기
(d) 약속된 대로 인상된 급여 받기

가이드라인 남자가 6개월마다 급여 인상을 요구할 수 있는데 그렇게 하지 않은 이유는 I didn't want to start any trouble, 즉 문제를 일으키고 싶지 않았기 때문이다. 따라서 직장에서 대립을 피하기 위해서라는 (c)가 정답이다.

get a raise 급여가 오르다 **call for** ~을 요구하다 **better-paying** 급여가 더 많은 **negotiate** 협상하다 **confrontation** 대립

3

Listen to a conversation between two friends.

- W Have you lost more weight, Tom?
 M Yes, I dropped another five pounds last week.
 W Your diet must be very effective.
 M It is, but I've also started exercising regularly.
 W Oh, I didn't know that.
 M In my opinion, exercise is more important than diet.

- Q Which is correct about the man according to the conversation?
 (a) He lost five pounds this week.
 (b) He has been losing weight.
 (c) He is not pleased with his diet so far.
 (d) He sees diet as more important than exercise.

두 친구의 대화를 들으시오.

- W 체중이 더 줄었니, 탐?
 M 응, 지난주에 또 5파운드 빠졌어.
 W 식이요법이 매우 효과적인 것 같구나.
 M 맞아, 그리고 운동을 규칙적으로 하기 시작했어.
 W 오, 그건 몰랐는데.
 M 내 생각에는 운동이 식이요법보다 더 중요한 것 같아.

- Q 남자에 대해 대화 내용과 일치하는 것은?
 (a) 이번 주에 5파운드 빠졌다.
 (b) 체중이 줄고 있다.
 (c) 지금까지 한 식이요법에 만족하지 않고 있다.
 (d) 운동보다 식이요법을 더 중요하게 생각한다.

가이드라인 남자의 첫 번째 말 I dropped another five pounds last week에서 (b)가 정답임을 알 수 있다. 5파운드가 빠진 것은 지난주이고, 지금까지의 다이어트에 만족하고 있으며, 식이요법보다 운동을 더 중요하게 여긴다고 했으므로 나머지 선택지들은 오답이다.

lose weight 체중이 줄다 **effective** 효과적인 **regularly** 규칙적으로 **please** 기쁘게 하다

4

Listen to a conversation between two colleagues.

- M There's a meeting at 2:30 this afternoon.
 W Is everyone expected to attend?
 M I think Mr. Daniels wants everyone there, yes.
 W But I have a sales call at 2:15.
 M Do you think it'll last more than 15 minutes?
 W It's hard to tell.

- Q What can be inferred about the woman from the conversation?
 (a) She has just started her sales job.
 (b) She is looking forward to the meeting.
 (c) She conducts sales calls every afternoon.
 (d) She is unsure if she can make the meeting.

두 동료의 대화를 들으시오.

- M 오늘 오후 2시 30분에 회의가 있어요.
 W 전원 참석할 예정인가요?
 M 대니얼스 씨가 그러기를 바라는 것 같아요.
 W 하지만 저는 2시 15분에 마케팅 전화를 해야 해요.
 M 그게 15분 이상 걸릴 거라고 생각하세요?
 W 알 수가 없죠.

- Q 여자에 대해서 대화 내용으로부터 추론할 수 있는 것은?
 (a) 영업 업무를 막 시작했다.
 (b) 회의를 고대하고 있다.
 (c) 매일 오후에 마케팅 전화를 한다.
 (d) 회의에 참석할 수 있을지 확신을 하지 못한다.

가이드라인 2시 30분에 직원 회의가 있는데, 여자는 2시 15분에 마케팅 전화를 해야 한다. It's hard to tell이라며 얼마 동안 통화를 할지 예측할 수 없다고 했으므로 (d)를 추론할 수 있다. 마케팅 전화가 오늘 2시 15분에 있다고 했지 매일 있다는 말은 아니므로 (c)는 맞지 않다.

attend 참석하다 **sales call** 마케팅 전화 **look forward to -ing** ~하기를 고대하다 **make the meeting** 회의에 참석하다

5

I wanted to take a moment to thank everyone for making our office-wide recycling program such a success. We estimate that, since the program started, our office has saved the equivalent of 17 trees and about 7,000 gallons of water. Your participation in the recycling program is making a real difference, and I encourage you to keep up the good work. Remember, newspapers, magazines, catalogs, envelopes, and sticky notes can all be placed in the blue recycling bins in the lunchroom.

- Q What is the main idea of the manager's talk?
- (a) Employees must do more recycling.
 - (b) The recycling program is going well.
 - (c) Most office materials can be recycled.
 - (d) The bins were moved to the lunchroom.

회사 전체 차원의 재활용 프로그램을 큰 성공으로 이끈 모든 분들에게 감사의 뜻을 전할 시간이 오기를 바라고 있었습니다. 우리는 이 프로그램이 시작된 이후로 나무 17그루와 약 7천 갤런의 물에 해당하는 양을 절약한 것으로 추정하고 있습니다. 여러분의 재활용 프로그램 참여는 큰 효과를 내고 있으며, 앞으로도 지금까지 계속 잘해 나가기를 바랍니다. 구내 식당의 파란색 재활용 수거함에 들어가는 품목으로는 신문, 잡지, 카탈로그, 봉투, 접착식 메모지들이라는 것을 꼭 기억해 두십시오.

- Q 책임자가 전하는 말의 요지는?
- (a) 직원들이 재활용을 더 많이 해야 한다.
 - (b) 재활용 프로그램이 잘 진행되고 있다.
 - (c) 사무실 물품들은 대부분 재활용이 가능하다.
 - (d) 재활용 수거함을 구내 식당으로 옮겼다.

가이드라인 직원들이 재활용 프로그램을 성공적으로 실행하고 있고 앞으로도 지금까지 계속 잘해 나가자고 격려하는 내용의 담화문입니다. (b)가 정답입니다. 열거된 물품들이 사무실 대부분의 물품이라는 말은 확인되지 않으므로 (c)는 맞지 않다. (a)는 지문 전체 내용과 반대되는 선택지이다.

estimate 추정하다 **equivalent** 상당하는 것 **gallon** 갤런(액량 단위) **make a difference** 효과가 있다 **keep up the good work** 지금까지 계속 잘하다 **sticky note** 접착식 메모지 **lunchroom** 구내 식당

6

Please join us this Tuesday at Absolute Fitness for our community blood drive. The drive will be held from noon to 8 p.m., so drop by at whatever time is best for you. All donors will receive a free day pass to the Absolute Fitness gym. Plus, they'll be entered in a contest to win a 55-inch LED television. Donors must be at least 17 years old and should be in good physical health. An onsite medical professional will decide whether or not you're healthy enough to donate blood.

- Q What is the main topic of the announcement?
- (a) A competition for members of Absolute Fitness
 - (b) Registration for community fitness classes
 - (c) Health exams for people 17 and older
 - (d) An upcoming blood donation event

이번 주 화요일, 애플루트 헬스클럽에서 하는 우리 지역 헌혈 캠페인에 동참해 주시기 바랍니다. 본 행사는 정오에서 저녁 8시까지 열리며 가장 편한 시간에 들르시면 됩니다. 모든 헌혈자들은 애플루트 헬스클럽 무료 하루 이용권을 얻게 될 뿐만 아니라, 55인치 LED TV를 탈 수 있는 경연에 참가하게 될 것입니다. 헌혈자들은 최소 17세가 되어야 하며 신체 건강해야 합니다. 현장에 나와 있는 의료 전문가가 여러분이 헌혈할 수 있을 정도로 건강한지 아닌지를 결정할 것입니다.

- Q 안내문의 중심 소재는?
- (a) 애플루트 헬스클럽 회원들이 참가하는 경쟁
 - (b) 지역사회 신체 단련 수업 등록
 - (c) 17세 이상의 사람들을 위한 건강 검진
 - (d) 다가오는 헌혈 행사

가이드라인 지역사회 차원에서 펼쳐지는 헌혈 운동에 동참해 달라는 안내문입니다. (d)가 정답입니다. 나머지 선택지들은 안내문의 중심 소재인 '헌혈'과는 거리가 먼 내용들입니다.

blood drive 헌혈 캠페인 **drop by** 잠깐 들르다 **donor** 헌혈자 **physical** 육체의 **onsite** 현장의 **competition** 경쟁 **registration** 등록 **upcoming** 다가오는

7

There have been some rumors going around lately about possible changes to our employee healthcare program. Please allow me to reassure you that if you're currently enrolled in our group health plan, you'll be covered no matter what changes are made to the program in the coming months. We'll keep you updated about new developments as they happen, and we're here to answer any questions you might have. Just contact the human resources department if you'd like to talk to someone about your coverage.

- Q Which is correct about employee healthcare according to the talk?
- (a) Rumors about it are false.
 - (b) The program is set to change.
 - (c) Some employees will lose coverage.
 - (d) The health department handles inquiries.

최근 직원 건강 관리 프로그램에 있을지도 모를 변화를 두고 몇 가지 소문이 나돌고 있습니다. 현재 우리 회사 의료 보험에 가입되어 있는 분이라면 향후 몇 달 사이 프로그램에 어떤 변화가 있든지 간에 보험 혜택을 받게 된다는 사실을 확인시켜 드리겠습니다. 저희는 새로운 진행 상황이 발생할 때마다 최신 소식을 계속 전해 드릴 것이며, 여러분이 갖고 있을지 모를 의문 사항에 답변해 드리겠습니다. 여러분의 보험 보장에 대해 누군가와 이야기하고 싶다면 거리낌 없이 인사부에 연락하세요.

- Q 직원 건강 관리에 대해 대담 내용과 일치하는 것은?
- (a) 그것에 관한 소문들은 거짓이다.
 - (b) 프로그램에 변화가 있을 예정이다.
 - (c) 일부 직원은 보험 보장 권리를 상실할 것이다.
 - (d) 보건 부서에서 질문 사항을 처리한다.

가이드라인 직원 건강 관리 프로그램에 변화가 있을 예정이지만 회사 의료 보험에 가입된 사람이라면 보험 혜택을 그대로 받을 것이라는 인사 부서의 발표문이다. 따라서 (b)가 정답이다. 프로그램이 변동된다는 것은 사실이므로 (a)는 맞지 않고, 의료 보험에 가입된 모든 직원은 프로그램의 변화와 관계없이 보험 혜택을 받을 수 있다고 했으므로 (c)도 오답이다. (d)는 인사부에 해당하는 진술이다.

rumor 소문 **reassure** 안심시키다 **enroll** 등록하다 **health plan** 의료 보험 **human resources department** 인사부 **coverage** (보험의) 보장 **be set to** ~하기로 예정되어 있다 **health department** 보건부 **handle** 처리하다 **inquiry** 문의

8

Seeds of Strength is a not-for-profit group that focuses on telling stories through digital filmmaking. We connect film students around the country with organizations in different parts of the world in order to document their important work. Last year, students visited a well-digging organization in Tanzania, a hospital in Mexico, and a farm in India. Seeds of Strength is currently looking for a creative film student to join our team for the summer. The ideal candidate will have experience with video editing or some other aspect of film production.

- Q What can be inferred about Seeds of Strength from the statement?
- (a) It only hires film school graduates.
 - (b) Its open position is a temporary one.
 - (c) It operates film schools around the world.
 - (d) Its focus is primarily on African problems.

시즈 오브 스트렝스는 디지털 영화 제작을 통한 스토리 전달을 주요 업무로 하는 비영리 단체입니다. 저희는 전국에 있는 영화 전공 학생들을 세계 각지의 단체들과 연계시켜 그들의 중요 업무를 다큐로 제작하게 합니다. 작년엔 학생들은 탄자니아의 우물 파기 단체, 멕시코의 병원, 인도의 농장을 방문했습니다. 시즈 오브 스트렝스는 현재 올 여름 저희 팀에 동참할 창의적인 영화 전공 학생을 찾고 있습니다. 이상적인 후보는 비디오 편집이나 기타 다른 방면의 영화 제작에 경험 있는 자입니다.

- Q 시즈 오브 스트렝스에 대해 추론할 수 있는 것은?
- (a) 영화 학교 졸업자들만 고용한다.
 - (b) 비어 있는 자리는 일시적인 것이다.
 - (c) 전세계 곳곳에 영화 학교들을 운영하고 있다.
 - (d) 아프리카 문제를 주로 다룬다.

가이드라인 시즈 오브 스트렝스가 현재 뽑고 있는 학생은 이번 여름에 같이 일할 사람이라고 했으므로 (b)가 정답이다. 시즈 오브 스트렝스는 영화 학교 졸업자가 아니라 영화 전공 학생들로 명시했고, 전세계 각지의 단체들과 연계한다고 했으므로 (a), (d)는 맞지 않다.

not-for-profit 비영리의 **document** 상세히 기록하다 **well-digging** 우물 파기 **candidate** 후보자 **editing** 편집 **aspect** 양상 **temporary** 일시적인 **primarily** 주로

9-10

Organic food is food produced by methods that avoid using harmful chemicals such as pesticides and livestock feed additives. However, a recent study shows that the increasing demand for organic produce has been accompanied by a false belief that could ruin people's health. That is to say, many consumers are buying organic foods not because they want to eat foods free of pesticides but because they think organic foods have fewer calories than non-organic ones. The research showed that such people are likely to gain weight, as they adjust the amount of the food they eat according to their belief.

Q9 What is the main topic of the talk?

- (a) How organic food is different from non-organic foods
- (b) How obesity can be treated with organic foods
- (c) How misunderstanding about organic foods leads to overeating
- (d) How grow organic foods can be grown at home

Q10 What can be inferred from the talk?

- (a) Non-organic foods have more calories than organic ones.
- (b) The way organic foods are produced has nothing to do with nutritional quality.
- (c) There are fewer vitamins in non-organic foods.
- (d) The false belief about organic foods was caused by misleading advertisements.

유기농 식품은 농약이나 가축 사료 첨가제 같은 해로운 물질을 사용하지 않는 방식으로 생산되는 식품이다. 그러나 최근 연구에서 유기농 식품 수요가 증가하는 것에는 사람들의 건강을 해칠 수 있는 잘못된 믿음이 숨어 있다는 것이 밝혀졌다. 다시 말해서, 많은 소비자가 유기농 식품을 사는 이유가 농약이 없는 식품을 먹고 싶어서가 아니라, 유기농 식품이 비유기농 식품보다 열량이 적다고 생각하기 때문이다. 연구에 따르면 이런 사람들은 자신들의 믿음에 따라서 음식의 양을 조절하기 때문에 체중이 증가할 가능성이 있다.

Q9 담화의 중심 주제는?

- (a) 유기농 식품은 비유기농 식품과 어떻게 다른가
- (b) 유기농 식품으로 어떻게 비만을 치료할 수 있는가
- (c) 유기농 식품에 대한 오해가 어떻게 과식으로 이어지는가
- (d) 유기농 식품이 집에서 어떻게 재배될 수 있는가

Q10 담화로부터 추론할 수 있는 것은?

- (a) 비유기농 식품은 유기농 식품보다 열량이 더 많다.
- (b) 유기농 식품이 생산되는 방식은 영양적인 질과 아무런 관계가 없다.
- (c) 비유기농 식품에는 비타민이 더 적다.
- (d) 유기농 식품에 대한 잘못된 믿음은 잘못된 광고에서 기인했다.

가이드라인 Q9. 유기농 식품이 비유기농 식품보다 열량이 적다는 잘못된 믿음 때문에 많은 사람이 과식을 해서 체중 증가로 이어지고 있다는 내용이므로 정답은 (c)이다.

Q10. 유기농 식품은 농약과 같은 해로운 화학 물질을 사용하지 않고 재배한 식품일 뿐 비유기농 식품보다 열량이 적은 것은 아니므로 영양적인 특징과 아무런 관계가 없음을 알 수 있다. 따라서 정답은 (b)이다.

organic 유기농의 **produce** 생산하다 **method** 방법 **avoid** 피하다 **harmful** 해로운 **chemical** 화학물 **pesticide** 농약 **livestock** 가축 **additive** 첨가제 **demand** 수요 **accompany** 동반하다 **false** 잘못된 **ruin** 망치다 **that is to say** 다시 말해 **consumer** 소비자 **calorie** 열량 **research** 연구 **gain weight** 체중이 증가하다 **obesity** 비만 **misunderstanding** 오해 **overeating** 과식 **nutritional** 영양적인 **quality** 품질 **misleading** 잘못 인도하는

Unit 19

토플 청해 집중 공략

Answers

- 1 (d) 2 (c) 3 (c) 4 (c) 5 (c)
6 (a) 7 (c) 8 (a) 9 (d) 10 (a)

▶ 본책 P143

1

Listen to a conversation between a professor and a student.

- M Professor, I have a question about the exam.
W Sure, Lee, what is it?
M Could I take it a day early?
W Why would you want to do that?
M I'm going out of town on the day of the test.
W Sorry, I don't make exceptions unless it's an emergency.

Q What is the man mainly doing in the conversation?

- (a) Asking about his exam grade
(b) Apologizing for missing a test
(c) Finding out what's on an exam
(d) Requesting an alternate test date

교수와 학생의 대화를 들으시오.

- M 교수님, 시험에 대해서 질문이 있어요.
W 좋아, 리, 뭐지?
M 저만 하루 일찍 시험 볼 수 있을까요?
W 이유가 뭐지?
M 시험 당일 이곳을 떠날 예정이거든요.
W 유감스럽지만 긴급 상황이 아니면 예외는 있을 수 없어.

Q 남자가 주로 하고 있는 것은?

- (a) 시험 성적에 대해 묻기
(b) 시험을 치르지 않은 것 사과하기
(c) 시험 문제가 뭔지 알아내기
(d) 시험 날짜 대체를 요구하기

가이드라인 시험 치르는 날에 이곳을 떠날 예정이라 자기 시험 날짜를 바꿔 달라는 남학생의 요구에 교수가 긴급 상황이 아니면 예외를 허락할 수 없다며 거절하는 상황이다. 따라서 (d)가 정답이다.

make an exception 예외로 하다 **emergency** 긴급 사항
apologize 사과하다 **find out** 알아내다 **alternate** 대체의

2

Listen to a conversation between two students.

- W How many classes are you taking next semester?
M I'm signed up for six.
W That's a lot. I'll only be taking four.
M Well, I plan to drop whichever one I like the least.
W Is there any penalty for doing that?
M Not if you do it within the first two weeks.

Q What has the man done according to the conversation?

- (a) Taken four classes he did not like
(b) Signed up for the woman's classes
(c) Registered for more classes than he will take
(d) Dropped out of several classes within two weeks

두 학생의 대화를 들으시오.

- W 다음 학기에는 몇 과목 수강할 거니?
M 6과목 신청했어.
W 너무 많다. 난 4과목만 들을 거야.
M 일단 들어보고 가장 마음에 안 드는 과목 하나는 뺄 생각이야.
W 그렇게 하면 불이익 같은 건 없니?
M 개강 후 2주 이내에는 없어.

Q 남자가 한 일은?

- (a) 좋아하지 않는 과목 4개를 신청했다
(b) 여자와 같은 과목을 신청했다
(c) 수강하려고 하는 것보다 더 많은 과목을 신청했다
(d) 2주 내에 몇 과목을 뺐다

가이드라인 남자는 현재 6과목을 신청했지만 일단 들어보고 마음에 안 드는 한 과목은 빼겠다고 했으므로 (c)가 정답이다. '수강 신청을 하다'는 sign up for/register for a class로 표현한다.

take a class 수강하다 **semester** 학기 **drop** 중단하다, 빼다
penalty 불이익, 손실 **register for** 수강 신청을 하다

3

Listen to a conversation between two friends.

- M How are your classes going, Lisa?
 W I'm really enjoying algebra, but I dislike literature.
 M What makes the math class so good?
 W My teacher makes the material fun to learn.
 M And the opposite is true in literature class?
 W Right. It's so boring!
- Q Which is correct about the woman according to the conversation?
 (a) She finds school boring.
 (b) She dislikes her math teacher.
 (c) She rates her algebra class highly.
 (d) She enjoys learning about literature.

두 친구의 대화를 들으시오.

- M 수업은 어때, 리사?
 W 대수학은 아주 재미있지만 문학은 싫어.
 M 수학 수업이 왜 그렇게 재미있지?
 W 선생님이 재미있게 가르치거든.
 M 그럼 문학 수업은 그 반대고?
 W 맞아. 너무 지루해!
- Q 여자에 대해 대화 내용과 일치하는 것은?
 (a) 학교가 지루하다고 느낀다.
 (b) 수학 선생님을 매우 싫어한다.
 (c) 대수학 수업을 높이 평가한다.
 (d) 문학 공부를 즐긴다.

가이드라인 대수학 수업이 아주 재미있다고 했으므로 (c)가 정답이다. 학교가 아니라 문학 수업을 지루하게 느끼는 것이므로 (a)는 맞지 않고, 수학 선생님이 수업을 재미있게 하고 문학은 싫어한다고 했으므로 (b)와 (d)도 오답이다.

algebra 대수학 **dislike** 싫어하다 **literature** 문학 **material** (수업) 자료 **opposite** 반대 **rate** 평가하다

4

Listen to a conversation between two friends.

- W Do you want to go to a movie this afternoon?
 M I'm afraid I have to study.
 W I'm planning to go to the library afterwards.
 M Really? What time does the movie end?
 W Around 4:30, I think.
 M OK, I guess I have time to do both.
- Q What can be inferred about the man from the conversation?
 (a) He has no spare time.
 (b) He recently visited the library.
 (c) He will go to the afternoon movie.
 (d) He is in the same class as the woman.

두 친구의 대화를 들으시오.

- W 오늘 오후에 영화 보러 가고 싶니?
 M 유감스럽지만 공부해야 돼.
 W 난 영화 본 후에 도서관에 갈 생각인데.
 M 정말? 영화가 몇 시에 끝나는데?
 W 4시 30분쯤 끝날 것 같은데.
 M 그렇다면 나도 둘 다 할 시간이 될 것 같아.
- Q 남자에 대해 추론할 수 있는 것은?
 (a) 여유 시간이 없다.
 (b) 최근에 도서관을 방문했다.
 (c) 오후에 영화 보러 갈 것이다.
 (d) 여자와 같은 반이다.

가이드라인 남자는 처음에는 공부 때문에 영화 보러 가지 않겠다고 했지만 여자가 4시 30분에 영화가 끝나고 도서관에 간다는 말에 영화도 보고 공부도 하겠다고 마음을 바꾸었으므로 (c)를 추론할 수 있다.

afterwards 그 후에 **spare time** 여가(시간)

5

As engineering students, you can help design technology solutions that can improve people's lives. I'm especially excited to tell you that we'll be working with professional engineers from the Popham Research Lab this year. Our goal is to help them develop an energy-efficient stove. More than three billion people in developing countries around the world cook their meals over open fires. This creates harmful indoor air pollution. So what Popham wants to develop is an inexpensive stove that produces less smoke and uses less fuel.

- Q What is the talk mainly about?
- (a) Health problems with regular stoves
 - (b) Goals that engineering students have
 - (c) A stove project students will work on
 - (d) What the Popham Research Lab does

공학도로서 여러분은 인간의 삶을 개선시킬 수 있는 테크놀로지 솔루션을 고안하는 작업을 도울 수 있습니다. 저는 여러분에게, 우리가 올해 같이 일하게 될 분들이 폼햄 연구소 출신의 전문 기술자들이라는 사실을 알리게 되어 무척 흥분이 됩니다. 우리의 목표는 그들이 연료 효율이 좋은 (요리용) 화로를 개발하는 것을 돕는 것입니다. 현재 전세계 개발도상국에 거주하는 30억 명이 넘는 사람들이 덮개 없는 아궁이에서 음식을 요리하고 있는데, 이는 실내 공기를 오염시킵니다. 그래서 폼햄은 연기가 덜 나고 연료를 덜 쓰는 저렴한 (요리용) 화로를 개발하고자 하는 것입니다.

- Q 답화문의 주된 내용은?
- (a) 일반 화덕이 주는 건강 문제
 - (b) 공학도들이 갖는 목표
 - (c) 학생들이 작업할 화덕 프로젝트
 - (d) 폼햄 연구소가 하는 일

가이드라인 공학도들이 올해 해야 할 과제를 발표하고 있는데, 폼햄 연구소 출신의 전문 기술자들이 연료 효율이 좋은 화덕을 개발하는 것을 도울 것이라고 했으므로 (c)가 정답이다. 답화문의 핵심 대상이 '공학도'이며 폼햄 연구소를 돕는 일이 주된 내용이므로 (d)는 답으로 적절하지 않다.

research lab 연구소 **energy-efficient** 연료 효율이 좋은 **open fire** 덮개 없는 아궁이 **harmful** 해로운 **pollution** 오염 **fuel** 연료

6

What I want to discuss today is what photography did in depicting the American Civil War. Photography was still relatively new at the time war broke out. It had been around for a few decades but wasn't very far-reaching or influential. But during the war, photographers went to the battlefields and took dramatic pictures of the violence and horror of war. For the first time, the public saw what the battlefields were like and how truly awful war was.

- Q What is the main idea about photography in the lecture?
- (a) It showed the realities of the Civil War.
 - (b) It influenced opinions on the Civil War.
 - (c) It became popular during the Civil War.
 - (d) It made the world aware of the Civil War.

오늘은 사진술이 미국 남북 전쟁을 묘사하는 데 있어 어떤 역할을 했는지에 대해서 논의하고자 합니다. 사진술은 전쟁이 발발한 당시만 해도 여전히 비교적 새로운 분야였습니다. 그것은 수십 년 동안 존재했지만 아주 중요한 부분을 차지하지 않았고 영향력도 그다지 크지 않았습니다. 하지만 전쟁 기간 동안 사진 작가들은 전쟁터로 가서 극적으로 펼쳐지는 전쟁의 폭력과 공포의 장면을 찍었습니다. 대중들이 전쟁터가 어떠한지 그리고 전쟁이 얼마나 끔찍한지를 목격한 것은 이것이 처음이었습니다.

- Q 강의에 나타난 사진술에 대한 요지는?
- (a) 남북 전쟁의 실제 상황을 보여 주었다.
 - (b) 남북 전쟁에 대한 의견에 영향을 주었다.
 - (c) 남북 전쟁 동안 대중화되었다.
 - (d) 전세계가 남북 전쟁을 인식하게 만들었다.

가이드라인 사진술은 남북 전쟁 당시만 해도 널리 알려지지 않은 분야였으나 사진작가들이 전쟁터에 나가 전쟁의 폭력과 공포의 장면을 적나라하게 찍은 결과 대중들이 최초로 전쟁의 참상을 목격할 수 있었다는 것이 이 강의의 핵심이므로 (a)가 정답이다.

photography 사진술 **depict** 묘사하다 **relatively** 비교적 **break out** 발발하다 **far-reaching** 지대한 영향을 미치는, 중요한 **influential** 영향력 있는 **battlefield** 전쟁터 **dramatic** 극적인 **violence** 폭력 **awful** 끔찍한 **aware of** ~을 알고 있는

7

Since so much of our planet is covered by ocean, it'd be convenient if we found a way to use it as a source of energy. And scientists have an idea that might make this a reality. It involves using ocean water like a battery. Ocean water contains electrically charged particles, and it's possible to capture these particles to charge a battery. Even though the amount of energy produced by this process is fairly small, it could lead to useful energy technology.

- Q Which is correct about ocean water according to the lecture?
- (a) Many ways exist to get energy from it.
 - (b) Removing salt from it produces energy.
 - (c) It could function as the charge for a battery.
 - (d) It might help in solving the world's energy crisis.

지구의 대부분이 해양으로 덮여 있기 때문에 우리가 그것을 에너지원으로 사용하는 방법을 발견할 수 있다면 편리할 것입니다. 그리고 과학자들은 어쩌면 이것을 실현할 수도 있는 아이디어를 갖고 있습니다. 그 중 하나는 바닷물을 배터리처럼 사용하는 것입니다. 바닷물은 전기를 띤 입자를 함유하고 있으며, 이러한 입자들을 포착하여 배터리를 충전시키는 것이 가능합니다. 비록 이런 과정에 의해 생산되는 에너지의 양이 아주 적다 할지라도 그것은 유용한 에너지 기술로 이어질 수 있을 것입니다.

- Q 바닷물에 대해 강의 내용과 일치하는 것은?
- (a) 그것으로부터 에너지를 얻을 수 있는 많은 방법들이 존재한다.
 - (b) 그것에서 염분을 제거할 때 에너지가 생성된다.
 - (c) 배터리 충전 기능을 할 수 있을 것이다.
 - (d) 전세계 에너지 위기를 해결하는 데 도움이 될 수 있다.

가이드라인 바닷물을 에너지원으로 사용하는 방법에 대해 말하고 있다. 그 중 하나가 바닷물에 함유된 전기를 띤 입자를 포착하여 배터리를 충전시키는 것이라고 했으므로 (c)가 정답이다. 앞에서 scientists have an idea라고 했기 때문에 (a)는 Many라고 볼 수 없다. (b)와 (d)는 강의에서 언급되지 않았다.

a source of energy 에너지원 **involve** 관련시키다
electrically charged 전기를 띤 **particle** 입자 **fairly** 꽤
remove 제거하다 **function** 기능하다 **crisis** 위기

8

In 1897, three Swedish explorers set out to reach the North Pole using a balloon. Unfortunately, the balloon crashed after two days and the men had to try for home on foot. It wasn't until 33 years after the date of their launch that their bodies were found. A diary they kept tells of the crash and explains how they set up camp on an island, but it ends suddenly. Many theories exist on how they died. Some say it was by polar bear attack.

- Q What can be inferred from the lecture?
- (a) The men did not reach the North Pole.
 - (b) The men survived by eating polar bears.
 - (c) The probable cause of death was suicide.
 - (d) The balloon crash killed some of the men.

1897년에 스웨덴 탐험가 3명이 북극에 도달할 목적으로 열기구를 타고 출발했습니다. 불행히도 열기구는 이틀 후에 추락했고, 그들은 걸어서 집으로 향해야 했습니다. 그들의 시신이 발견된 것은 출발한 날로부터 33년이 지난 후였습니다. 그들이 기록한 일지는 열기구의 추락에 대해 말하고 있고, 그들이 섬에서 캠프를 어떻게 설치했는지를 설명하고 있지만 갑자기 끝나버립니다. 그들이 죽게 된 경위에 대해서 많은 이론들이 존재하는데, 일부는 북극곰의 공격으로 사망했다고 주장합니다.

- Q 강의로부터 추론할 수 있는 것은?
- (a) 남자들은 북극에 도달하지 않았다.
 - (b) 남자들은 북극곰을 먹고 살아남았다.
 - (c) 죽음의 원인은 아마도 자살이었을 것이다.
 - (d) 열기구가 추락하면서 그들 중 일부가 죽었다.

가이드라인 북극으로 향한 지 이틀 만에 열기구가 추락했고, 섬에서 캠프를 설치한 흔적이 있으므로 북극에는 도착하지 못했음을 짐작할 수 있다. 따라서 (a)가 정답이다.

set out 출발하다 **balloon** 열기구 풍선 **crash** 추락하다 **on foot** 걸어서 **launch** 발사 **keep a diary** 일기를 쓰다 **set up** 설치하다
polar bear 북극곰 **probable** 개연성 있는 **suicide** 자살

9-10

Prague Castle, a UNESCO world heritage site located in the Czech Republic, is famous for its variety of architectural styles. When you visit this place, you can see the development of European architecture which has been made over a thousand years. When it was first constructed, it was a simple fortress. But over time, people added other buildings for many other purposes. Many of these additions were made centuries apart, and they have the style popular at the time. As a result, the castle has a historical significance as a valuable reference for the region's architectural history—displaying Romanesque, Gothic, Neoclassical, Art Nouveau, and other styles.

- Q9 What is the talk mainly about?
- (a) The peoples who conquered Prague Castle
 - (b) What style was used for the Prague Castle when it was first built
 - (c) The efforts made to conserve Prague Castle
 - (d) How Prague Castle has various architectural styles
- Q10 What can be inferred about Prague Castle?
- (a) It is more than a thousand years old.
 - (b) It was initially built in the Gothic style.
 - (c) It is being considered for a UNESCO World Heritage Site listing.
 - (d) It was occupied by Muslims for many years.

체코 공화국에 위치한 유네스코 세계 문화유산인 프라하성은 다양한 건축 양식으로 유명하다. 이곳에 방문할 때 천 년 넘게 이루어졌던 유럽 건축의 발전을 볼 수 있다. 그것은 처음 건축되었을 때, 단순한 요새였다. 하지만 시간이 지나면서 사람들이 많은 다양한 목적으로 다른 건물을 추가했다. 추가된 것 중 많은 것들이 몇 세기의 시간을 사이에 두고 지어졌는데, 당시에 유행하던 양식을 가지고 있다. 결과적으로 이 성은 이 지역의 건축 역사를 위한 귀중한 참고 자료로서 역사적 중요성을 가지고 있는데, 로마네스크, 고딕, 신고전주의, 아르누보와 다른 여러 양식을 보여주고 있다.

- Q9 지문의 주된 내용은?
- (a) 프라하성을 점령한 민족들
 - (b) 처음 건축되었을 때 프라하성은 어떤 양식으로 지어졌나
 - (c) 프라하성을 보존하기 위해 이루어졌던 노력
 - (d) 프라하성이 어떻게 해서 다양한 건축 양식을 가지게 되었나
- Q10 프라하성에 대해 추론할 수 있는 것은?
- (a) 1000년 이상 되었다.
 - (b) 처음 고딕 양식으로 지어졌다.
 - (c) 유네스코 문화 유산 등재 대상으로 고려되고 있다.
 - (d) 수년 동안 이슬람에 의해 점령되었다.

가이드라인 Q9. 프라하성에서 천 년 이상의 세월을 거치며 탄생한 다양한 건축 양식을 한꺼번에 볼 수 있는 것은 성이 건축된 후 몇 세기의 시간을 사이에 두고 그 시대에 가장 유행했던 건축 양식을 이용해 다양한 용도의 건물들이 증축되었기 때문이라는 것이 이 글의 중심 내용이다. 따라서 정답은 (d)이다.

Q10. 프라하성에서 1000년 넘게 이루어졌던 다양한 유럽의 건축 양식을 볼 수 있다는 내용으로부터 프라하성은 1000년이 넘었음을 알 수 있다. 따라서 정답은 (a)이다.

heritage 유산 **variety** 다양성 **architectural** 건축의 **style** 양식 **architecture** 건축 **construct** 건설하다 **fortress** 요새 **purpose** 목적 **addition** 추가된 것 **apart** 떨어져서 **as a result** 결과적으로 **significance** 중요성 **valuable** 귀중한 **reference** 참고자료 **display** 전시하다, 보여주다 **conquer** 지배하다 **effort** 노력 **conserve** 보존하다 **various** 다양한 **initially** 처음에 **consider** 고려하다 **occupy** 점령하다, 장악하다 **Muslim** 이슬람인

Unit 20

템스 청해 집중 공략

Answers □

- 1 (c) 2 (b) 3 (d) 4 (d) 5 (d)
6 (b) 7 (d) 8 (c) 9 (c) 10 (c)

▶ 본책 P149

1

Listen to a conversation between a design firm representative and a client.

- W Hi, is Mr. Jones available?
M May I ask who's calling?
W This is Jenna Peterson, a client of his.
M Mr. Jones is in a design meeting. Can I take a message?
W Just let him know I called, please.
M OK, I'll do that.
- Q What is the woman mainly doing in the conversation?
(a) Returning Mr. Jones' call
(b) Leaving a message for Mr. Jones
(c) Attempting to speak to Mr. Jones
(d) Waiting until Mr. Jones' meeting ends

디자인 회사 직원과 고객의 대화를 들으시오.

- W 안녕하세요, 존스 씨 계신가요?
M 실례지만 누구시죠?
W 그의 고객인 제나 피터슨이라고 해요.
M 존스 씨는 지금 디자인 회의 중이세요. 메시지를 남겨 드릴까요?
W 저한테서 전화 왔다고만 전해 주세요.
M 알겠습니다. 그렇게 하죠.
- Q 여자가 주로 하고 있는 것은?
(a) 존스 씨의 전화에 답신 전화하기
(b) 존스 씨에게 메시지 남기기
(c) 존스 씨와 통화 시도하기
(d) 존스 씨의 회의가 끝날 때까지 기다리기

가이드라인 여자가 존스 씨와 통화하려 했지만 그가 지금 회의 중이라 통화할 수 없는 상황이므로 (c)가 정답이다. 메시지를 남기겠냐는 말에 전화 왔다고만 전해 달라고 했으므로 (b)는 맞지 않다.

client 고객 **return** 답신하다 **attempt** 시도하다

2

Listen to a conversation between two acquaintances.

- M How's it going, Christie?
W Oh, I'm dying from this heat!
M So am I, but summer's almost over.
W Fall can't come fast enough, if you ask me.
M Soon enough we'll be freezing in winter.
W That's fine with me.
- Q What are the man and woman mainly talking about?
(a) Their plans for the summer
(b) How unpleasant the weather is
(c) When the weather will get warm
(d) Their preference for fall over winter

두 지인의 대화를 들으시오.

- M 잘 지내세요, 크리스티?
W 너무 더워 죽겠어요!
M 나도 그래요, 하지만 여름도 거의 끝나가요.
W 제 생각에는 가을이 빨리 오는 것 같지 않네요.
M 곧 겨울이 와서 몹시 추울텐데요.
W 전 그게 좋아요.
- Q 두 사람이 주로 이야기하고 있는 것은?
(a) 여름을 나기 위한 계획
(b) 날씨가 얼마나 불쾌한지
(c) 날씨가 언제 따뜻해질지
(d) 겨울보다 가을을 더 좋아함

가이드라인 날씨가 더워 죽겠다는 여자의 말에 남자가 동의하는 상황이므로 (b)가 정답이다. 나머지 선택지들은 대화 속 등장한 summer, fall, winter 등을 조합해서 혼동을 유발하고 있다.

if you ask me 내 생각으로는(in my personal opinion) **freezing** 얼 정도로 추운 **unpleasant** 불쾌한 **preference** 선호

3

Listen to a conversation between a restaurant staffer and a customer.

- M John's Diner, can I help you?
 W I'd like to make a dinner reservation.
 M OK, for how many?
 W Six people at 6:30 tonight.
 M We don't have any openings until 7.
 W That will do.

- Q Which is correct according to the conversation?
 (a) The restaurant does not take reservations.
 (b) The woman is booking for seven people.
 (c) The restaurant is not open until 6:30.
 (d) The woman's party can dine at 7.

식당 직원과 손님의 대화를 들으시오.

- M 존스 다이너입니다. 뭘 도와드릴까요?
 W 저녁 식사 예약을 하고 싶은데요.
 M 알겠습니다. 몇 분이시죠?
 W 오늘 저녁 6시 30분으로 6명이요.
 M 7시까지 빈자리가 없는데요.
 W 그럼 그 시간으로 해주세요.

- Q 대화 내용과 일치하는 것은?
 (a) 식당은 예약을 받지 않는다.
 (b) 여자는 7명을 예약하고 있다.
 (c) 식당은 6시 30분이 되어야 문을 연다.
 (d) 여자 일행은 7시에 식사를 할 수 있다.

가이드라인 여자는 6시 30분에 식당 예약을 하려고 하지만 7시까지는 빈자리가 나지 않는다는 말에 그럼 그 시간으로 예약하겠다고 했으므로 (d)가 정답이다. 여자가 전화로 예약을 하고 있는 상황이고, 6명을 예약하고 있으며, 6시 30분은 여자가 애초에 예약하려고 했던 시간이므로 나머지 선택지들은 오답이다. 특히 대화 속 등장한 openings와 (c)에 나온 open을 서로 연결짓지 말자.

make a reservation 예약하다 **opening** 빈자리 **book** 예약하다
party 일행 **dine** (정찬) 식사를 하다

4

Listen to a conversation about a man's weekend plans.

- W What are your plans for the weekend?
 M I'm thinking of driving to my parents' house up north.
 W Oh, but haven't you seen the forecast?
 M No, why?
 W They're calling for a major blizzard up there.
 M Hmm, I might have to rethink things, then.

- Q What can be inferred from the conversation?
 (a) The man visits his parents often.
 (b) The woman does not like the snow.
 (c) The weather forecast is probably wrong.
 (d) The north will have bad driving conditions.

남자의 주말 계획에 관한 대화를 들으시오.

- W 주말에 뭘 할 계획이에요?
 M 북쪽 지역에 사는 부모님 집에 운전해서 갈까 생각 중이에요.
 W 오. 일기 예보 안 보셨어요?
 M 네, 왜요?
 W 북쪽에 큰 눈보라가 예상된다고 하던데요.
 M 음, 그럼 다시 생각해 봐야겠네요.

- Q 대화로부터 추론할 수 있는 것은?
 (a) 남자는 종종 부모님을 방문한다.
 (b) 여자는 눈을 좋아하지 않는다.
 (c) 일기 예보는 아마 틀렸을 것이다.
 (d) 북쪽 지역은 운전 조건이 안 좋을 것이다.

가이드라인 북쪽 지역에 큰 눈보라가 예상된다는 말에 남자가 운전해서 가려던 계획을 재고하고 있는 상황이므로 (d)를 추론할 수 있다. 주말에 부모님 댁을 방문한다는 남자의 대화로 (a)와 같이 추측하지 않도록 한다.

forecast 일기 예보 **blizzard** 눈보라 **rethink** 재고하다
driving condition 운전 조건

5

This is a reminder that you've got an upcoming NightOwl reservation at Piccolo Grill in Swanville. We look forward to serving your party of two tomorrow, May 8, at 6 p.m. NightOwl allows you to easily manage your dinner reservations online. An account with NightOwl is completely free and offers you instant, confirmed reservations at thousands of top-rated restaurants across the country. If your plans should change for any reason, please let us know by visiting the NightOwl website and updating your reservation details.

- Q What is the main reason for the telephone message?
- (a) To offer a meal deal at the NightOwl
 - (b) To change a NightOwl reservation date
 - (c) To reserve a table at a NightOwl restaurant
 - (d) To give a reminder about a NightOwl booking

귀하가 나이트아울을 통해 스완빌의 피콜로 그릴에 예약한 상태를 알려드리기 위해 전화드렸습니다. 저희는 5월 8일 내일 오후 6시에 귀하를 포함한 일행 두 분을 모시기를 고대하고 있습니다. 나이트아울은 손님들이 저녁 식사 예약을 온라인으로 쉽게 할 수 있도록 해드립니다. 나이트아울의 계정은 완전 무료이며, 전국에서 가장 인기 있는 식당 수천 곳에 즉시 예약하고 확인할 수 있습니다. 만약 귀하의 계획을 어떤 이유에서든 변경해야 한다면 나이트아울 웹사이트에 방문하셔서 귀하의 자세한 예약 사항을 업데이트하여 저희에게 알려주십시오.

- Q 전화 메시지를 남긴 이유는?
- (a) 나이트아울에서 세트 메뉴를 제공하기 위해
 - (b) 나이트아울의 예약 날짜를 변경하기 위해
 - (c) 나이트아울에서 식사를 예약하기 위해
 - (d) 나이트아울의 예약을 상기시키기 위해

가이드라인 전화 녹음 메시지는 보통 첫 문장에 메시지를 남기는 목적이 나온다는 사실에 유의한다. 내일 오후 6시에 피콜로 그릴에 저녁 식사 예약이 되어 있으니 잊지 말라는 확인 메시지이므로 (d)가 정답이다.

reminder 상기시키는 것 **account** (정보 서비스) 이용 계정 **instant** 즉각적인 **confirm** 확인하다 **top-rated** 가장 인기 있는 **meal deal** 세트 메뉴

6

Hello, Ms. Chang. This is Fort Prospect Medical Center. It's 3:45 on Friday, January 26. The reason I'm calling is to let you know that the benefit dinner planned for tomorrow evening has been postponed. The event organizers decided that, because of the snowstorm forecasted for this weekend, it'd be best to call off the event for now. They're working with the keynote speaker to determine a time in spring when she can return to Fort Prospect.

- Q Which is correct about the event according to the recorded message?
- (a) It was canceled weeks in advance.
 - (b) The forecast led to its cancellation.
 - (c) The reason for its postponement is unclear.
 - (d) It has already been rescheduled for the spring.

안녕하세요, 창 씨. 저는 포트 프로스펙트 메디컬 센터입니다. 지금은 1월 26일 금요일 3시 45분입니다. 제가 전화 건 까닭은 내일 저녁으로 계획된 자선 만찬 행사가 연기되었음을 알려드리기 위해서입니다. 이번 주말에 예상되는 눈보라 때문에 행사 주최측이 지금으로서는 행사를 취소하는 것이 최상이라는 결정을 내렸습니다. 그들은 현재 기조 연설자가 포트 프로스펙트에 봄철 어느 시기에 돌아올 수 있는지를 놓고 그녀와 조율 중에 있습니다.

- Q 행사에 대해 녹음 메시지 내용과 일치하는 것은?
- (a) 몇 주 전에 취소되었다.
 - (b) 일기 예보 때문에 취소되었다.
 - (c) 연기 이유가 불분명하다.
 - (d) 이미 봄 일정이 변경되었다.

가이드라인 이번 주말에 예상되는 눈보라 때문에 행사를 취소하게 됐으므로 (b)가 정답이다. 행사는 하루 전에 취소되었고, 연기 이유는 약천후 때문이며, 봄에 다시 열기 위해 기조 연설자와 일정을 조율 중이라고 했으므로 나머지 선택지들은 맞지 않다.

benefit dinner (모금을 위한) 자선 만찬 행사 **postpone** 연기하다 **snowstorm** 눈보라 **call off** ~을 취소하다 **keynote speaker** 기조 연설자

7

Thank you for calling La Paz Catering, the catering and event-planning business with over 20 years of experience. If you know the extension of the person you're trying to reach, you may enter it at any time. To receive information about our services and pricing, press one. To schedule a special event, such as a private party, corporate lunch, or wedding reception, press two. To listen to a description of our sample menus, press three. If you would like to listen to this message again, please stay on the line.

- Q Which is correct about La Paz Catering according to the recorded message?
- (a) They have been in business for a decade.
 - (b) They accept schedules if you press one.
 - (c) They cater for public events alone.
 - (d) They have sample menus.

20년 넘는 경력을 가진 식품 조달 및 이벤트 기획 업체 라 파즈 케이터링에 전화해 주셔서 감사합니다. 귀하가 찾는 분의 내선번호를 알고 계시다면 언제든지 누르시면 됩니다. 저희 서비스 및 가격에 대한 정보를 받으시려면 1번을 누르십시오. 개인 파티, 회사 오찬, 결혼 피로연과 같은 특별 행사의 일정을 정하시려면 2번을 누르세요. 저희 샘플 메뉴에 대한 설명을 들으시려면 3번을 누르십시오. 이 메시지를 다시 듣고 싶으시면 잠시 기다려 주십시오.

- Q 라 파즈 케이터링에 대해 녹음 메시지 내용과 일치하는 것은?
- (a) 10년 동안 영업을 해왔다.
 - (b) 1번을 누르면 일정을 접수한다.
 - (c) 공공 행사를 위해 음식 조달을 한다.
 - (d) 샘플 메뉴를 갖고 있다.

가이드라인 To listen to a description of our sample menus, press three에서 (d)가 정답임을 알 수 있다. 영업을 한 지 20년이 넘었고, 1번을 누르면 고객이 서비스 및 가격에 대한 정보를 얻을 수 있으며, 개인 파티나 결혼 피로연을 위해서도 식품 조달을 하므로 나머지 선택지들은 맞지 않다.

cater 음식물을 제공하다 **extension** 내선번호 **corporate** 기업의 **stay on the line** 끊지 말고 잠시 대기하다 **decade** 10년

8

Everyone in Dayton will be happy to hear that we're in for a beautiful day tomorrow. Skies will clear shortly after sunrise, and a light breeze should keep us comfortable and cool in spite of unseasonably high temperatures. Winds from the west-northwest will reach about 25 kilometers an hour. Look for lows starting in the mid-20s and highs to reach about 40 degrees Celsius. Humidity levels will remain low at 19 percent. The predicted distance of visibility is 6 kilometers.

- Q What can be inferred about tomorrow's weather from the forecast?
- (a) It will rain in the afternoon.
 - (b) Humidity levels will be high.
 - (c) It will be cloudy before sunrise.
 - (d) Temperatures will be rather cold.

데이턴에 거주하는 모든 사람들은 내일 날씨가 화창할 거라는 소식에 기쁠 것입니다. 하늘은 일출 직후 맑을 것이며, 때 아닌 고온에도 불구하고 가벼운 미풍이 계속 우리를 안락하고 시원하게 해줄 것입니다. 서북서 쪽에서 불어오는 바람의 풍속은 시속 25킬로미터로 예상됩니다. 최저 기온은 섭씨 24~26도 사이이고, 최고 기온은 약 40도에 이를 전망입니다. 습도는 19%로 계속 낮을 겁니다. 예상되는 가시 거리는 6킬로미터입니다.

- Q 내일 날씨에 대해 추론할 수 있는 것은?
- (a) 오후에 비가 올 것이다.
 - (b) 습도가 높을 것이다.
 - (c) 해뜨기 전에는 흐릴 것이다.
 - (d) 기온은 다소 추울 것이다.

가이드라인 Skies will clear shortly after sunrise라고 했으므로 그전에는 흐릴 것으로 짐작할 수 있다. 따라서 (c)가 정답이다. 내일은 화창할 것이고, 습도는 19%로 낮게 유지될 것이며, 때 아닌 고온 현상이 나타난다고 했으므로 나머지 선택지들은 답이 될 수 없다.

breeze 산들바람 **unseasonably** 계절에 맞지 않게 **west-northwest** 서북서 **Celsius** 섭씨 **distance of visibility** 가시 거리 **humidity** 습도

9-10

Charleston City was hit by a massive storm Monday evening and many of the residents there are left stranded and without electricity. The storm was far stronger than forecasters predicted, bringing fierce winds and excessive rain, destroying several bridges on the Ashley River. The rainfall measuring up to nearly 10 inches, has caused considerable flooding in the coastal area. At least 15 people are reported dead and 20 people missing. Over 2,000 households are without power, and electricity workers are trying to restore service as soon as they can. However, because of a lack of workforce and the difficulty in crossing the river, some areas are expected to be without power until Friday.

Q9 Which is correct according to the news report?

- (a) Charleston City's power has been cut since Friday morning.
- (b) The storm was not as powerful as it had been initially expected.
- (c) Electricity has not been restored due to shortage of manpower.
- (d) The power company has enough workforce but unable to access the affected area.

Q10 How many people are reported missing?

- (a) 10
- (b) 15
- (c) 20
- (d) 35

월요일 저녁 거대한 폭풍이 찰스턴시를 강타했는데, 많은 주민이 고립되고 전기 공급이 끊겼습니다. 폭풍은 예보된 것보다 훨씬 더 강력했는데, 거센 바람과 많은 비를 동반하여 애슐리 강의 다리 몇 개가 파손되었습니다. 거의 10인치에 달하는 강우량은 해안 지역에 막대한 홍수를 일으켰습니다. 적어도 15명의 사상자와 20명의 실종자가 보고되었습니다. 2000 이상의 가구가 전기 공급이 끊겨 전기 기술자들이 되도록 빨리 서비스를 재개하려고 노력하고 있습니다. 그러나 노동력의 부족과 강을 건너는 어려움 때문에 일부 지역은 금요일까지 전기가 공급되지 않을 것으로 예상됩니다.

Q9 뉴스 보도의 내용과 일치하는 것은?

- (a) 찰스턴시의 전기는 금요일 아침부터 끊겼다.
- (b) 폭풍은 처음 예상했던 것에 비해 강력하지 않았다.
- (c) 전기는 인력 부족 때문에 아직 복구되지 않았다.
- (d) 전기 회사는 인력이 충분하지만, 피해지역에 접근할 수 없다.

Q10 실종되었다고 보고된 사람들의 수는?

- (a) 10명
- (b) 15명
- (c) 20명
- (d) 35명

가이드라인 Q9. 2000 이상의 가구가 전기가 끊겨서 기술자들이 전기를 복구하려고 노력하고 있지만, 인력 부족과 강을 건너는 데 어려움이 있다고 했으므로 정답은 (c)이다.

Q10. 폭풍 때문에 실종된 사람은 20명이라고 했으므로 정답은 (c)이다.

hit (재해 등이) 강타하다 **massive** 거대한 **storm** 폭풍
resident 주민 **strand** 오도가지도 못하게 하다 **electricity** 전기
forecaster 예보자 **predict** 예상하다 **fierce** 격한 **excessive**
과도한 **destroy** 파괴하다 **rainfall** 강우량 **measure** 수치가
~이다 **considerable** 막대한 **coastal** 해안가의 **household**
가게, 가구 **restore** 복구하다 **lack** 부족 **difficulty** 어려움
initially 처음에 **manpower** 인력 **workforce** 인력 **affected**
영향을 받은, 피해를 본

Unit 21

테스 청해 집중 공략

Answers

- 1 (d) 2 (c) 3 (c) 4 (a) 5 (d)
6 (a) 7 (c) 8 (d) 9 (c) 10 (b)

본책 P155

1

Listen to a conversation between two friends.

- M Have you seen *In the Devil's Mouth*?
W Yes, my husband and I saw it yesterday.
M It was so exciting, wasn't it?
W Well, I found the story a little dull, actually.
M But there were so many action scenes.
W Maybe, but it was all too predictable for me.
Q What are the man and woman mainly talking about?
(a) The man's taste in movies
(b) A movie that won an award
(c) Which movie they should see
(d) Their opinions about a movie

두 친구의 대화를 들으시오.

- M <악마의 입에서> 봤니?
W 응, 남편이랑 어제 봤어.
M 꽤 재미있지 않았어?
W 글썄, 사실 스토리가 좀 따분했어.
M 하지만 액션 장면이 무척 많았잖아.
W 아마도, 하지만 나에게 너무 뻘뻘했어.

Q 남자와 여자가 주로 이야기하고 있는 것은?

- (a) 남자의 영화 취향
(b) 상을 받은 영화
(c) 그들이 봐야 하는 영화
(d) 영화에 대한 의견

가이드라인 어떤 영화를 놓고 남자는 재미있었다고 하지만 여자는 따분했다고 말했으므로 (d)가 정답이다.

dull 따분한, 재미없는 **predictable** 너무 뻘뻘한 **taste** 취향, 맛

2

Listen to two colleagues discuss a budget report.

- M There's a new report on the city budget.
W Yes, I saw it.
M It says we're running out of money.
W That's not surprising, in my opinion.
M What do you mean?
W The city board has been overspending for years.
Q Which is correct according to the conversation?
(a) The man has not read the report.
(b) The report details the nation's budget.
(c) The woman is unsurprised by the report.
(d) The city has been cutting back on its spending.

두 동료는 예산 보고서에 관해 의논하는 것을 들으시오.

- M 시 예산에 관한 새 보고서가 나왔어요.
W 그래요, 저도 봤어요.
M 돈이 바닥나고 있다는데요.
W 놀랄 일도 아니라고 생각해요.
M 무슨 말이에요?
W 시 위원회가 수년 동안 초과 지출해 왔거든요.

Q 대화 내용과 일치하는 것은?

- (a) 남자는 보고서를 읽지 않았다.
(b) 보고서에는 국가 예산이 자세히 나와 있다.
(c) 여자는 보고서에 놀라지 않는다.
(d) 시는 지출을 줄여왔다.

가이드라인 새로운 시 예산 보고서를 보니 돈이 바닥나고 있다는 남자의 말에 여자가 That's not surprising이라는 반응을 보이므로 정답은 (c)이다. (a), (d)는 내용과 반대이고, (b)는 국가 예산(nation's budget)이 아니라 시 예산(city budget)이라고 해야 맞다.

budget 예산(안) **run out of** ~을 다 써버리다 **city board** 시 위원회 **overspend** 분수에 넘치게 돈을 쓰다 **unsurprised** 놀라지 않는 **cut back on** ~을 줄이다

3

Listen to a conversation between a couple.

- W How about this yellow paint for the walls?
 M Isn't there anything darker?
 W But I was hoping to make it lighter in here.
 M I don't like the color yellow, though.
 W What about a light green, then?
 M I'd prefer something closer to blue.

Q Which is correct about the woman according to the conversation?

- (a) She does not like the color yellow.
 (b) She thinks the room is too light.
 (c) She is not set on a single color.
 (d) She thinks green is a bad idea.

커플의 대화를 들으시오.

- W 벽에 이 노란색 페인트를 칠하는 게 어때요?
 M 좀 더 어두운 색깔은 없나요?
 W 하지만 전 실내를 좀 밝게 하고 싶었는데요.
 M 하지만 전 노란색을 좋아하지 않아요.
 W 그럼 연두색은 어때요?
 M 파란색에 가까운 것이 더 좋겠는데요.

Q 여자에 대해서 대화 내용과 일치하는 것은?

- (a) 노란색을 좋아하지 않는다.
 (b) 방이 너무 밝다고 생각한다.
 (c) 한 가지 색을 고집하지 않는다.
 (d) 초록색은 좋은 생각이 아니라고 생각한다.

가이드라인 여자는 밝은 색깔의 페인트를 칠하기를 원하고 남자는 반대로 좀 어두운 색깔을 원하는 상황이다. 하지만 여자는 자신의 생각을 양보하고 남자의 취향대로 좀 더 어두운 색깔로 타협점을 찾고 있으므로 (c)가 정답이다. (a)는 남자에 해당하는 진술이고, 여자는 방을 좀 더 밝게 하기 위해 처음에 노란색을 원했으므로 (b)는 내용과 상반된다.

light 밝은 be set on ~을 몹시 원하다

4

Listen to a conversation about a dance class.

- M Let's take a dance class together.
 W That's not for me. I have two left feet on the dance floor.
 M That's exactly why you should take the class.
 W What kind of dancing are you thinking of?
 M There are several options, including ballroom dancing and swing.
 W If I can fit it into my schedule, I will consider it.

Q What can be inferred from the conversation?

- (a) The woman is not a good dancer.
 (b) The man is starting a dance class.
 (c) The man is an experienced dancer.
 (d) The woman used to dance professionally.

댄스 수업에 관한 대화를 들으시오.

- M 같이 댄스 수업 들어요.
 W 그건 저랑 맞지 않는데요. 저는 춤이 매우 서툴러요.
 M 그러니까 수업을 들어야죠.
 W 어떤 종류의 댄스를 생각하고 있어요?
 M 볼룸 댄스와 스윙을 포함해 몇 가지 선택안이 있어요.
 W 일정에 맞출 수 있으면 고려해 볼게요.

Q 대화로부터 추론할 수 있는 것은?

- (a) 여자는 춤을 잘 추지 못한다.
 (b) 남자는 댄스 수업을 시작하려고 한다.
 (c) 남자는 숙련된 댄서다.
 (d) 여자는 직업 댄서였다.

가이드라인 have two left feet이라는 표현은 직역하면 왼쪽 발만 두 개라는 뜻으로 매우 서툴고 어색한 모습을 나타내므로 춤을 잘 추지 못한다는 내용의 (a)가 정답이다. 남자가 수업을 듣자고 제안한 내용만 가지고 (b)를 추론하기는 곤란하다.

have two left feet 동작이 어설피다[서툴다] take a class 수업을 듣다 option 대안, 선택 consider 고려하다 experienced 숙련된 professionally 전문적으로

5

Like many in my community, I'm opposed to the government's policy of using taxes to pay for nuclear power. Instead of supporting this dangerous industry, why don't we put our taxes to better use? In my opinion, the reason we don't have any good alternatives to coal and nuclear power is that we haven't put enough money into researching other options. Wind and solar power could become money-making industries if we just spent enough to get them started. Please, consider putting our taxes toward wind and solar research.

- Q What is the main idea of the talk?
- (a) More energy options must be found.
 - (b) Coal and nuclear power are dangerous.
 - (c) Nuclear power uses up too much tax money.
 - (d) Taxes should fund alternative-energy research.

저는 우리 지역의 많은 사람들처럼 세금을 원자력에 사용하는 정부 정책에 반대합니다. 이 위험한 산업을 지원하는 대신에 왜 세금을 더 좋은 곳에 사용하지 않는 걸까요? 제 의견으로는, 우리가 석탄 및 원자력의 좋은 대안을 가지지 못하는 까닭은 우리가 충분한 자금을 다른 부문의 연구에 투입하지 않았기 때문입니다. 풍력과 태양열 발전은 우리가 이제부터라도 충분히 지출하기만 한다면 수익있는 산업이 될 수 있을 것입니다. 부디 우리의 세금을 풍력과 태양 에너지 연구에 투입하는 것을 고려해 주시기 바랍니다.

- Q 담화문의 요지는?
- (a) 더 많은 에너지원을 발견해야 한다.
 - (b) 석탄 및 원자력은 위험하다.
 - (c) 원자력에는 너무 많은 세금이 들어간다.
 - (d) 세금을 대체 에너지 연구에 써야 한다.

가이드라인 정부는 세금을 더 이상 위험한 석탄이나 원자력 발전에 쓰지 말고 풍력이나 태양 에너지 연구에 써야 한다고 주장하고 있다. 따라서 (d)가 정답이다. wind and solar research를 alternative-energy research로 패러프레이징한 것을 이해하면 쉽게 풀 수 있다. 나머지 선택지들은 세부 사실일 뿐 요지로 보기에는 충분하지 않다.

be opposed to ~에 반대하다 **nuclear power** 원자력 **alternative** 대체품 **solar power** 태양열 발전 **tax money** 세금 **fund** 자금을 대다

6

News is starting to emerge from rural areas, and it isn't good. Tuesday's earthquake struck 6 miles southeast of Wentworth. That village has been totally destroyed, and 192 are reported dead. Surrounding villages have lost a total of 580, but that figure is sure to rise. Relief efforts in the area have been slow because it's just so hard to get there. All roads are impassable, and Wentworth's airstrip has also been damaged. We'll continue to provide information as it becomes available.

- Q What can be inferred about Wentworth from the report?
- (a) It's currently unreachable by road.
 - (b) It serves as a major air traffic hub.
 - (c) Its buildings suffered minor damage.
 - (d) It saw more deaths than any other village.

새로운 소식이 시골 지역에서 들어오기 시작하고 있지만 좋은 내용은 아닙니다. 화요일에 발생한 지진은 Wentworth에서 동남쪽으로 6마일 떨어진 곳을 강타했습니다. 그곳 마을은 완전히 파괴되었고 192명이 사망한 것으로 보고되었습니다. 인근 마을들에서도 총 580명의 실종자가 발생했지만 그 숫자는 점점 늘어날 게 확실합니다. 그동안 이 지역에 들어가는 것 자체가 어려워서 구호 활동이 지체되었습니다. 모든 도로들은 폐쇄되었으며 Wentworth의 활주로도 피해를 입었습니다. 저희는 새로운 소식을 입수하는 대로 계속 전해드리도록 하겠습니다.

- Q Wentworth에 대해 추론할 수 있는 것은?
- (a) 현재 도로를 이용해 들어갈 수 없다.
 - (b) 주요 항공 교통의 중추 역할을 한다.
 - (c) 건물들이 경미한 피해를 입었다.
 - (d) 다른 어떤 마을들보다 사망자가 더 많았다.

가이드라인 All roads are impassable에서 (a)를 추론할 수 있다. (b)에 대한 언급은 없고, (c)는 내용과 상반되며, 사상자 수를 다른 마을과 비교한 내용은 없으므로 (d)도 맞지 않다.

emerge 나타나다, 생기다 **rural** 시골의 **earthquake** 지진 **destroy** 파괴하다 **surrounding** 인근의 **relief** 구호 **impassable** 통행할 수 없는 **airstrip** 활주로 **unreachable** 도달할 수 없는 **hub** 중심

7

According to data from the Health Protection Agency, in 2018 the number of new malaria cases reported by UK travelers rose yet again. In the past two years, there's been a 30 percent increase in the number of reported malaria infections. Travelers who visited India, Nigeria or Ghana accounted for most cases of malaria. A spokesperson for the Health Protection Agency warns that travelers who visit places where the disease exists should take medication to prevent malaria.

- Q Which is correct according to the news report?
 (a) Malaria cases are down since 2018.
 (b) Malaria infections increased by 40 percent.
 (c) UK citizens have caught malaria in Ghana.
 (d) UK travelers were advised to avoid Nigeria.

영국 보건청 자료에 따르면, 2018년 영국 여행객들에 의해 새로 신고된 말라리아 환자의 수가 또다시 증가했습니다. 이로써 과거 2년 사이에 신고된 말라리아 감염자의 수는 30% 증가했습니다. 대부분의 말라리아 환자들은 인도, 나이지리아, 가나를 방문한 여행객들이었습니다. 보건청 대변인은 질병이 존재하는 지역을 방문하는 여행객들은 말라리아 예방을 위해 약을 복용하라고 경고합니다.

- Q 뉴스 보도 내용과 일치하는 것은?
 (a) 말라리아 환자가 2018년 이후로 감소했다.
 (b) 말라리아 감염자가 40% 증가했다.
 (c) 영국인들은 가나에서 말라리아에 걸렸다.
 (d) 영국 여행객들은 나이지리아 방문을 피하라고 권고받았다.

가이드라인 대부분의 말라리아 환자들은 인도, 나이지리아, 가나를 방문한 여행객들이었다고 했으므로 (c)가 정답이다. 말라리아 환자가 과거 2년 사이에 30% 증가했고, 말라리아가 있는 지역에는 약을 복용한 후 방문하라고 했으므로 나머지 선택지들은 맞지 않다.

Health Protection Agency 영국 보건청 **yet again** 한 번 더 **infection** 감염 **account for** ~의 비율을 차지하다 **disease** 질병 **take medication** 약을 복용하다 **prevent** 예방하다

8

The A.W. Walker Museum announced on Friday that the entrance fee for adults would be raised from \$7 to \$15. According to a spokesperson for the museum, the new ticket price is necessary to cover rising operating expenses. Opponents suggest that, with the price increase, the museum will become unaffordable to a large segment of the public. In response, the museum says it will offer admission-free evenings on Tuesdays, so the exhibits will remain accessible to everyone.

- Q Which is correct about the museum according to the news report?
 (a) It will charge 7 dollars admission.
 (b) Its ticket rises are unwarranted.
 (c) Its attendance dropped recently.
 (d) It will not charge on Tuesday nights.

A.W. 워커 박물관은 금요일에 성인 입장료를 7달러에서 15달러로 인상한다고 발표했습니다. 박물관 대변인은 표 값 인상은 상승하는 운영비를 감당하기 위해 필요한 조치였다고 밝혔습니다. 이에 반대하는 사람들은 가격 인상으로 많은 사람들이 박물관을 방문할 여력이 없어질 것이라고 주장합니다. 이에 대해 박물관 측은 화요일 저녁에는 무료 입장을 허용할 것이므로 모든 사람이 계속 전시장을 찾을 수 있을 것이라고 말합니다.

- Q 박물관에 대해 뉴스 보도 내용과 일치하는 것은?
 (a) 7달러의 입장료를 부과할 것이다.
 (b) 입장료 인상은 부당하다.
 (c) 방문객 수가 최근에 하락했다.
 (d) 화요일 저녁에는 돈을 받지 않을 것이다.

가이드라인 본문의 it will offer admission-free evenings on Tuesdays를 It will not charge on Tuesday nights로 바꿔 말한 (d)가 정답이다. 입장료를 15달러로 인상하고, 표 값 인상은 상승하는 운영비를 감당하기 위해 어쩔 수 없다고 했으며, 방문객 수가 줄어든 것은 알 수 없으므로 나머지 선택지들은 맞지 않다.

entrance fee 입장료 **cover** 감당하다 **operating expenses** 운영비 **opponent** 반대자 **unaffordable** 감당할 수 없는 **segment** 부분 **accessible** 접근이 용이한 **unwarranted** 부당한 **attendance** 방문객 수, 출석

9-10

Schools need to change how history is taught to students. When studying history, students should be given access to centuries of past experience, and it is experience that students learn lessons from. Unfortunately, while students spend so much time memorizing names and dates, they fail to realize that history has practical implications for the present. What students should be encouraged to do is use history's examples to discuss current issues and find solutions to problems that they face today. Being able to connect history to their own lives gives them countless benefits!

Q9 What is the speaker's main point about history education?

- (a) History has no practical use.
- (b) How history is taught has changed greatly.
- (c) We should learn to understand our times by studying history.
- (d) Teachers should reduce students' workload in history class.

Q10 According to the speaker, what is the problem of history education?

- (a) Some history text books have incorrect contents.
- (b) Students only cram facts in history text books.
- (c) Not enough time is allowed to teach history in schools.
- (d) Many schools are facing shortage of history teachers.

학교는 학생들에게 역사를 가르치는 방식을 바꿔야 한다. 역사를 공부할 때 학생들은 몇 세기를 아우르는 과거 경험에 접근할 수 있어야 하는데, 이 경험은 학생들이 교훈을 얻을 수 있는 것이어야 한다. 안타깝게도 학생들은 많은 시간을 이름과 날짜를 외우는 데 시간을 보내지만, 역사가 현재에 가지는 실제적인 의미를 깨닫지 못한다. 학생들에게 권장되어야 할 것은 현재의 문제를 논의하기 위해서 역사의 사례에 대해 토론하고, 오늘날 맞닥뜨린 문제에 대한 해결책을 찾는 것이다. 역사를 자신의 삶과 연결할 수 있는 능력은 무한한 이점이 있다!

Q9 역사 교육에 대한 화자의 요지는?

- (a) 역사는 실질적인 쓸모가 없다.
- (b) 역사가 교육되는 방식은 크게 변했다.
- (c) 우리는 역사를 공부함으로써 우리 시대를 이해하는 법을 배워야 한다.
- (d) 교사는 역사 시간에 학생들의 학습량을 줄여야 한다.

Q10 화자에 따르면, 역사 교육의 문제점은?

- (a) 일부 역사 교과서에 잘못된 내용이 있다.
- (b) 학생들은 역사 교과서의 사실을 암기만 한다.
- (c) 학교에서 역사를 가르칠 시간이 충분히 주어지지 않는다.
- (d) 많은 학교에서 역사 교사가 부족하다.

가이드라인 Q9. 화자는 역사의 예를 통해서 현재를 이해하고, 현대 시대 문제에 대한 해결책을 찾을 수 있어야 한다고 했으므로 정답은 (c)이다.

Q10. 화자는 역사를 가르치면서 교과서의 내용을 암기만 할 뿐, 과거의 역사가 현재에 가지는 의미를 깨닫지 못한다고 했으므로 정답은 (b)이다.

access 접근 **experience** 경험 **unfortunately** 불행히도
memorize 암기하다 **realize** 깨닫다 **practical** 실제적인
implication 암시된 의미 **present** 현재 **encourage** 독려하다.
 장려하다 **discuss** 논의하다 **current** 현재의 **issue** 문제
solution 해결책 **face** 직면하다 **connect** 연결하다 **countless**
 무수한, 수많은 **benefit** 이익, 혜택 **workload** 업무량, 학습량
incorrect 부정확한 **cram** (한꺼번에 많이) 암기하다 **shortage**
 부족

1 (b)	2 (b)	3 (d)	4 (c)	5 (b)	6 (c)	7 (d)	8 (b)	9 (b)	10 (d)
11 (b)	12 (b)	13 (d)	14 (d)	15 (a)	16 (c)	17 (d)	18 (d)	19 (a)	20 (d)
21 (b)	22 (b)	23 (d)	24 (b)	25 (c)	26 (c)	27 (a)	28 (b)	29 (d)	30 (c)
31 (b)	32 (b)	33 (c)	34 (a)	35 (b)	36 (a)	37 (b)	38 (d)	39 (d)	40 (c)

Part 1

1

W What have you been doing lately, Jared?

M _____

- (a) That's exactly right.
- (b) I've been busy with work.
- (c) That's very kind of you to say.
- (d) I'd like to apply for the position.

W 요즘 어떻게 지냈니, 재리드?

M _____

- (a) 그 말이 정말 맞아.
- (b) 일 때문에 바빴어.
- (c) 그렇게 말해 주다니 정말 자상하구나.
- (d) 그 자리에 지원하고 싶어.

가이드라인 What have you been doing?은 '어떻게 지냈어?'라는 뜻으로 안부를 묻는 인사말이며 How have you been?과 같은 뜻이다. 따라서 일하느라 바빴다고 근황을 말하는 (b)가 가장 적절한 응답이다.

lately 최근에 **apply for** ~에 지원하다

2

M How can I contact customer service?

W _____

- (a) We're here to help you.
- (b) Just dial the number on the bill.
- (c) If you'd like to file a complaint.
- (d) Sales have been down this quarter.

M 고객 센터에 어떻게 연락하죠?

W _____

- (a) 저희는 여러분을 돕기 위해 여기 왔어요.
- (b) 청구서에 있는 번호로 전화하세요.
- (c) 불만 사항을 접수하고 싶다면요.
- (d) 이번 분기에 판매가 하락했어요.

가이드라인 연락 방법을 묻는 말에 '청구서에 있는 번호로 전화를 하라'는 (b)가 가장 적절한 응답이다.

customer service 고객 센터 **bill** 청구서 **file** 제출하다; 신청하다 **complaint** 불만, 불평 **quarter** 분기

3

W Where is the entrance to the subway station?
 M _____

(a) The bus is running late.
 (b) It runs every five minutes.
 (c) Buy a ticket from the machine.
 (d) Down one block and across the street.

W 지하철역 입구가 어디에 있죠?
 M _____

(a) 버스가 늦네요.
 (b) 5분마다 다녀요.
 (c) 자동판매기에서 표를 사세요.
 (d) 한 블록 가서 길 건너편에 있어요.

가이드라인 특정 장소의 위치를 묻고 있으므로 가는 방법을 알려주는 (d)가 가장 적절한 응답이다.

entrance 입구 **run late** 늦다

4

W Do you have an appointment to see Mr. Reeves?
 M _____

(a) Tell him to wait just a moment.
 (b) I'll schedule one for you now.
 (c) I didn't realize I needed one.
 (d) We met on a business trip.

W 리브스 씨를 만나기로 약속하셨나요?
 M _____

(a) 잠깐만 기다리라고 말해 주세요.
 (b) 지금 예약 일정을 잡아 드릴게요.
 (c) 예약이 필요한지 몰랐습니다.
 (d) 우린 출장 중에 만났어요.

가이드라인 만나기로 예약되어 있느냐는 물음에, 예약이 필요한지 몰랐다는 (c)가 응답으로 적절하다. 참고로, appointment는 업무상 만나기로 한 시간 약속, promise는 어떤 일을 하거나 하지 않겠다고 하는 약속을 가리키므로 구분해서 사용해야 한다.

schedule 일정을 잡다 **business trip** 출장

5

M Is the refrigerator making that strange noise?
 W _____

(a) I'm putting away the groceries.
 (b) It sounds like the motor's broken.
 (c) I haven't heard of one recently.
 (d) It's too heavy to move by myself.

M 이상한 소음을 내는 게 냉장고인가요?
 W _____

(a) 제가 식료품을 정리하고 있어요.
 (b) 모터가 고장 난 것 같아요.
 (c) 최근에 들은 적은 없어요.
 (d) 저 혼자 옮기기에는 너무 무거워요.

가이드라인 이상한 소음을 내는 것이 냉장고냐는 물음에, 모터가 고장 나서 그런 것 같다고 하는 (b)가 적절하다. (a)는 refrigerator에서 연상되는 groceries로 혼동을 주고 있다.

put away (원래 있던 곳으로) 치우다, 정리하다
groceries 식료품류

6

M Can I make some photocopies for you, Denise?
 W _____

(a) I'm not what was copied.
 (b) As long as they're ready.
 (c) That would be really helpful.
 (d) I'll have them on your desk soon.

M 복사해 드릴까요, 데니즈?
 W _____

(a) 전 복제품이 아니에요.
 (b) 그것들이 준비되기만 하면요.
 (c) 그래 주면 정말 도움이 될 거예요.
 (d) 곧 당신 책상에 올려놓을게요.

가이드라인 복사해 주길 원하는냐는 말에, 그래 주면 도움이 될 거라고 하는 (c)가 적절하다.

make a photocopy 복사하다

7

M We just ate, but I'm still hungry.
 W _____

(a) Let's go out to eat.
 (b) Yes, what a feast!
 (c) Too much salt is bad for you.
 (d) You should have ordered more.

M 방금 식사를 했는데도 배가 고프군요.
 W _____

(a) 외식하러 갑시다.
 (b) 네, 아주 맛있게 먹었어요!
 (c) 너무 짜게 먹으면 건강에 안 좋아요.
 (d) 좀 더 많이 주문하지 그랬어요.

가이드라인 방금 식사를 했는데도 배가 고프다는 말에 좀 더 많이 주문하지 그랬냐는 (d)가 알맞다. (b)의 What a feast!는 '아주 맛있게 잘 먹었다'라는 뜻이다.
feast 잔치, 향연 **order** 주문하다

8

W I think I'll ride my bike downtown.
 M _____

(a) There's a repair shop on Broadway.
 (b) Don't forget to wear a helmet.
 (c) I didn't see her down there.
 (d) I enjoy riding in the park.

W 시내에 자전거를 타고 갈 생각이야.
 M _____

(a) 브로드웨이에 수리점이 있어.
 (b) 헬멧 쓰는 거 잊지 마.
 (c) 저 아래에서 그녀를 보지 못했어.
 (d) 난 공원에서 자전거 타는 것을 즐겨.

가이드라인 시내에 자전거를 타고 갈 거라는 말에 헬멧을 꼭 쓰고 가라고 주의를 주는 (b)가 가장 알맞다.
repair shop 수리점, 정비 공장 **riding** 승마, 승차

9

M There's no way we can finish this on time.
 W _____

(a) Yes, it was really tight.
 (b) Don't be so pessimistic.
 (c) Sure, if you say we can.
 (d) I promise I won't be late again.

M 이걸 정시에 끝낼 수 있는 방법이 전혀 없어요.
 W _____

(a) 네, 너무나 뻑뻑했어요.
 (b) 너무 비관적으로 보지 마세요.
 (c) 물론이죠, 우리가 그럴 수 있다고 당신이 말한다면요.
 (d) 다시는 늦지 않을게요.

가이드라인 일을 제때 끝낼 수 없다는 말에, 너무 비관적으로 보지 말라는 (b)가 응답으로 가장 어울린다.
on time 시간을 어기지 않고 정각에 **tight** (일정 등이) 뻑뻑한 **pessimistic** 비관적인

10

W I haven't seen Molly since the party.
 M _____

(a) I'm sure she'll be there.
 (b) It's because she didn't go.
 (c) Well, you'd better tell her so.
 (d) She's not taking my calls, either.

W 파티 이후로 몰리를 본 적이 없어요.
 M _____

(a) 그녀가 거기 갈 거라고 확신해요.
 (b) 그녀가 거기 가지 않았기 때문이죠.
 (c) 음, 그녀에게 그렇게 말하는 게 좋겠어요.
 (d) 그녀는 제 전화도 받지 않아요.

가이드라인 파티 이후로 몰리를 못 봤다는 말에, '내 전화도 안 받는 다'라고 하는 (d)가 가장 적절한 응답이다.
take a call 전화를 받다

Part 2

11

- M Your new office looks great, Sandra.
W Thanks. I wish the window was bigger, though.
M Why does window size matter?
W _____
- (a) Yeah, it seems a little too big.
(b) I work better in natural light.
(c) I need some help decorating.
(d) Leave it open, if you don't mind.

- M 새 사무실이 아주 멋져, 샌드라.
W 고마워. 근데 창문이 좀 더 컸으면 좋겠어.
M 창문 크기가 왜 중요해?
W _____

- (a) 응, 좀 지나치게 큰 것 같아서.
(b) 난 자연광에서 일이 더 잘 되거든.
(c) 실내 장식하는 데 도움이 좀 필요해.
(d) 괜찮다면 열어 뒀어.

가이드라인 사무실의 창문 크기가 좀 더 컸으면 좋겠다는 여자에게 그 이유를 물었으므로 자연광에서 일이 더 잘 되기 때문이라고 응답하는 (b)가 가장 적절하다.

matter 중요하다, 문제되다 **natural light** 자연광 **decorate** 실내장식을 하다

12

- M This is the Sands Hotel, may I help you?
W Yes, I'd like to book a single room, please.
M How many nights will you be staying with us?
W _____
- (a) Great! I'll see you then.
(b) Just for tonight, thank you.
(c) I'd like to register a complaint.
(d) Actually, the room key doesn't work.

- M 샌즈 호텔입니다. 무엇을 도와드릴까요?
W 네, 1인실을 예약하고 싶습니다.
M 며칠 동안 머무를 겁니까?
W _____

- (a) 잘됐네요! 그때 봐요.
(b) 오늘 밤만요, 감사합니다.
(c) 불만을 제기하고 싶어요.
(d) 실은 객실 열쇠가 작동하지 않아요.

가이드라인 질문에서 How many nights를 놓치지 않고 들었다면 호텔에 숙박할 기간을 묻는 질문임을 알 수 있다. 따라서 오늘 밤만 묵겠다는 (b)가 가장 적절하다.

register a complaint 불만사항을 제기하다

13

- W Don't forget that we have tickets to the play this evening.
M Oh, I'm so sorry, but I have to work late tonight.
W Why didn't you tell me earlier?
M _____
- (a) Let's meet tomorrow, then.
(b) Well, I forgot my tickets.
(c) OK, I'll save you a seat.
(d) I just found out myself.

- W 우리에게 오늘 저녁 연극표가 있다는 걸 잊지 마.
M 아, 정말 미안하지만 난 오늘 야근해야 해.
W 왜 미리 얘기하지 않았니?
M _____

- (a) 그럼 내일 만나자.
(b) 음, 내 표를 깜박 잊고 두고 왔어.
(c) 알았어, 내가 네 자리를 맡아 놓을게.
(d) 나도 방금 알았거든.

가이드라인 여자가 함께 가지 못한다는 것을 왜 미리 말하지 않았냐고 따지고 있으므로 그 이유를 설명하는 (d)가 가장 적절하다.

earlier 더 일찍, 미리 **find out** 알다, 확인하다

14

- W You have the hammer, nails, and gloves?
M Yes, they're all here.
W Is there anything else we need?
M _____
- (a) I'm almost finished building it.
(b) I've never used tools before.
(c) Yes, hammer and nails.
(d) No, that should do it.

- W 망치랑 못, 장갑 갖고 있지?
M 응, 다 있어.
W 그밖에 뭐가 필요하지?
M _____
- (a) 거의 다 지어 가.
(b) 전에 연장을 사용해 본 적이 없어.
(c) 응, 망치와 못.
(d) 아니, 그거면 충분할 거야.

가이드라인 망치랑 못, 장갑 외에 또 무엇이 필요하냐는 여자의 물음에, 그거면 충분하다는 (d)가 가장 어울린다. (d)의 do는 '충분하다'라는 뜻으로 쓰였다.

hammer 망치 **tool** 연장, 도구 **nail** 못

15

W Do you know anything about Red's Bistro?
 M I heard it takes a while to get served.
 W Can you recommend something else?
 M _____
 (a) Try the burger place across the street.
 (b) Their salads are really delicious.
 (c) I'm thinking of going there soon.
 (d) Just ask them at the bistro.

W 레드 비스트로에 대해서 뭐 아는 거 있어요?
 M 음식이 한참 걸려야 나온다고 들었어요.
 W 추천할 만한 다른 곳은 없나요?
 M _____
 (a) 길 건너 버거 파는 곳에 가보세요.
 (b) 그 집 샐러드는 정말 맛있어요.
 (c) 그곳에 조만간 가볼까 생각 중이에요.
 (d) 그 식당에서 물어 보세요.
가이드라인 레드 비스트로라는 식당은 음식이 한참 후에나 나온다는 얘길 듣고 다른 식당을 추천해 달라고 하는 상황으로, 길 건너 버거 집에 가보라고 추천하는 (a)가 적절한 응답이다.

bistro 작은 식당 **recommend** 추천하다

16

W Hi there, Kevin. I'm so glad you could make it.
 M You bet. Thanks again for inviting me.
 W Did you have any trouble finding the house?
 M _____
 (a) I'm pleased that you agree.
 (b) It's at 561 Evergreen Way.
 (c) Your directions were perfect.
 (d) I wouldn't miss it for the world.

W 안녕, 케빈. 와줘서 너무 기뻐.
 M 당연히 와야지. 초대해 줘서 다시 한 번 고마워.
 W 집 찾는 데 힘들지 않았어?
 M _____
 (a) 네가 동의해서 기뻐.
 (b) 에버그린 웨이 561번지야.
 (c) 네가 가르쳐 준 게 정확했어.
 (d) 무슨 일이 있어도 꼭 올게.
가이드라인 집을 찾는 데 어렵지 않았냐는 물음에, 가르쳐 준 게 완벽했다는 (c)가 적절한 응답이다.

make it (모임 등에) 가다. 참석하다 **direction** 길 안내, 방향
I wouldn't miss it for the world. 절대 놓치고 싶지 않아.

17

M What's this in your shopping cart?
 W Oh, that's a turnip.
 M It looks really strange.
 W _____
 (a) No, it's not a turnip.
 (b) Right, I'd rather not.
 (c) Here, let me show you.
 (d) Yeah, but it's delicious.

M 쇼핑 카트 안에 든 이건 뭐예요?
 W 아, 순무예요.
 M 아주 이상하게 생겼군요.
 W _____
 (a) 아뇨, 그건 순무가 아니에요.
 (b) 맞아요, 나는 그러지 않을 거예요.
 (c) 자, 보여 드리죠.
 (d) 네, 그렇지만 아주 맛있어요.
가이드라인 쇼핑 카트 안에 든 순무를 보고 이상하게 생겼다는 남자의 말에, 생긴 건 그래도 맛있다고 하는 (d)가 적절한 응답이다.

turnip 순무 **delicious** 맛있는

18

W Mitch, I have something to tell you.
 M What is it, Emma?
 W I'm afraid I broke your wine glass.
 M _____
 (a) Not right now, thanks.
 (b) Just some water, please.
 (c) Yes, I couldn't help that.
 (d) Well, thanks for being honest.

W 미치, 할 말이 있어.
 M 무슨 일인데, 엠마?
 W 유감스럽게도 네 와인 잔을 깨뜨렸어.
 M _____
 (a) 지금은 아니야, 고마워.
 (b) 물만 좀 줘.
 (c) 응, 어쩔 수 없었어.
 (d) 솔직히 말해 줘서 고마워.
가이드라인 실수로 와인 잔을 깨뜨렸다는 말에 솔직하게 이야기해 줘서 고맙다는 (d)가 응답으로 적절하다.

wine glass 포도주 잔

19

W Carl, is that a new suit?
 M Yes, I bought it last week.
 W It looks very nice on you.
 M _____

(a) Thanks for the compliment.
 (b) I appreciate your help.
 (c) As long as it's on sale.
 (d) Try one size larger.

W 칼, 그 정장 새로 산 거야?
 M 응, 지난주에 샀어.
 W 아주 잘 어울려.
 M _____

- (a) 칭찬해 줘서 고마워.
- (b) 도와줘서 고마워.
- (c) 할인하기만 한다면.
- (d) 한 치수 더 큰 걸 입어 봐.

가이드라인 정장이 잘 어울린다는 말에, 칭찬해 줘서 고맙다는 (a)가 알맞다.

look nice on ~에게 잘 어울리다 **compliment** 칭찬, 찬사
on sale 할인 중인

20

M My neighbor mows his lawn every week!
 W Well, what's wrong with that?
 M Nothing, I guess. It's just noisy.
 W _____

(a) That's really unsafe.
 (b) Your grass looks fine to me.
 (c) My mower is broken, unfortunately.
 (d) Sounds like a minor inconvenience.

M 옆집 사람은 잔디를 매주 깎아요!
 W 음, 그게 무슨 문제가 되나요?
 M 그런 건 아니지만 그냥 시끄럽잖아요.
 W _____

(a) 그건 아주 안전하지 않아요.
 (b) 당신의 잔디는 괜찮아 보이는데요.
 (c) 제 잔디 깎는 기계가 불행히도 고장 났어요.
 (d) **그건 사소한 불편인 것 같은데요.**

가이드라인 옆집 사람이 매주 잔디를 깎아서 시끄럽다는 불만에 대해 그건 그다지 큰 불편 사항은 아닌 것 같다고 하는 (d)가 적절한 응답이다. (d) Sounds like 앞에는 It이 생략되어 있으며 '~인 것 같다'라는 뜻으로, look like, seem, appear와 같은 표현이다.

mow 잔디를 깎다 **lawn** 잔디밭 **minor** 사소한
inconvenience 불편

Part 3

21

Listen to a conversation between two acquaintances.

W I still haven't found a good apartment.
 M How many units have you seen so far?
 W I've looked at five or six.
 M And none had what you were looking for?
 W There was something wrong with each one.
 M You might have to lower your standards.

Q What is the main topic of the conversation?
 (a) Characteristics of the woman's apartment
 (b) The woman's ongoing apartment search
 (c) The woman's plan to move out of town
 (d) Drawbacks of apartment living

두 지인의 대화를 들으시오.
 W 좋은 아파트를 아직 찾지 못했어요.
 M 지금까지 몇 군데나 봤는데요?
 W 대여섯 군데 봤어요.
 M 모두 다 당신이 원하는 게 없었나요?
 W 각각 마음에 안 드는 점이 있었어요.
 M 눈을 좀 낮춰야 할 거예요.

Q 대화의 주제는?
 (a) 여자가 살고 있는 아파트의 특징
 (b) **여자의 계속되는 아파트 찾기**
 (c) 딴 곳으로 이사 가려는 여자의 계획
 (d) 아파트 거주 의 단점

가이드라인 여자가 아파트를 구하기 위해 몇 군데 둘러봤지만 완벽하게 마음에 드는 곳이 없었다는 내용이므로 (b)가 중심 소재로 적절하다.

unit (공동 주택의) 한 가구 **lower** 낮추다 **standard** 기준
characteristic 특징 **ongoing** 진행 중인 **drawback** 결점

22

Listen to a conversation between two friends.

- M I really like this painting.
 W Who do you think did it?
 M It looks like a Picasso to me.
 W Hmm, I was going to guess Monet.
 M Let's look it up on the Internet.
 W Yes, you were right. It's a Picasso.
- Q What are the man and woman mainly discussing?
 (a) Who their favorite painter is
 (b) Who did a certain painting
 (c) Their art history class
 (d) An online art gallery

두 친구의 대화를 들으시오.

- M 이 그림 정말 마음에 들어요.
 W 누가 그렸다고 생각해요?
 M 피카소 작품인 것 같아요.
 W 음, 모네가 그린 것 같은데요.
 M 인터넷에서 한번 찾아봅시다.
 W 당신이 맞았어요. 피카소 작품이에요.

Q 남자와 여자가 주로 논의하는 것은?

- (a) 가장 좋아하는 화가가 누구인지
 (b) 특정 그림을 누가 그렸는지
 (c) 미술사 수업
 (d) 인터넷 화랑

가이드라인 특정 그림을 두고 누가 그렸는지 서로 의견을 주고받는 내용이므로 (b)가 정답이다. 나머지 선택지들은 대화에서 언급되지 않았다.

look up ~을 찾아보다 art history 미술사

23

Listen to a conversation about gardening.

- M Do you use a gardening service, Marie?
 W No, I do all the work myself.
 M Everything looks lovely. I especially like the cactuses.
 W Thanks, they're my favorite, too.
 M It must be hard to keep all the plants healthy.
 W It's a lot of work, but I enjoy it.
- Q What is the man mainly doing in the conversation?
 (a) Asking for gardening tips
 (b) Pointing out an interesting plant
 (c) Advertising his gardening service
 (d) Complimenting the woman's garden

정원 가꾸기에 관한 대화를 들으시오.

- M 정원 가꾸기 서비스를 이용하나요, 마리?
 W 아뇨, 제가 직접 다해요.
 M 모든 것이 정말 아름답군요. 특히 선인장이 맘에 들어요.
 W 고마워요. 저 역시 선인장을 가장 좋아해요.
 M 모든 식물을 건강하게 자라도록 가꾸려면 힘들겠어요.
 W 일은 많지만 재미있어요.

Q 남자가 주로 하고 있는 것은?

- (a) 정원 가꾸기에 필요한 조연 구하기
 (b) 흥미로운 식물 지적하기
 (c) 정원 가꾸기 서비스 홍보하기
 (d) 여자의 정원 칭찬하기

가이드라인 여자가 직접 가꾸는 정원에 남자가 찬사를 보내고 있는 상황이므로 (d)가 정답이다.

gardening 정원 가꾸기 cactus 선인장 point out 지적하다

24

Listen to a conversation between two friends.

- W Would you like a coffee?
- M No, I prefer tea.
- W Tea isn't strong enough for me.
- M Really? I don't drink tea after noon, or else I can't sleep at night.
- W Hmm, I can have an evening coffee and sleep fine.
- M Everyone's different, I guess.
- Q Which is correct according to the conversation?
 - (a) The man does not like to drink tea.
 - (b) The woman thinks tea is too weak.
 - (c) The man drinks a lot of afternoon tea.
 - (d) The woman only drinks coffee at lunch.

두 친구의 대화를 들으시오.

- W 커피 드시겠어요?
- M 아뇨, 전 차를 더 좋아해요.
- W 차는 저한테는 별 효과가 없던데요.
- M 그래요? 저는 정오 이후에는 차를 마시지 않는데, 마시면 밤에 잠을 못 자거든요.
- W 저는 저녁에 커피를 마셔도 잠이 잘 와요.
- M 사람마다 다른 것 같군요.
- Q 대화의 내용과 일치하는 것은?
 - (a) 남자는 차 마시는 것을 좋아하지 않는다.
 - (b) 여자는 차가 너무 약하다고 생각한다.
 - (c) 남자는 오후에 차를 많이 마신다.
 - (d) 여자는 점심 때 커피만 마신다.

카이트리인 여자가 한 말 중에 Tea isn't strong enough for me 를 tea is too weak로 바꿔 표현한 (b)가 정답이다.

prefer 선호하다

25

Listen to a conversation between two friends.

- W We missed you at the party last night, Keith.
- M Sorry, I had planned to attend.
- W Were you working late at the office again?
- M No, my car refused to start.
- W Oh, what a shame! I hope it's working now.
- M Yes, it was repaired this morning.
- Q Which is correct about the man according to the conversation?
 - (a) He wants to attend a party.
 - (b) He had to work after hours.
 - (c) He experienced car trouble.
 - (d) He still cannot start his car.

두 친구의 대화를 들으시오.

- W 지난밤 파티에서 못 봐서 아쉬웠어, 키이스.
- M 미안해, 참석할 생각이었는데.
- W 또 회사에서 늦게까지 일했던 거야?
- M 아니, 차 시동이 안 걸렸어.
- W 아, 그거 안됐구나! 지금은 작동하길 바래.
- M 응, 오늘 아침에 수리했어.
- Q 남자에 대해서 대화의 내용과 일치하는 것은?
 - (a) 파티에 참석하고 싶어 한다.
 - (b) 초과 근무를 해야 했다.
 - (c) 자동차에 문제가 생겼다.
 - (d) 차 시동이 여전히 걸리지 않는다.

카이트리인 남자가 지난밤 파티에 가려고 했으나 못 간 이유에 대해, 늦게까지 회사에 있었던 것이 아니라 차 시동이 걸리지 않아서 그랬다고 말하는 상황이다. 지난밤 파티라고 했으므로 (a)는 시제가 맞지 않고, 차는 오늘 아침에 수리했다고 했으므로 (d)도 맞지 않다. 따라서 (c)가 정답이다.

refuse 거절하다 start a car 차에 시동을 걸다

What a shame! 그거 참 안됐구나!

26

Listen to a conversation between two acquaintances.

- M Tom is arriving tomorrow morning.
 W OK. The guest room is made up for him.
 M He'll only be here tomorrow night and the next.
 W Oh, I thought he was staying a week.
 M He was, but his plans changed.
 W That's what happened last time he stayed.

Q Which is correct according to the conversation?

- (a) The man will visit Tom soon.
 (b) Tom will be arriving at night.
 (c) Tom is staying for two nights.
 (d) The woman has not met Tom.

두 지인의 대화를 들으시오.

- M 톰이 내일 아침에 도착할 거예요.
 W 알았어요. 그가 사용할 방이 준비되어 있어요.
 M 그는 내일 밤이랑 그 다음날 밤만 여기 있을 거예요.
 W 아, 일주일 동안 묵을 줄 알았어요.
 M 그랬는데 계획을 바꿨어요.
 W 지난번 묵을 때도 그랬잖아요.

Q 대화의 내용과 일치하는 것은?

- (a) 남자는 곧 톰에게 갈 것이다.
 (b) 톰은 밤에 도착할 것이다.
 (c) 톰은 이틀 밤 묵을 것이다.
 (d) 여자는 톰을 만난 적이 없다.

가이드라인 톰은 내일 아침에 도착할 것이고, 이틀 밤 묵을 계획이라고 했으며, 지난번에도 그랬다는 말을 통해 여자는 톰을 만난 적이 있다는 것을 알 수 있으므로 옳은 정보는 (c)이다.

make up 준비하다

27

Listen to a conversation between two friends.

- M I finally finished my English essay last night.
 W Good for you. I've only done 7 pages.
 M Are you serious? How long will it be?
 W I'm going to make it 20 pages in total.
 M But the professor said it only has to be 15 pages.
 W I know, but I have a lot to say on the topic.

Q Which is correct according to the conversation?

- (a) The woman has written 7 pages.
 (b) The man is still writing his essay.
 (c) The man wrote an essay of 20 pages.
 (d) The woman did not know the essay requirements.

두 친구의 대화를 들으시오.

- M: 어젯밤에 마침내 영어 작문을 끝냈어.
 W: 잘됐다. 난 겨우 7페이지 했는데.
 M: 정말이야? 길이가 얼마나 되는데?
 W: 총 20페이지로 하려고.
 M: 하지만 교수님께서서는 15페이지면 된다고 하셨어.
 W: 알아, 하지만 그 주제에 대해서 할 말이 많거든.

Q. 대화에 따르면 다음 중 옳은 것은?

- (a) 여자는 7페이지를 작성했다.
 (b) 남자는 아직 에세이를 작성 중이다.
 (c) 남자는 20페이지에 달하는 작문을 썼다.
 (d) 여자는 에세이의 요건을 몰랐다.

가이드라인 대화 첫 부분에서 여자가 I've only done 7 pages라고 했으므로 (a)가 정답임을 알 수 있다. 남자가 작성한 작문의 길이는 언급되지 않았고, 여자도 15페이지라는 작문의 요건을 알고 있으므로 (c)와 (d)는 모두 맞지 않다.

requirement 요건

28

Listen to a conversation about a trip.

- W Your trip to Costa Rica is coming up, isn't it?
 M Yes, I leave in eight days and come back in three weeks.
 W Wow, will you bring me back a souvenir?
 M Sure, would you like a T-shirt or something like that?
 W Actually, I like to collect coffee mugs from around the world.
 M I'll get you one of those, then.
- Q Which is correct according to the conversation?
 (a) The woman wants a new T-shirt.
 (b) The man is departing in eight days.
 (c) The man will bring back some coffee.
 (d) The woman will travel around the world.

여행에 관한 대화를 들으시오.
 W 너의 코스타리카 여행이 다가오고 있네, 그렇지 않니?
 M 응, 8일 후에 떠나서 3주 후에 돌아와.
 W 와, 기념품 사다 줄 거지?
 M 물론이지, 티셔츠 같은 거 좋아해?
 W 실은 전세계의 커피 머그잔을 수집하는 것을 좋아해.
 M 그럼 그걸로 하나 사다 줄게.

Q 대화의 내용과 일치하는 것은?
 (a) 여자는 새로운 티셔츠를 원한다.
 (b) 남자는 8일 후에 출발한다.
 (c) 남자는 커피를 사다 줄 것이다.
 (d) 여자는 세계일주를 할 것이다.

가이드라인 남자가 I leave in eight days라고 했으므로 (b)가 정답이다. 전치사 in이 시간 앞에 붙으면, '~후에, ~이 지나고 나서'라는 뜻이다.

come up (때가) 다가오다 souvenir 기념품 depart 출발하다

29

Listen to two friends discuss a speech by a politician.

- M Did you hear the senator's speech last night?
 W You mean the one on immigration?
 M Yes. I couldn't be more opposed.
 W Oh? To which part of it?
 M All of it. He just doesn't understand what's going on.
 W I don't know. A lot of what he said made sense to me.
- Q What can be inferred from the conversation?
 (a) The senator is anti-immigration.
 (b) The woman voted for the senator.
 (c) The man didn't understand the speech.
 (d) The speakers disagree on immigration.

두 친구가 정치인 연설에 관해 의논하는 것을 들으시오.
 M 어젯밤 상원의원의 강연 들었어?
 W 이민에 관한 거 말이에요?
 M 네. 저는 전적으로 반대해요.
 W 아, 어떤 부분예요?
 M 전부요. 그는 어떤 상황인지 모르잖아요.
 W 모르겠네요. 전 그의 얘기의 많은 부분이 맞다고 생각해요.

Q 대화로부터 추론할 수 있는 것은?
 (a) 상원의원은 이민에 반대한다.
 (b) 여자는 상원의원에게 투표했다.
 (c) 남자는 강연을 이해하지 못했다.
 (d) 화자들은 이민에 관해 의견이 일치하지 않는다.

가이드라인 상원의원의 이민에 관한 강연 내용에 남자는 반대하고 여자는 많은 부분이 맞다고 의견이 엇갈리는 내용이므로 (d)를 추론할 수 있다.

senator 상원의원 immigration 이민 opposed 반대하는
 make sense to ~에게 이해가 되다, 의미가 통하다
 anti-immigration 반 이민 disagree 의견이 다르다

Listen to a conversation about traffic.

- M Sorry I'm late. Traffic was terrible.
 W Probably because of the weather.
 M Right. Can you believe all this rain?
 W You should visit where I grew up in Washington.
 M Oh, I didn't realize you were from there.
 W Yes, I lived there until college.
- Q What can be inferred from the conversation?
 (a) The woman is a recent college graduate.
 (b) The speakers reside in Washington.
 (c) The woman's hometown is rainy.
 (d) The man is often late for work.

교통에 관한 대화를 들으시오.

- M 늦어서 죄송해요. 교통 체증이 심했어요.
 W 날씨 때문일 거예요.
 M 맞아요. 이 많은 비가 믿어져요?
 W 제가 자란 워싱턴에 와봐야 해요.
 M 아, 거기 출신인 줄 몰랐어요.
 W 네, 대학 때까지 거기 살았어요.

- Q 대화로부터 추론할 수 있는 것은?
 (a) 여자는 최근에 대학을 졸업했다.
 (b) 화자들은 워싱턴에 산다.
 (c) 여자의 고향에는 비가 많이 온다.
 (d) 남자는 가끔씩 회사에 지각한다.

가이드라인 비가 너무 많이 와서 놀라는 남자에게, 여자가 자신이 자란 워싱턴은 더 심하다고 말하고 있다. 따라서 여자의 고향에는 비가 많이 온다는 (c)를 추론할 수 있다.

recent 최근의 **graduate** 졸업생 **reside in** ~에 거주하다
hometown 고향 **rainy** 비가 많이 오는

Life on Earth is incredibly diverse, and one of the most significant ways in which life varies is by size. The smallest organism we know of is a microbe that inhabits hot underwater vents in the oceans surrounding Iceland. This tiny life form is only 400 nanometers in size, which is 0.0004 millimeters. On the opposite end of the spectrum is the giant sequoia, a tree that measures 17 meters across at its base and stands 100 meters tall.

- Q What is the lecture mainly about?
 (a) Earth's smallest creatures
 (b) The sizes of Earth's organisms
 (c) Measuring forms of life on Earth
 (d) The largest forms of life on the planet

지구상의 생물은 믿을 수 없을 정도로 다양한데, 생물을 이렇게 다양하게 구분 짓는 가장 중요한 방식 중의 하나는 크기입니다. 우리가 알고 있는 가장 작은 유기체는 아이슬란드 주변 해양의 뜨거운 해저 구멍에 거주하는 미생물입니다. 이 조그만 생물체의 크기는 불과 400나노미터, 즉 0.0004밀리미터입니다. 반대로 가장 큰 유기체는 거대한 세쿼이아로, 이는 밑동 둘레가 17미터이며 높이가 100미터인 나무입니다.

- Q 강의 주제는?
 (a) 지구상에서 가장 작은 생물들
 (b) 지구에 사는 유기체의 크기
 (c) 지구 생명체 측정하기
 (d) 지구상에서 가장 큰 생명체들

가이드라인 지구에는 다양한 크기의 생물체가 존재한다는 전제 아래, 지구상에서 가장 작은 생물과 가장 큰 생물을 소개하는 내용으로 (b)가 정답이다.

incredibly 믿을 수 없을 정도로 **diverse** 다양한 **significant** 중요한 **organism** 유기체, 생물 **microbe** 미생물 **inhabit** 거주하다 **vent** 구멍, 분출구 **nanometer** 나노미터 (10억분의 1미터) **sequoia** 세쿼이아 (삼나무과의 거목) **creature** 생물

Hello everyone, I want to remind you about the new Middle School Math Circle program. The Middle School Math Circle is to help you develop math problem solving skills. You will be taught challenging mathematics beyond the normal curriculum. Math Circles are held on the first Saturdays of each month and the cost is \$25 per student for each meeting. Middle School teachers are also welcome to attend at no cost with their students. I will put up more information on the school notice board.

- Q What is the announcement mainly about?
- (a) Problem solving skills in math
 - (b) A program for improving math skills
 - (c) Math problems that students will do
 - (d) A new institute for mathematics students

안녕하세요, 여러분에게 새로운 중학 수학 동아리 프로그램에 대해서 알려드리고자 합니다. 중학 수학 동아리는 여러분의 수학 문제 풀이 능력 개발을 돕기 위함이 목적입니다. 여러분은 정규 교육 과정 이상의 난이도 높은 수학을 배울 것입니다. 수학 동아리는 매월 첫 번째 토요일에 열리며 비용은 매 모임마다 학생 일인당 25달러입니다. 중학교 선생님들도 학생들과 함께 무료로 언제라도 참석하십시오. 학교 게시판에 더 자세한 정보를 게재하겠습니다.

- Q 안내 발표의 주된 내용은?
- (a) 수학 문제 풀이 능력
 - (b) 수학 실력을 향상시키기 위한 프로그램
 - (c) 학생들이 풀 수학 문제
 - (d) 수학과 학생들을 위한 새로운 기관

가이드라인 Middle School Math Circle이라는 프로그램을 소개하는 내용인데, 이는 수학 풀이 능력을 향상시키는 프로그램이므로 (b)가 정답이다.

remind 상기시키다, 일깨우다 circle 동아리 solve 풀다
challenging 도전적인 normal 정규의 curriculum 교육 과정
hold 열다 put up 게재하다 notice board 게시판 improve
향상시키다 institute 기관

For a horror movie, *Call of the Thunders* is on the realistic side. It follows a group of Australian surfers who charter a sailboat to some remote islands. But after several days confined in the small space of the boat, the characters' aggressive personalities become a problem. Unlike a lot of horror films these days, *Call of the Thunders* doesn't spill buckets of fake blood. But in my opinion its realistic creepiness is more frightening than fake violence.

- Q Which is correct about *Call of the Thunders* according to the talk?
- (a) It is less realistic than other horror films.
 - (b) It is based on a true story about sailors.
 - (c) It is set in waters far from a mainland.
 - (d) It is more violent than necessary.

공포영화로서 <천둥의 외침>은 사실주의 경향에 속합니다. 이 영화는 오투를 빌려 외딴 섬으로 간 한 무리의 오스트레일리아 서퍼들의 이야기를 따라갑니다. 그런데 며칠이 지나고 보트라는 작은 공간에 갇히자, 인물들의 공격적인 성향이 문제가 됩니다. 요즘의 많은 공포 영화와는 달리, <천둥의 외침>은 가짜 피를 철철 쏟아 놓지 않습니다. 하지만 이 영화의 사실적인 오싹함이 가짜 폭력보다 더 무섭다는 것이 제 생각입니다.

- Q <천둥의 외침>에 대해서 담화의 내용과 일치하는 것은?
- (a) 다른 공포 영화보다 덜 사실적이다.
 - (b) 선원들에 관한 실제 이야기에 기반을 둔 것이다.
 - (c) 본토에서 먼 바다를 배경으로 한다.
 - (d) 필요 이상으로 폭력적이다.

가이드라인 배를 빌려 섬으로 간 서퍼들의 이야기를 다룬 공포 영화에 대한 담화이다. 사실주의 경향을 띠고, 외딴 섬을 배경으로 하며, 폭력이 아니라 오싹한 사실감으로 공포를 준다고 했으므로 옳은 것은 (c)이다.

realistic 사실적인 charter (배를) 빌리다 remote 외딴, 먼
confine 넣다, 가두다 aggressive 폭력적인 personality
성격 buckets of 많은 양의 fake 가짜의 creepiness 오싹함
frightening 무서운 mainland 본토

Normally, the clear plastic soda bottles you see in the refrigerator case at a store are made from oil-based plastic. Because they're made from fossil fuels, traditional plastic bottles have a pretty negative environmental impact. That's why Pepsi's announcement is so exciting. The beverage company reported that they've produced a plastic bottle made entirely from plant materials. The new bottle, which looks just like a traditional plastic bottle, is made from grasses, bark, and cornhusks.

- Q Which is correct according to the report?
- (a) Pepsi's new bottle is not made from oil-based plastic.
- (b) Plant-based plastics have a negative ecological effect.
- (c) Plastic bottles by Pepsi were announced to be cheaper.
- (d) Pepsi's new drink contains grass, bark, and corn ingredients.

일반적으로 상점의 냉장고 칸에서 볼 수 있는 투명한 플라스틱 탄산음료 병은 석유를 주원료로 하는 플라스틱으로 만들어집니다. 화석연료로 만들어지기 때문에 기존의 플라스틱 병은 환경에 나쁜 영향을 줍니다. 이것이 펩시의 발표가 흥미진진한 이유입니다. 이 음료 회사는 오로지 식물 재료만으로 만든 플라스틱 병을 생산했다고 보고했습니다. 기존의 플라스틱 병과 똑같은 모양의 새로운 병은 풀잎과 줄기, 옥수수 껍질로 만들어집니다.

- Q 보도의 내용과 일치하는 것은?
- (a) 펩시의 새로운 병은 석유 원료 플라스틱으로 만들지 않는다.
- (b) 식물 원료 플라스틱은 생태에 나쁜 영향을 준다.
- (c) 펩시의 플라스틱 병이 더 저렴하다고 발표되었다.
- (d) 펩시의 새 음료는 풀잎과 줄기, 옥수수 성분을 포함한다.

가이드라인 펩시의 새 플라스틱 병은 환경에 나쁜 영향을 주는 기존의 화석 연료인 석유 원료가 아니라 식물로 만들어진다는 내용으로 (a)가 정답이다.

fossil fuel 화석 연료 **negative** 부정적인 **impact** 영향
announcement 공지, 발표 **beverage** 음료 **entirely** 온전히
bark 줄기 **cornhusk** 옥수수 껍질 **ecological** 생태학적인
ingredient 성분, 요소

Who's excited to attend the Barbie Convention next month? Be sure to make a reservation at the Q Hotel by March 12 to guarantee your room. It is only 500 meters from the convention center. If you mention you are attending the Barbie Convention, you can get a great discount on your room as well. Plus, the hotel is hosting a party after the convention. See you at the Barbie Convention!

- Q What is beneficial about booking at the Q Hotel?
- (a) It is hosting an important convention.
- (b) It is possible to receive a room discount.
- (c) It offers better security than any other hotel.
- (d) It can guarantee a room before March 12.

다음 달 바비 컨벤션 참석을 기대하고 계십니까? 3월 12일까지 Q 호텔에 예약하여 객실을 확보하시기 바랍니다. 호텔은 컨벤션 센터에서 불과 500미터밖에 떨어져 있지 않습니다. 바비 컨벤션에 참석하신다고 말씀하시면 객실 할인도 받으실 수 있습니다. 또한 호텔은 컨벤션이 끝난 후 파티를 주최합니다. 바비 컨벤션에서 만나뵙겠습니다!

- Q Q 호텔 객실을 예약하면 어떤 점이 좋은가?
- (a) 중요한 컨벤션을 주최하고 있다.
- (b) 객실 할인을 받는 것이 가능하다.
- (c) 다른 어떤 호텔보다 더 나은 보안을 제공한다.
- (d) 3월 12일 전에 객실을 보장받을 수 있다.

가이드라인 바비 컨벤션 참석을 언급하면 객실 할인을 받을 수 있다고 했으니 정답은 (b)이다. 호텔이 행사를 주최한다는 언급은 없고, 보안에 관한 사항도 전혀 언급되지 않았다.

excited 흥분한, 신이 난 **make a reservation** 예약하다
guarantee 보장하다, 확보하다 **mention** 언급하다 **as well**
또한, 역시 **host** 주최하다 **beneficial** 득이 되는 **book** 예약하다
security 보안

Welcome to Briar Cinema. Your movie will begin shortly. First, though, we'd like to ask that you not leave any empty seats between you and the person next to you. This will allow us to accommodate everyone who has purchased a ticket. Also, all cell phones must be turned off, and there is no talking during the movie. Finally, snacks and drinks will be available in the lobby throughout the showing. Thanks for your attention, and enjoy your film.

- Q What can be inferred from the announcement?
- (a) The theater is nearly filled to capacity.
 (b) Tickets were sold at a discounted price.
 (c) The theater has a poor selection of snacks.
 (d) Briar Cinema blocks phone reception signals.

브라이어 시네마에 오신 것을 환영합니다. 영화가 곧 시작됩니다. 하지만 먼저 옆 사람과의 사이에 빈 좌석을 남겨두지 말 것을 당부드립니다. 그렇게 해야 표를 구입한 모든 사람들이 앉을 수 있기 때문입니다. 또한 휴대폰은 반드시 꺼두시기 바라며, 영화 상영 중에는 얘기할 수 없습니다. 마지막으로 간식과 음료는 상영하는 동안 로비에서 구입하실 수 있습니다. 경청해 주셔서 감사 드리며, 즐거운 관람 되십시오.

- Q 안내 방송으로부터 추론할 수 있는 것은?
- (a) 영화관은 거의 만원이다.
 (b) 표는 할인가에 판매되었다.
 (c) 영화관에는 간식의 선택폭이 넓지 않다.
 (d) 브라이어 시네마는 휴대폰 수신 신호가 차단되어 있다.

가이드라인 좌석 간에 빈자리를 남겨 두지 않아야 표를 구입한 사람들이 모두 앉을 수 있다고 했으므로 영화관이 거의 찼다는 것을 짐작할 수 있다. 따라서 (a)가 정답이다.

shortly 곧, 조만간 **accommodate** 편의를 도모하다
purchase 구입하다 **throughout** ~내내 **showing** 상영
be filled to capacity 꽉 차다, 만원이다 **discounted** 할인된
selection 선택된 물건들 **reception** (전화의) 수신

Part 5

37-38

Not all of your old, broken appliances belong in the trash. We at DIY Fix Clinic have always tried our best to minimize the impact that e-waste has on the environment. If you come to DIY Fix Clinic, our technicians will teach you how to take apart, put together, and even reuse parts in your product items. If your items are beyond repair, we'll even take care of them for free, saving you the trouble of taking them to a recycling facility. You will be offered know-how, workspace, and equipment, so you only need to bring your broken appliances and the willingness to repair them yourself.

- Q37 What is mainly being said about DIY Fix Clinic?
- (a) It educates people about how harmful e-waste is.
 (b) It teaches how to deal with broken electronics.
 (c) It trains people to become professional technicians.
 (d) It collects broken electronics to fix and then sells them.

- Q38 What can be inferred about DIY Fix Clinic?
- (a) It does not repair items that are over 10 years old.
 (b) It has an in-house repair service for appliances.
 (c) It has its own electronics recycling center.
 (d) It does not guarantee all electronics will be repaired.

여러분의 오래되고, 고장 난 전자제품 전부가 쓰레기통에 들어가야 하는 것은 아닙니다. 저희 DIY 수리 클리닉은 전자쓰레기가 환경에 미치는 영향을 최소화하려고 늘 노력해 왔습니다. DIY 수리 클리닉에 오시면 저희 기술자들이 여러분들에게 제품을 분해하고, 조립하고, 심지어 부품을 재활용하는 방법까지 가르쳐드릴 것입니다. 여러분의 제품을 수리할 수 없는 경우 저희는 심지어 무료로 처리해 드려서 여러분들이 직접 재활용 센터로 물건을 들고 가야 하는 수고를 아껴드릴 수 있습니다. 노하우, 작업장, 도구가 제공되기 때문에 여러분은 고장 난 제품과 직접 수리하고자 하는 의지만 있으면 됩니다.

- Q37 DIY 수리 클리닉에 대해서 주로 언급되는 것은?
- (a) 사람들에게 전자쓰레기가 얼마나 해로운지 교육한다.
 (b) 고장 난 전자제품을 다루는 법을 가르쳐 준다.
 (c) 사람들이 전문 기술자가 되도록 훈련한다.
 (d) 고장 난 전자제품을 수거해서 수리한 뒤 판다.

Q38 DIY 수리 클리닉에 대해서 추론할 수 있는 것은?

- (a) 10년이 넘는 제품은 수리하지 않는다.
- (b) 자사에서 전자제품 수리 서비스를 제공한다.
- (c) 전자제품 재활용 센터를 자체적으로 갖추고 있다.
- (d) 모든 전자제품이 다 수리될 것이라는 보장을 하지 않는다.

가이드라인 Q37. DIY 수리 클리닉은 사용자들이 직접 자신들의 전자제품을 수리하고, 분해하고, 조립하고, 부품을 재활용하는 방법을 알려준다고 했으므로 정답은 (b)이다.

Q38. 제품 수리가 불가능한 경우는 자신들이 직접 수거해서 사용자들이 재활용 센터를 가야 하는 번거로움을 덜어주겠다고 했으므로 정답은 (d)이다.

broken 고장 난 **appliance** 전자제품 **minimize** 최소화하다
impact 영향 **technician** 기술자 **take apart** 분해하다 **put together** 조립하다 **reuse** 재활용하다 **beyond** ~가 불가능한
take care of ~을 처리하다 **save A the trouble of -ing**
 A가 ~하는 수고를 덜어주다 **facility** 시설 **offer** 제공하다
workspace 작업 공간 **equipment** 도구 **willingness** 의향,
 의지 **educate** 교육하다 **professional** 전문적인 **in-house**
 사내의 **guarantee** 보장하다

39-40

Many creatures have developed brilliant ways to protect themselves from their natural enemies. One method is mimicry. If you observe nature closely, you may find such things as bird droppings that move, and seaweed that swims. The giant prickly stick insect is one of the creatures that have developed highly successful camouflage. When young, it mimics ants. When it becomes too big to use this method, it imitates scorpions. When it grows too large for the deception, it disguises itself as dry, curled-up leaves. Some plants employ mimicry to breed. For example, carrion flowers emit an unpleasant smell to attract flies for pollination. Flies believe that the smell comes from their "food," laying their eggs on the flowers.

Q39 What are giant prickly stick insects not disguised as?

- (a) Ants
- (b) Scorpions
- (c) Leaves
- (d) Bird droppings

Q40 How do carrion flowers lure flies to help them breed?

- (a) By disguising themselves as bird droppings
- (b) By changing their colors
- (c) By giving off bad smells
- (d) By producing fake eggs

많은 생물은 자신을 천적으로부터 지키기 위한 기발한 방법을 개발했다. 한 가지 방법은 흉내 내기이다. 자연을 자세히 관찰하면, 움직이는 새똥, 수영하는 미역과 같은 것들을 볼지 모른다. 대벌레는 매우 성공적인 변장술을 개발한 생명체 중 하나이다. 어렸을 때 그것은 개미를 모방한다. 그것이 너무 커져서 이 방법을 사용할 수 없다면 그것은 전갈을 흉내 낸다. 이 속임수를 쓰기에 너무 크게 자라면, 그것은 돌돌 말린 고엽으로 자신을 변장한다. 어떤 식물은 번식을 위해 모방한다. 예를 들어, 시체꽃은 불쾌한 냄새를 발산해서 파리를 끌어들이어 수분에 사용한다. 파리는 냄새가 자신들의 "먹이"에서 나온다고 생각하고, 꽃 위에 알을 낳는다.

Q39 대벌레가 변장하는 것이 아닌 것은?

- (a) 개미
- (b) 전갈
- (c) 나뭇잎
- (d) 새똥

Q40 시체꽃이 번식을 위해 파리를 유혹하는 방법은?

- (a) 새똥으로 변장해서
- (b) 색깔을 변화시켜서
- (c) 나쁜 냄새를 발산해서
- (d) 가짜 알을 만들어내서

가이드라인 Q39. 대벌레는 어렸을 때 개미로, 좀 더 자라서 전갈로, 마지막으로 고엽으로 변장한다고 했다. 새똥은 언급되었지만, 대벌레가 변장하는 것이라는 내용은 없다. 따라서 정답은 (d)이다.

Q40. 시체꽃은 나쁜 냄새를 발산해서 파리가 이 냄새가 자신들의 먹이에서 나오는 것으로 생각하게 한 뒤에 꽃으로 날아와서 알을 낳게 한다고 했으므로 정답은 (c)이다.

creature 생명체 **brilliant** 기발한 **protect** 보호하다 **natural enemy** 천적 **method** 방법 **mimicry** 모방 **observe** 관찰하다 **closely** 자세히 **dropping** (새, 짐승의) 똥 **seaweed** 미역 **camouflage** 변장술 **imitate** 모방하다 **scorpion** 전갈 **deception** 속임수 **disguise** 변장하다 **curled-up** 돌돌 말린 **employ** 이용하다 **breed** 번식 **carrion flower** 시체꽃 **emit** 발산하다 **unpleasant** 불쾌한 **pollination** (식물의) 수분 **lay** 알을 낳다

1 (b)	2 (b)	3 (d)	4 (c)	5 (d)	6 (c)	7 (b)	8 (a)	9 (c)	10 (d)
11 (a)	12 (c)	13 (c)	14 (a)	15 (c)	16 (c)	17 (c)	18 (a)	19 (d)	20 (b)
21 (a)	22 (d)	23 (d)	24 (d)	25 (b)	26 (d)	27 (c)	28 (b)	29 (c)	30 (a)
31 (b)	32 (a)	33 (c)	34 (b)	35 (a)	36 (d)	37 (c)	38 (b)	39 (b)	40 (d)

Part 1

1

W When should I arrive at the party tomorrow night?

M _____

- (a) I'm so glad you had a nice time.
- (b) Everyone is getting there around 7.
- (c) We'll mail the invitations next week.
- (d) Don't forget to bring the birthday cake!

W 내일 밤 파티에 몇 시까지 도착해야 하나요?

M _____

- (a) 즐거우셨다니 정말 다행입니다.
- (b) 모두 7시경에 그곳에 도착할 겁니다.
- (c) 우리는 다음 주에 초대장을 발송할 겁니다.
- (d) 생일 축하 케이크를 가져오는 걸 잊지 마세요.

가이드라인 When으로 묻고 있으므로 도착 시간을 말해 주는 (b)가 가장 적절한 응답이다.

mail 우편으로 보내다 **invitation** 초대(장)

2

M How long has your knee been bothering you?

W _____

- (a) It's causing me a lot of pain.
- (b) Ever since I went swimming last week.
- (c) I stretch it for ten minutes each morning.
- (d) My doctor is going to examine it tomorrow.

M 무릎이 아픈 지 얼마나 됐습니까?

W _____

- (a) 통증이 정말 심해요.
- (b) 지난주에 수영장에 다녀온 후로요.
- (c) 매일 아침 10분 동안 스트레칭을 해요.
- (d) 제 담당의사가 내일 검사할 거예요.

가이드라인 How long으로 기간을 묻고 있으므로 시작 시점을 말하는 (b)가 가장 적절한 응답이다.

bother 괴롭히다 **pain** 통증 **stretch** 스트레칭하다
examine 검사하다

3

M What type of account would you like to open today?

W _____

- (a) Yes, with First National Bank.
- (b) I'd like to make a withdrawal.
- (c) Here's my account number.
- (d) Standard checking, please.

M 오늘 어떤 종류의 계좌를 개설하시겠습니까?

W _____

- (a) 네, 퍼스트 내셔널 은행에서요.
- (b) 인출하고 싶어요.
- (c) 여기 제 계좌번호가 있어요.
- (d) 일반 입출금 계좌요.

가이드라인 어떤 종류의 계좌를 개설할 것인지 묻는 질문이므로 구체적인 계좌 종류를 말하는 (d)가 적절한 응답이다.

account 계좌 **make a withdrawal** (예금액을) 인출하다
standard checking (account) 일반 입출금 계좌

4

W Can I get you anything for dessert?

M _____

- (a) Yes, a table for two.
- (b) It was delicious, thank you.
- (c) No, I'm ready for the check.
- (d) A cup of soup would be nice.

W 디저트로 뭘 좀 갖다 드릴까요?

M _____

- (a) 네, 2인용 자리로요.
- (b) 맛있었어요, 고마워요.
- (c) 아뇨, 계산할게요.
- (d) 수프가 좋겠네요.

가이드라인 식당에서 이루어지는 대화로, 디저트를 주문하겠느냐는 종업원의 말에 가장 적절한 답은 바로 계산하겠다는 (c)이다.

dessert 디저트, 후식

5

M Do you like watching horror movies?

W _____

- (a) Yes, I'd be happy to.
- (b) No, it was too scary.
- (c) Let's see when to start.
- (d) I usually prefer comedies.

M 공포 영화 보는 거 좋아해?

W _____

- (a) 응, 기꺼이 그렇게.
- (b) 아냐, 너무 무서웠어.
- (c) 언제 시작하는지 보자.
- (d) 난 주로 코미디물을 더 좋아해.

가이드라인 공포 영화를 좋아하느냐는 물음에 코미디물을 더 좋아하는 (d)가 응답으로 적절하다. Do you로 물었다고 해서 항상 Yes나 No로 대답하는 것은 아님에 유의한다.

horror movie 공포 영화 **scary** 무서운

6

M Is this where you'd like to get out, ma'am?

W _____

- (a) I'll take it from here.
- (b) Across town, I think.
- (c) One more block, please.
- (d) Let me check my calendar.

M 내리시려는 곳이 여기인가요, 손님?

W _____

- (a) 여기에서 그것을 가져갈게요.
- (b) 도심 건너편인 것 같아요.
- (c) 한 블록 더 가주세요.
- (d) 제 일정을 확인해 볼게요.

가이드라인 택시 기사가 손님에게 내릴 곳이 맞는지 확인하는 상황으로, 한 블록을 더 가달라고 하는 (c)가 적절한 응답이다.

get out 내리다 **across** ~을 가로질러

7

M Sorry for forgetting to buy the bread.

W _____

- (a) By taking it there yourself.
- (b) Really, don't worry about it.
- (c) Ask him for more, please.
- (d) Well, it's the bread we expected.

M 미안해, 빵 사는 것을 깜빡했어.

W _____

- (a) 네가 직접 그곳에 가져가서 그렇게 해.
- (b) 정말로 그건 걱정하지 마.
- (c) 그에게 더 많이 달라고 부탁해 봐.
- (d) 음, 그게 우리가 기대했던 빵이야.

가이드라인 Sorry for로 사과하고 있으므로 괜찮다고 말하는 (b)가 가장 적절한 응답이다.

forget 잊어버리다

8

W A gym membership costs around 40 dollars a month.

M _____

- (a) That's more than I can afford.
- (b) I prefer the weight machines.
- (c) I'm sure you're in excellent shape.
- (d) Maybe I can offer you a discount.

W 헬스장 회원권은 한 달에 약 40달러입니다.

M _____

- (a) 그것은 제가 쓸 수 있는 한도 이상이네요.
- (b) 근육 운동 기구를 선호해요.
- (c) 당신은 확실히 훌륭한 몸매예요.
- (d) 할인해 드릴 수도 있어요.

가이드라인 can afford는 '~을 살 형편이다, 여유가 되다'라는 뜻으로, 그 이상이라는 의미의 (a)가 알맞다.

membership 회원권 **afford** (~을 살) 형편이 되다
in excellent shape 몸 상태가 좋은

9

W I'm worried this painting won't match the wall color.

M _____

- (a) Well, it won't come with it.
- (b) No, you're a wonderful artist.
- (c) You know, you may have a point.
- (d) Actually, there's one can of paint left.

W 이 그림이 벽 색깔과 어울리지 않을까 봐 걱정이예요.

M _____

- (a) 음, 그건 따라오지 않을 거예요.
- (b) 아뇨, 당신은 훌륭한 예술가예요.
- (c) 저기, 당신 말이 맞는 것 같아요.
- (d) 실은 페인트 한 통이 남았어요.

가이드라인 그림이 벽 색깔과 맞지 않을 것 같다는 말에 동의하는 (c)가 가장 적절한 응답이다. have a point는 '일리가 있다'라는 뜻으로 상대방의 말이 맞다고 인정할 때 쓰는 표현이다.

match ~에 어울리다 **come with** ~이 달려 오다

have a point 일리가 있다

10

W How about coming for a bite to eat?

M _____

- (a) Yes, I ate already.
- (b) I think it's delicious.
- (c) That one's not tasty, either.
- (d) Absolutely, I'm really hungry.

W 뭐 좀 간단히 먹으러 올래요?

M _____

- (a) 네, 전 벌써 먹었어요.
- (b) 전 맛있는 것 같아요.
- (c) 그것도 역시 맛있어요.
- (d) 물론이죠, 정말 배고파요.

가이드라인 How about...?은 '~하는 게 어때?'라는 뜻으로 뭔가를 제안할 때 쓰는 표현이다. a bite (to eat)은 '간단한 먹을거리'를 뜻하며, grab a bite(간단히 요기하다)라는 표현으로 자주 쓰인다. 따라서 흔쾌히 동의하는 (d)가 가장 어울리는 응답이다.

bite 요기 **tasty** 맛있는 **absolutely** 그럼, 물론이지

Part 2

11

W I heard Stanley is in Vancouver now.
M That's right. He left over a month ago.
W Any idea why he decided to move?
M _____

- (a) He had to go for work.
- (b) I wouldn't mind visiting.
- (c) No, I've never been there.
- (d) Sure, he can borrow my truck.

W 스탠리가 지금 밴쿠버에 있다고 들었어.
M 맞아. 떠난 지 한 달이 좀 넘었어.
W 그가 이사하기로 결정한 이유를 혹시 아니?
M _____

- (a) 직장 때문에 갈 수밖에 없었어.
- (b) 난 가까이 방문할 거야.
- (c) 아니, 난 그곳에 한 번도 가본 적이 없어.
- (d) 물론, 그는 내 트럭을 빌릴 수 있어.

가이드라인 스탠리가 밴쿠버로 이사를 간 이유를 아냐는 여자의 물음에, 직장 때문에 어쩔 수 없이 가야 했다고 답하는 (a)가 가장 적절하다.

not mind -ing 기꺼이 ~하다

12

W I can't believe how expensive our textbooks are.
M You should try buying them used online.
W What kind of discount can you get by doing that?
M _____

- (a) You can borrow mine if you'd like.
- (b) This class doesn't use a textbook.
- (c) Up to 70 percent off the regular price.
- (d) The sale already ended.

W 우리 교재가 얼마나 비싼지 믿을 수 없을 정도야.
M 인터넷에서 중고를 구입해 봐.
W 그렇게 하면 얼마나 할인받을 수 있지?
M _____

- (a) 원한다면 내 것을 빌려 줄게.
- (b) 이 수업에서는 교재를 사용하지 않아.
- (c) 정가에서 최대 70%까지 할인돼.
- (d) 세일은 이미 끝났어.

가이드라인 여자의 질문에서 What kind of discount는 할인을 뜻하므로 70%까지 할인된다는 (c)가 가장 적절한 응답이다. (d)는 앞에서 권유한 내용과 어긋나므로 알맞지 않다.

textbook 교재 used 중고의 online 인터넷에서 up to 최대 ~까지 regular price 정가

13

W Excuse me. I'm looking for the nearest bank.
M There's one at the corner of Elm and Spring Streets.
W What's the best way to get there?
M _____

- (a) No, I said Elm Street.
- (b) I believe it's called Eagle Bank.
- (c) Turn right at the next intersection.
- (d) There aren't very many around here.

W 실례합니다. 가장 가까운 은행을 찾고 있는데요.
M 엘름 가와 스프링 가가 만나는 모퉁이에 하나 있어요.
W 그곳에 가는 가장 좋은 방법이 뭔가요?
M _____

- (a) 아뇨, 전 엘름 가라고 했어요.
- (b) 이길 은행이라는 곳인 것 같아요.
- (c) 다음 교차로에서 우회전하세요.
- (d) 이 근처에는 그다지 많지 않아요.

가이드라인 여자가 은행에 가는 길을 묻고 있으므로 가는 방법을 설명하는 (c)가 가장 적절한 응답이다.

intersection 교차로

14

W George, the ballet's coming to town.
M Is it the group out of Phoenix?
W Yes, would you like to go see them?
M _____

- (a) It depends when they perform.
- (b) They could've been better.
- (c) I've never been there.
- (d) It was just lovely.

W 조지, 발레단이 여기에 온대요.
M 피닉스에서 온 발레단인가요?
W 네, 보러 갈래요?
M _____

- (a) 언제 공연하는지에 달렸죠.
- (b) 그들은 더 잘할 수 있었을 텐데요.
- (c) 전 거기 가본 적이 없어요.
- (d) 그것은 정말 사랑스러웠어요.

가이드라인 Would you like to?는 '~하겠어요?'라는 제안의 표현이다. 발레 공연의 날짜에 따라 갈 수도 있고 못 갈 수도 있다는 의미로 (a)가 정답이다. It depends는 '~에 따라 다르다. ~에 달려있다'라는 뜻이다.

it depends ~에 따라 다르다 perform 공연하다

15

W What do you do for exercise, Jim?
 M I swim laps at the local pool.
 W Do you go there every day?
 M _____

(a) I'd be happy to go with you.
 (b) I'm not feeling well today.
 (c) Three times a week, usually.
 (d) You have a rigorous schedule.

W 무슨 운동하니, 짐?
 M 동네 풀장에서 몇 바퀴 수영해.
 W 그곳에 매일 가?
 M _____

- (a) 너랑 같이 가면 좋겠는데.
- (b) 오늘 몸이 좀 안 좋아.
- (c) 일주일에 보통 세 번 가.
- (d) 스케줄이 빡빡하구나.

가이드라인 운동으로 동네 풀장에서 수영을 한다는 남자에게 매일 가냐고 여자가 물었으므로 일주일에 세 번 간다고 직접적으로 답하는 (c)가 정답이다.

lap (트랙의) 한 바퀴 rigorous 엄격한, 철저한

16

W When does the game start?
 M The kickoff is at 2:30.
 W So it should be over by 4?
 M _____

(a) I wish I could play.
 (b) Great, see you then.
 (c) Unless there's overtime.
 (d) Let me check your watch.

W 경기가 언제 시작해요?
 M 2시 30분에 시작해요.
 W 그럼 4시면 끝나겠네요?
 M _____

- (a) 내가 경기할 수 있다면 좋겠어요.
- (b) 좋아요, 그때 봐요.
- (c) 연장전이 없다면요.
- (d) 당신의 시계를 확인해 볼게요.

가이드라인 추측을 나타내는 should와 함께 4시에 끝날지를 묻고 있다. unless는 if not의 뜻이므로 (c)는 If there's no overtime과 같다. 즉, 연장전이 없다면 4시에 끝날 거라고 말하는 상황이므로 적절한 응답은 (c)이다.

kickoff 시작, 킥오프 overtime 연장전

17

W Can I offer you something to drink?
 M Sure, what do you have?
 W There's juice and soda.
 M _____

(a) That's too much to offer.
 (b) I guess there aren't any drinks.
 (c) I'll take diet soda, if you have it.
 (d) That would be my preference, too.

W 마실 것 좀 드릴까요?
 M 좋죠, 뭐가 있어요?
 W 주스와 탄산음료가 있어요.
 M _____

- (a) 제공하기에 너무 많은데요.
- (b) 마실 것이 전혀 없는 것 같아요.
- (c) 다이어트 음료가 있으면 좀 주세요.
- (d) 그것도 제 마음에 들 거예요.

가이드라인 마실 것을 권하며 음료수로 주스와 탄산음료가 있다는 말에, 본인이 원하는 음료의 종류를 말하는 (c)가 적절하다.

soda 탄산음료 preference 선호

18

W Thanks again for helping me paint, Josh.
 M I hope you're happy with the final result.
 W Yes, it looks absolutely beautiful.
 M _____

(a) Great, glad to be of help.
 (b) Yes, he deserves the credit.
 (c) I'd go with a different color.
 (d) That's not exactly what I meant.

W 그림 그리는 거 도와줘서 다시 한번 고마워, 조시.
 M 최종 결과에 네가 만족하길 바래.
 W 응, 그림이 아주 멋진걸.
 M _____

- (a) 잘됐군, 도움이 됐다니 기뻐.
- (b) 응, 칭찬을 받아야 할 사람은 그 사람이야.
- (c) 나라면 다른 색깔을 사용하겠어.
- (d) 그건 정확히 내가 의도했던 바가 아냐.

가이드라인 그림 그리는 것을 도와줘서 그림이 아주 멋지게 되었다는 여자의 말에, 도움이 돼서 기쁘다고 하는 (a)가 적절한 응답이다.

deserve ~을 받을 만하다 credit 공, 칭찬 go with ~을 받아들이다

W Ben, why haven't you called me?
 M I didn't know I needed to.
 W But I left a message with your secretary.
 M _____
 (a) I'll pass it along.
 (b) Yes, she told me.
 (c) That's really rude.
 (d) Sorry, I didn't get it.

W 벤, 왜 제게 전화하지 않았어요?
 M 제가 전화를 해야 하는 줄 몰랐는데요.
 W 하지만 비서에게 메시지를 남겼다고요.
 M _____

- (a) 그 말을 전해 줄게요.
- (b) 네, 그녀가 내게 말했어요.
- (c) 그건 정말 무례한 짓이에요.
- (d) 미안해요, 메시지를 받지 못했어요.

가이드라인 비서에게 메시지를 남겼는데 왜 전화하지 않았냐고 불평하는 말에, 메시지를 전달받지 못해서 그랬다는 (d)가 적절한 응답이다.

secretary 비서 **pass along** ~을 전하다 **rude** 무례한

M Can you believe this traffic?
 W It's the start of the holiday weekend.
 M The highway sure is backed up.
 W _____
 (a) It wasn't on the subway.
 (b) Everyone's heading out of town.
 (c) I'll be taking some vacation time.
 (d) There must be a wreck somewhere.

M 이 많은 교통량이 믿어져?
 W 주말 연휴가 시작되는 날이잖아.
 M 고속도로가 분명히 막히겠군.
 W _____

- (a) 지하철에 없었어.
- (b) 모두가 도시를 빠져나가고 있어.
- (c) 얼마 동안 휴가를 보내고 있을 거야.
- (d) 분명히 어딘가에 잔해가 있을 거야.

가이드라인 도로에 교통량이 많아 고속도로가 정체를 빚고 있을 거라는 남자의 말에 모두가 도시를 빠져나가고 있다고 하는 (b)가 적절하다.

holiday weekend 주말 연휴 **backed up** 차가 막히는 **wreck** 잔해, 사고 차량

Listen to a conversation between two friends.

W What are your predictions for the game tonight?
 M I don't know. Both teams are really good.
 W I think it'll be the Eagles by at least five points.
 M No way. I think the Bears will beat them.
 W Well, let's watch together and find out.
 M Sure. See you at 7 o'clock.

Q What is the main topic of the conversation?

- (a) Who might win the game
- (b) When the game will start
- (c) Where to go and watch soccer
- (d) Which teams will play in the game

두 친구의 대화를 들으시오.

W 오늘 밤 경기를 어떻게 예상해요?
 M 모르겠어요. 양 팀 다 아주 잘하잖아요.
 W 최소 5점 차로 이글스가 이길 것 같아요.
 M 아니에요. 베어스가 이길 것 같은데요.
 W 음, 함께 보면서 확인하죠.
 M 그래요, 7시에 만나요.

Q 대화의 주제는?

- (a) 경기 우승 후보
- (b) 경기 시작 시간
- (c) 축구 관람 장소
- (d) 경기 참가 팀

가이드라인 첫 번째 말에서 경기에 대한 예상을 묻고 있고, 어떤 팀이 이길지에 대한 상반된 예측과 함께 경기를 보기로 약속하는 내용이므로 중심 소재로는 (a)가 가장 적절하다. beat는 '~를 이기다'라는 뜻이고, win the game은 '경기에서 이기다'라는 뜻이다.

prediction 예상 **at least** 최소한 **beat** ~을 이기다 **find out** ~을 알아내다

22

Listen to a conversation between a couple.

- M What should we do on our day off tomorrow?
 W I think it's finally time we cleaned the basement.
 M But it's not that bad, is it?
 W It's completely disorganized and full of junk.
 M Yeah, I guess we've put this off for too long.
 W I bet it'll only take us a day.

- Q What is the main topic of the conversation?
 (a) Spending time cleaning the house
 (b) Finding something to clean with
 (c) Storing trash in the basement
 (d) Cleaning out the basement

커플의 대화를 들으시오.

- M 내일 쉬는 날에 우리 뭐 할까요?
 W 드디어 지하실을 청소해야 할 때인 것 같아요.
 M 그런데 그렇게 심하진 않죠?
 W 완전히 뒤죽박죽이고 잡동사니로 가득해요.
 M 네, 너무 오랫동안 미뤄 왔나 봐요.
 W 하루면 다 할 수 있을 거예요.

- Q 대화의 주제는?
 (a) 집을 치우는 데 시간 보내기
 (b) 청소할 도구 찾기
 (c) 지하실에 쓰레기 쌓아두기
 (d) 지하실 청소하기

가이드라인 지하실이 너무 엉망이라 미뤄 왔던 청소를 해야 한다고 제안하고 있는 상황이므로 중심 소재로 적절한 것은 (d)이다.

day off 쉬는 날 **basement** 지하실 **disorganized** 정리가 안 된
junk 쓰레기 **put off** 미루다 **I bet (that)** ~라고 확신하다
store 저장하다 **trash** 쓰레기

23

Listen to a conversation between two friends.

- W I can't believe we have to speak in class tomorrow.
 M I know, I feel the same way.
 W Have you prepared all your material?
 M Yes, but I'm so nervous about it.
 W So am I. And I have to speak first!
 M I don't envy you at all.

- Q What are the man and woman talking about in the conversation?
 (a) Studying for a big test
 (b) Preparing for next semester
 (c) The grades they got in a class
 (d) The stress from a class presentation

두 친구의 대화를 들으시오.

- W 내일 수업 시간에 발표해야 한다는 게 믿기지 않아.
 M 맞아, 나도 마찬가지야.
 W 자료는 다 준비한 거지?
 M 응, 그런데 정말 긴장돼.
 W 나 역시 그래. 그리고 맨 처음으로 발표해야 해!
 M 내가 아니라 참 다행이야.

- Q 남녀가 이야기하는 것은?
 (a) 중요한 시험 공부하기
 (b) 다음 학기 준비하기
 (c) 수업에서 받은 점수
 (d) 수업 프레젠테이션 스트레스

가이드라인 둘 다 수업에서 발표를 앞두고 긴장하고 있는 상황으로 여자가 맨 처음 발표이고 남자는 자신이 처음이 아니라 다행이라고 말하고 있다. 따라서 (d)가 정답이다.

material 자료 **envy** 부러워하다 **semester** 학기 **grade** 점수, 등급

24

Listen to a conversation between two friends.

- M Sarah, I have an extra ticket to the music festival.
 W Really? When is the festival being held?
 M This coming Saturday and Sunday.
 W Oh, I'm visiting my parents on Saturday. You'd better ask someone else.
 M I'd rather give the ticket to you, though. Why not just come Sunday?
 W OK, I'd love to! Thanks so much!

- Q Which is correct according to the conversation?
 (a) The festival is going to begin on Sunday.
 (b) The man will offer a ticket to someone else.
 (c) The man asked someone else to the festival.
 (d) The woman will miss the festival on Saturday.

두 친구의 대화를 들으시오.

- M 사라, 나한테 음악 축제 표가 남는 게 있어.
 W 정말? 축제가 언제 열리는데?
 M 이번 주 토요일과 일요일이야.
 W 아, 토요일에 부모님 뵈러 갈 거야. 다른 사람에게 가자고 해봐.
 M 너에게 표를 주고 싶는데. 그럼 일요일에 가면 안 돼?
 W 좋아, 그렇게! 정말 고마워!

- Q 대화의 내용과 일치하는 것은?
 (a) 축제는 일요일에 시작한다.
 (b) 남자는 다른 사람에게 표를 줄 것이다.
 (c) 남자는 다른 사람에게 축제에 가자고 했다.
 (d) 여자는 토요일에는 축제에 가지 못할 것이다.

가이드라인 여자가 토요일에는 부모님 뵈러 가기 때문에 안 된다고 하자 남자가 일요일에 가자고 제안해 여자가 이를 수락했으므로, 여자는 토요일에 축제에 가지 않을 것이다. 따라서 (d)가 정답이다.

extra 추가의, 여분의 **had better** ~하는 게 좋겠다 **would rather** (차라리) ~하고 싶다 **miss** 놓치다, 참석하지 못하다

25

Listen to a conversation between two acquaintances.

- W George, I need to ask a favor of you.
 M Sure, what is it, Laura?
 W I have a doctor's appointment tomorrow, but my car is in the shop.
 M Oh, so you want a lift? I'll be happy to drive you to the doctor.
 W Thanks! The appointment is at 9:30 am.
 M OK, I'll pick you up around 9, then.

- Q Which is correct according to the conversation?
 (a) The man is fixing the woman's car.
 (b) The woman needs a ride tomorrow.
 (c) The woman is seeing a doctor at 9 am.
 (d) The man is unable to pick the woman up.

두 지인의 대화를 들으시오.

- W 조지, 부탁할 게 하나 있어요.
 M 좋아요, 뭔데요, 로라?
 W 내일 병원 예약을 했는데, 제 차가 정비소에 있거든요.
 M 아, 그럼 차를 태워 주길 원하는 거군요? 가까이 병원까지 태워 줄게요.
 W 고마워요! 예약은 오전 9시 30분이에요.
 M 알았어요, 그럼 9시쯤에 태우러 갈게요.
 Q 대화의 내용과 일치하는 것은?
 (a) 남자는 여자의 차를 수리 중이다.
 (b) 여자는 내일 차편이 필요하다.
 (c) 여자는 오전 9시에 진료를 받을 것이다.
 (d) 남자는 여자를 태우러 갈 수 없다.

가이드라인 여자가 남자에게 부탁한 것은 내일 병원까지 태워 주는 것이므로 (b)가 정답이다.

ask a favor 부탁하다 **appointment** (진료·상담) 예약 **shop** 정비소, 수리점 **lift** 얻어 타기 **pick up** ~을 태우러 가다 **fix** 수리하다

26

Listen to a conversation between two acquaintances.

- W Can I borrow your pickup truck this afternoon?
- M What do you need it for?
- W I bought a new dishwasher and I need to pick it up.
- M Well, I'm using the truck later. How about tomorrow?
- W OK. What time could I have the truck then?
- M I can lend it to you between 1 and 4 o'clock.

- Q Which is correct about the woman?
- (a) She will take the truck this afternoon.
- (b) She has lent the man her pickup truck.
- (c) She is borrowing the man's dishwasher.
- (d) She plans to pick up a dishwasher tomorrow.

두 지인의 대화를 들으시오.

- W 오늘 오후에 당신의 픽업 트럭을 빌릴 수 있을까요?
- M 무엇 때문에 필요한데요?
- W 식기세척기를 새로 샀는데 그걸 실어 와야 해서요.
- M 음, 이따가 트럭을 쓰려고 하는데요. 내일은 어때요?
- W 좋아요. 그럼 몇 시에 트럭을 가져갈 수 있을까요?
- M 1시에서 4시 사이에 빌려 줄 수 있어요.

- Q 여자에 대해서 내용과 일치하는 것은?
- (a) 오늘 오후에 트럭을 가져갈 것이다.
- (b) 남자에게 그녀의 픽업 트럭을 빌려 주었다.
- (c) 남자의 식기세척기를 빌릴 것이다.
- (d) 내일 식기세척기를 실어 올 계획이다.

가이드라인 여자는 오늘 트럭을 빌리려고 했으나 남자가 싸야 해서 내일로 미뤄진 상황이므로 (d)가 적절하다.

pickup truck 뚜껑이 없는 소형 트럭 **dishwasher** 식기세척기
lend 빌려 주다

27

Listen to a conversation about a report.

- W This report has many errors.
- M Really? Are you sure?
- W Yes, five calculation errors were on this page.
- M I'm really sorry. I will redo it.
- W And there were spelling mistakes, too.
- M Sorry, I'll fix it right away.

- Q Which is correct about the report according to the conversation?
- (a) It was done by the woman.
- (b) It features no calculations.
- (c) It contains several errors.
- (d) It will be fixed next month.

보고서에 관한 대화를 들으시오.

- W 이 보고서에는 오류가 많아요.
- M 정말요? 확실해요?
- W 네, 이 페이지에 계산 오류가 다섯 개 있었어요.
- M 정말 죄송해요. 다시 할게요.
- W 그리고 철자 오류도 있었어요.
- M 죄송합니다. 당장 고칠게요.

- Q 보고서에 대해서 대화의 내용과 일치하는 것은?
- (a) 여자가 작성했다.
- (b) 계산에 관한 것은 전혀 없다.
- (c) 몇 가지 오류가 있다.
- (d) 다음 달에 수정될 것이다.

가이드라인 여자가 보고서에 calculation errors와 spelling mistakes가 있다고 했으므로 (c)가 대화 내용과 일치한다.

error 오류 **calculation** 계산 **redo** 다시 하다 **spelling** 철자법
fix 고치다 **contain** 포함하다

28

Listen to a conversation about a cell phone.

- M How can I help you today?
 W I'd like to exchange this cell phone.
 M I see. Is there something wrong with it?
 W The numbers get stuck when I dial.
 M OK, would you like the same model or a different one?
 W I would like a different model, please.
- Q Which is correct according to the conversation?
 (a) The man wants a cell phone refund.
 (b) The woman's phone keypad sticks.
 (c) The man cannot exchange the phone.
 (d) The woman wants a same-phone exchange.

휴대전화에 관한 대화를 들으시오.

- M 어떻게 도와드릴까요?
 W 이 휴대전화를 교환하고 싶어요.
 M 알겠습니다. 뭐 잘못된 거라도 있나요?
 W 버튼을 누르면 움직이지를 않아요.
 M 네, 같은 모델을 원하세요, 아니면 다른 모델을 원하세요?
 W 다른 모델을 원해요.

- Q 대화의 내용과 일치하는 것은?
 (a) 남자는 휴대전화 환불을 원한다.
 (b) 여자의 전화 키패드가 움직이지 않는다.
 (c) 남자는 전화를 교환할 수 없다.
 (d) 여자는 같은 전화로 교환하길 원한다.

가이드라인 여자가 휴대전화 매장에서 교환을 요청하고 있는 장면이다. 전화의 문제는 전화를 걸 때 버튼이 작동하지 않는 것이므로 (b)가 정답이다.

exchange 교환하다 **cell phone** 휴대전화 **stick** 움직이지 않다
dial 다이얼을 돌리다, 전화하다 **refund** 환불 **keypad** (전화의) 키패드

29

Listen to a conversation between a hotel representative and a customer.

- W Are you checking in, sir?
 M Yes, my name is Henry Wilkinson.
 W It looks like you're staying with us only one night?
 M That's correct. I'll be leaving tomorrow morning.
 W OK. Breakfast is served in the dining area starting at 6.
 M That sounds nice, but my flight leaves at 6:30.
- Q What can be inferred about the man?
 (a) He is traveling on business.
 (b) He is a frequent guest at the hotel.
 (c) He will not eat breakfast at the hotel.
 (d) He will extend his stay by one night.

호텔 직원과 손님의 대화를 들으시오.

- W 체크인하시겠습니까, 손님?
 M 네, 제 이름은 헨리 윌킨슨입니다.
 W 하룻밤만 묵으시는 거죠?
 M 맞습니다. 내일 아침에 떠납니다.
 W 알겠습니다. 아침식사는 6시부터 식당에서 제공됩니다.
 M 좋은 소식이지만 제 비행기가 6시 30분 출발이라서요.

- Q 남자에 대해서 추론할 수 있는 것은?
 (a) 출장 중이다.
 (b) 이 호텔을 자주 이용하는 손님이다.
 (c) 이 호텔에서 아침을 먹지 않을 것이다.
 (d) 하룻밤 더 묵을 것이다.

가이드라인 아침식사는 6시부터 제공되는데 비행기 출발 시각이 6시 30분이라고 했으므로 남자는 호텔에서 아침식사를 할 시간 여유가 없음을 알 수 있다. 따라서 (c)가 정답이다.

check in (비행기·호텔에) 체크인하다 **dining** 식사 **frequent guest** 단골 **extend** 연장하다

Listen to a conversation between two colleagues.

- M You look really sick, Mindy. Is everything OK?
 W I have a terrible headache, but it will pass soon.
 M Can I get you a painkiller or something?
 W No, thanks. I have special medication to take when I get one.
 M Well, why don't you take a quick break until it's over?
 W Thanks for your concern, but I'd rather keep working.
- Q What can be inferred about the woman?
 (a) She gets headaches often.
 (b) She wants the man to help her.
 (c) She will miss work tomorrow.
 (d) She left her painkillers at home.

두 동료의 대화를 들으시오.

- M 정말 아파 보여요, 민디. 괜찮아요?
 W 두통이 심하지만 곧 사라질 거예요.
 M 진통제라도 좀 갖다 줄까요?
 W 고맙지만 됐어요. 두통이 있을 때 먹는 약이 따로 있어요.
 M 그럼 두통이 없어질 때까지 잠깐 쉬지 그래요?
 W 걱정해 줘서 고맙지만 그냥 계속 일할게요.
- Q 여자에 대해서 추론할 수 있는 것은?
 (a) 자주 두통이 있다.
 (b) 남자가 도와주기를 원한다.
 (c) 내일 결근할 것이다.
 (d) 진통제를 집에 두고 왔다.

가이드라인 두통이 있을 때 먹는 약이 따로 있다는 말로 보아 여자는 자주 두통이 있음을 알 수 있다. 따라서 (a)가 정답이다.

headache 두통 painkiller 진통제 medication 약 take a (quick) break (잠깐) 쉬다 concern 걱정

Today we'll be talking about the birth of the gothic novel genre. This type of literature was very popular from the late 18th century through the early 19th century. Most scholars are in agreement about which novel represents the first example of the gothic genre. It's a book that was published in 1764, called *The Castle of Otranto*. Like other early gothic novels, it contains all of the important gothic features, including castles, mystery, ghosts, and suffering.

- Q What is the main topic of the lecture?
 (a) The gothic novel's typical traits
 (b) The early history of the gothic novel
 (c) The publication of *The Castle of Otranto*
 (d) The gothic novel's popularity in the 18th century

오늘은 고딕 소설 장르의 탄생에 관해 얘기해 보겠어요. 이 문학 유형은 18세기 후반에서 19세기 초반에 아주 인기 있었어요. 대부분의 학자들은 어떤 소설이 고딕 장르의 최초 예시에 해당하는지에 대해 의견이 같아요. 그것은 1764년에 출간된 <오토란토 성>이에요. 다른 초기 고딕 소설과 마찬가지로, 그것은 성과 신비, 유령, 고통을 포함한 중요한 고딕적 특성을 담고 있어요.

- Q 강의의 주제는?
 (a) 고딕 소설의 전형적인 특색
 (b) 고딕 소설의 초기 역사
 (c) <오토란토 성>의 출간
 (d) 18세기 당시 고딕 소설의 인기

가이드라인 첫 문장에서 고딕 소설 장르의 탄생이라는 중심 소재를 제시하고 고딕 소설의 유행 시기와 최초 작품에 대해 소개하고 있으므로 (b)가 적절하다.

gothic novel 고딕 소설, 과거 소설 genre 장르 agreement 합의 represent 나타내다 publish 출간하다 contain 포함하다 feature 특징 mystery 신비, 수수께끼 suffering 고통 typical 전형적인 trait 특성 publication 출간

We wanted to let everyone know that tomorrow we're going to be hosting another Sunday brunch picnic at Riverside Park. We'll be making our famous waffles with maple syrup and strawberries. If sweet breakfast food doesn't interest you, perhaps you'd enjoy our sausage and crispy potatoes. Unlimited coffee and fresh squeezed orange juice come with the price of an entrance ticket. Please RSVP by Saturday if you'd like to reserve a picnic table. But you'd better act fast, because we'll probably sell out before Saturday.

- Q What is the main topic of the announcement?
- (a) A meal to be hosted at a park
 (b) The dish that is currently on special
 (c) An outdoor picnic that has sold out
 (d) The necessity of making reservations

내일 리버사이드 공원에서 또 한 번의 일요일 브런치 피크닉을 개최한다는 사실을 알려드리고 싶습니다. 메이플 시럽과 딸기가 들어간 유명한 와플을 만들 거예요. 달콤한 아침 식사에 흥미가 없으면, 소시지와 바삭바삭한 감자를 즐길 수도 있습니다. 입장권 가격에 커피와 막 짜낸 오렌지 주스가 무제한으로 제공됩니다. 피크닉 테이블을 예약하고 싶으면 토요일까지 참석 여부 통지를 주세요. 토요일 전에 매진될 수 있으니 서둘러 주세요.

- Q 공지의 주제는?
- (a) 공원에서 개최되는 식사
 (b) 현재 특가인 요리
 (c) 매진된 야외 피크닉
 (d) 예약의 필요성

가이드라인 공원에서 열리는 브런치를 제공하는 피크닉에 대한 공지로, 메뉴와 예약 방법을 알려 주는 내용이므로 중심 소재로 적절한 것은 (a)이다.

host 개최하다 **maple syrup** 단풍 시럽 **crispy** 바삭바삭한 **unlimited** 무제한의 **squeeze** 짜다 **come with** ~이 달려 있다 **entrance ticket** 입장권 **RSVP** 참석 여부를 통지하다 **reserve** 예약하다 **sell out** 다 팔리다 **on special** 특가인 **outdoor** 야외의 **necessity** 필요성

Ladies and gentlemen, we have landed at Corbin Airport. You are now able to use your cell phones, but all other electronic devices must remain off. We have arrived about 15 minutes early, so we need to wait until another plane leaves our docking gate before you can disembark. Even though the plane may not be moving, please keep your seatbelts fastened until the seatbelt sign is turned off. Thank you.

- Q Which is correct according to the announcement?
- (a) The passengers' plane is departing.
 (b) Cell phones must now be turned off.
 (c) The passengers' gate is presently occupied.
 (d) Passengers are allowed to unfasten seatbelts.

여러분, 코빈 공항에 도착했습니다. 이제 휴대폰은 이용하실 수 있지만 다른 전자기기는 모두 꺼두셔야 합니다. 우리는 약 15분 정도 일찍 도착했으므로 다른 비행기가 게이트 통로에서 떠날 때까지 기다렸다가 내리셔야 합니다. 비행기가 움직이지 않더라도, 좌석벨트 착용 등이 꺼질 때까지 착용하고 계시기 바랍니다. 감사합니다.

- Q 안내방송의 내용과 일치하는 것은?
- (a) 여객기가 출발할 것이다.
 (b) 휴대폰은 현재 꺼두어야 한다.
 (c) 여객기 탑승구가 현재 사용 중이다.
 (d) 승객들은 좌석벨트를 풀어도 된다.

가이드라인 첫 문장에서 비행기 착륙 시 안내 방송임을 알 수 있다. so we need to wait until another plane leaves our docking gate에서 다른 비행기가 탑승구를 떠날 때까지 기다려야 한다고 했으므로 현재 탑승구가 사용 중임을 알 수 있다. 따라서 (c)가 알맞다.

land 착륙하다 **electronic device** 전자기기 **docking gate** 비행기와 탑승구를 연결하는 통로 **disembark** (배·비행기에서) 내리다 **fasten** 매다 **turn off** (전등·전원을) 끄다 **depart** 출발하다 **occupy** (공간을) 사용하다

It looks like a beautiful start to the week in Glenfield, with a high of 48 and clear skies Monday. Enjoy it while it lasts, though. On Tuesday, there's a 60% chance of snow, and this will increase to 90% on Tuesday night. Temperatures will stay below freezing through Friday. It should start to warm up on Saturday, but there's a possibility of rain on both Saturday and Sunday.

Q Which is correct according to the weather report?

- (a) Snow is expected all week.
- (b) It will be sunny on Monday.
- (c) Temperatures will rise on Tuesday.
- (d) The rain will stop by the weekend.

글렌필드는 월요일에 최고기온이 48도이며 하늘이 맑아 한 주의 시작이 아주 좋을 것으로 보입니다. 하지만 그런 날씨가 이어질 때 즐기십시오. 화요일에는 눈이 올 확률이 60%이며, 화요일 밤에는 90%로 늘어나겠습니다. 기온은 금요일까지 내내 영하에 머물겠습니다. 토요일에는 따뜻해지기 시작할 것으로 보이지만 토요일과 일요일 모두 비가 올 가능성이 있습니다.

Q 일기예보의 내용과 일치하는 것은?

- (a) 일주일 내내 눈이 예상된다.
- (b) 월요일에는 맑을 것이다.
- (c) 화요일에는 기온이 오를 것이다.
- (d) 주말에는 비가 그칠 것이다.

가이드라인 첫 문장의 clear skies Monday에서 월요일은 맑겠다고 했으므로 (b)가 정답이다.

high 최고기온 **last** 지속되다 **chance** 확률, 가능성
temperature 기온 **below freezing** 영하에 **warm up** 따뜻해지다

The Himalayan Mountains of Asia are still geologically active. In fact, these mountains, the tallest in the world, are getting taller by about 5 millimeters every year. This activity also means that the region experiences frequent earthquakes. The most recent event occurred in 1999 in the Himalayan foothills of northern India. The earthquake measured 6.8 on the Richter scale and resulted in over 100 deaths. This was the most severe quake to hit the area in more than 90 years.

Q Which is correct according to the talk?

- (a) The Himalayas are taller now than last year.
- (b) Earthquakes rarely occur in the Himalayan region.
- (c) No earthquake has hit the Himalayas for 100 years.
- (d) Under one hundred people died in the 1999 earthquake.

아시아의 히말라야 산맥은 지질학적으로 여전히 활동 중이다. 실제로 세계 최고봉인 이 산맥은 해마다 약 5밀리미터씩 더 높아지고 있다. 이런 활동성은 또한 이 지역이 빈번히 지진을 겪고 있다는 것을 뜻하기도 한다. 가장 최근의 경우는 인도 북부에 있는 히말라야 기슭의 작은 언덕에서 1999년에 발생했다. 지진은 리히터 규모 6.8로 측정되었으며 100여 명의 사망자를 냈다. 이는 90여 년 만에 이 지역을 강타한 가장 강력한 지진이였다.

Q 답화의 내용과 일치하는 것은?

- (a) 히말라야 산맥은 작년보다 현재 더 높다.
- (b) 히말라야 인근에서는 지진이 거의 일어나지 않는다.
- (c) 100년 동안 히말라야 산맥을 강타한 지진은 한 차례도 없었다.
- (d) 1999년의 지진으로 사망한 사람들은 100명 미만이었다.

가이드라인 두 번째 문장에서 히말라야 산맥은 해마다 5밀리미터씩 높아지고 있다고 했으므로 (a)가 정답이다.

geologically 지질학적으로 **region** 지역 **earthquake** 지진
foothill (산맥 기슭의) 작은 언덕 **Richter scale** (지진의 규모를 나타내는 척도) 리히터 규모, 진도 **result in** ~을 야기하다, 낳다
severe 격심한 **rarely** 거의 ~않는

The history of the right to vote for women in the US is linked with the history of Prohibition. In the early 1900s, many women's groups fighting for voting rights also fought to outlaw the sale of alcohol. So, supporters of women's suffrage also supported Prohibition. Conversely, opponents of Prohibition also opposed women's suffrage. In 1919, Prohibition became a federal law, stopping the sale of alcoholic beverages. The next year, the 19th Amendment gave women the right to vote.

Q What can be inferred from the lecture?

- (a) Women's groups succeeded in ending Prohibition.
- (b) People who voted were less likely to drink alcohol.
- (c) A single law created Prohibition and women's suffrage.
- (d) Alcohol producers did not support women's right to vote.

미국에서 여성의 투표권에 대한 역사는 금주법의 역사와 관련이 있다. 1900년대 초에, 투표권 쟁취를 위해 투쟁하던 많은 여성 단체들은 주류 판매 불법화를 위해서도 싸웠다. 따라서 여성 참정권 지지자들은 금주법 역시 지지했다. 반대로 금주법 반대자들은 여성의 참정권도 반대했다. 1919년에 금주법은 연방법이 되면서 주류 판매가 금지됐다. 다음 해에 수정헌법 제 19조는 여성에게 투표권을 주었다.

Q 강의로부터 추론할 수 있는 것은?

- (a) 여성 단체들은 금주법 폐지에 성공했다.
- (b) 투표한 사람들은 음주할 가능성이 더 낮았다.
- (c) 하나의 법률로 금주법과 여성 참정권이 마련되었다.
- (d) 주류 생산업체들은 여성의 투표권을 지지하지 않았다.

가이드라인 여성 참정권 지지자들이 금주법도 지지했다는 내용이 있다. 주류 생산업체들은 당연히 금주법을 반대하는 입장이다. Conversely, opponents of Prohibition also opposed women's suffrage에서 알 수 있듯이, 여성의 투표권을 반대했다고 볼 수 있다. 따라서 (d)가 정답이다.

be linked with ~와 관련이 있다 **Prohibition** (미국의) 금주법 **outlaw** 불법화하다, 금지하다 **supporter** 지지자 **suffrage** 투표권, 참정권 **conversely** 반대로 **opponent** 반대자 **federal** 연방의 **Amendment** (미국의) 수정헌법

Attention students: I understand that some of you have had problems setting up the latest version of our education software on your computers. Those who had problems said that they got error messages. This happens because they didn't uninstall the old version. You can uninstall it by running the previous version's uninstall file, which is located in your computer's applications folder. Only after finishing uninstalling the program can you set up and use the new software. Please note that you need to reboot your computer before you install the new software. But after you install the latest version, you don't have to restart your computer.

Q37 What is the speaker mainly doing in the announcement?

- (a) Explaining why the education software is outdated
- (b) Warning students about computers with harmful software
- (c) Providing instructions for students to solve a technical issue about installing software
- (d) Instructing students to remove some unnecessary files from their computers

Q38 When do students have to restart their computers?

- (a) Before uninstalling the older software
- (b) After uninstalling the older software
- (c) After installing the newer software
- (d) Before the new software is first used

학생들은 주목하세요: 저는 여러분 중 일부가 저희 최신 교육 소프트웨어를 설치하는 데 문제가 있다고 알고 있습니다. 문제가 있는 사람들은 오류 메시지가 뜬다고 말했습니다. 이것은 구버전을 삭제하지 않았기 때문입니다. 여러분은 이전 버전의 삭제 파일을 작동시켜서 삭제할 수 있는데, 그것은 여러분 컴퓨터의 애플리케이션 폴더에 있습니다. 프로그램을 삭제한 이후에야, 새 프로그램을 설치해서 사용할 수 있습니다. 여러분께서는 새 소프트웨어를 설치하기 전에 컴퓨터를 다시 시작해야 한다는 점을 유념하세요. 하지만 새 버전을 설치한 뒤 컴퓨터를 다시 시작할 필요는 없습니다.

Q37 화자가 발표에서 주로 말하는 것은?

- (a) 교육 소프트웨어가 왜 시대에 뒤떨어진 것인지 설명하고 있다.
- (b) 학생들에게 위험한 소프트웨어가 있는 컴퓨터에 대해 경고하고 있다.
- (c) 학생들에게 소프트웨어를 설치하는데 기술적 문제를 해결하기 위한 지시를 전달하고 있다.
- (d) 컴퓨터에서 불필요한 파일을 삭제하라고 학생들에게 지시하고 있다.

Q38 학생들이 컴퓨터를 다시 시작해야 하는 때는?

- (a) 구 소프트웨어를 삭제하기 전
- (b) 구 소프트웨어를 삭제한 후
- (c) 새 소프트웨어를 설치한 후
- (d) 새 소프트웨어를 처음으로 사용하기 전

가이드라인 Q37. 컴퓨터에 새 교육 소프트웨어가 설치가 안 되는 것은 구 소프트웨어가 삭제되지 않았기 때문이라면, 구 소프트웨어를 삭제하는 방법에 대해 설명하고 있다. 따라서 정답은 (c)이다.

Q38. 구 소프트웨어를 삭제하고 나서 컴퓨터를 다시 시작한 후 새 프로그램을 설치하라고 했으므로 정답은 (b)이다.

set up 설치하다 **version** 버전 **software** 소프트웨어
uninstall (프로그램을) 삭제하다 **previous** 이전의 **locate** 위치시키다
application 프로그램 **note** 유념하다 **reboot** 다시 부팅하다
restart 다시 시작하다 **outdated** 시대에 뒤쳐진 **warn** 경고하다
harmful 해로운 **instruction** 지시문 **issue** 문제 **unnecessary** 불필요한

39-40

Over the last 20 years, British street artist Banksy has gained world-wide fame for his graffiti artwork: images or words painted on walls and buildings. Banksy makes fun of privileged people and the social establishment with his witty images produced with stencils and spray paint. But his artwork, which is done on public buildings without authorization, has provoked continued controversy. While some of his artworks have been protected with Plexiglas covers and even sold for over a million dollars, others have been destroyed by public officials who see them as simple crime. His image of two gangsters holding bananas, for instance, was painted over in spite of public outcry for conserving the work.

- Q39 Which is correct about Banksy according to the talk?
- (a) His paintings remain unknown outside Britain.
 - (b) He produced his works without official permission.
 - (c) None of his artworks has been sold.
 - (d) His depiction of gangsters was sold for over a million dollars.
- Q40 What can be inferred about Banksy from the talk?
- (a) He didn't get higher education.
 - (b) He left his graffiti around the world.
 - (c) He has remained anonymous.
 - (d) He is critical of social systems.

지난 20년 동안 영국의 거리 예술가 뱅크시는 그래피티 예술, 즉 벽과 건물에 그린 이미지와 글자로 전 세계적인 명성을 얻었다. 뱅크시는 특권층의 사람과 사회 질서를 스텐실과 스프레이 페인트를 이용한 해학적인 이미지로써 조롱한다. 하지만 그의 예술은 허락 없이 공공건물에 그려져서 계속된 논란을 일으켰다. 그의 예술품 중 일부는 플렉시글라스로 보호되고 심지어 백만 달러 넘는 가격에 팔리기도 하지만, 다른 것들은 이런 행위를 단순한 범죄로 보는 공무원들이 폐기한다. 예를 들어, 바나나를 들고 있는 두 명의 갱 단원을 그린 그의 이미지는 그 작품을 보존하자고 아우성치는 대중들의 요구에도 불구하고 페인트로 덧칠했다.

- Q39 뱅크시에 대해서 지문의 내용과 일치하는 것은?
- (a) 그의 그림은 영국 밖으로는 알려지지 않았다.
 - (b) 그는 공식적인 허가 없이 작품을 제작했다.
 - (c) 그의 작품 중 팔린 것은 없다.
 - (d) 갱 단원을 묘사한 그의 그림은 백만 달러가 넘는 가격에 팔렸다.
- Q40 지문으로부터 뱅크시에 대해서 추론할 수 있는 것은?
- (a) 그는 고등 교육을 받지 않았다.
 - (b) 그는 전 세계를 돌아다니며 그래피티 작품을 남겼다.
 - (c) 그는 익명으로 남아있다.
 - (d) 그는 사회 체제에 대해 비판적이다.

가이드라인 Q39. 뱅크시는 허락 없이 공공건물에 그림을 그려서 이를 범죄라고 여기는 공무원들에 의해 폐기 처분된 그림들이 많이 있다고 했으므로 정답은 (b)이다.

Q40. 뱅크시는 해학적인 이미지로 특권층과 사회 질서를 조롱한다고 했으므로 정답은 (d)이다.

fame 명성 **graffiti** 그래피티 **privileged** 특권을 가진 **establishment** 사회 체제 **authorization** 허락 **provoke** 자극하다
controversy 논란 **protect** 보호하다 **destroy** 파괴하다
public official 공무원 **crime** 범죄 **gangster** 갱 단원
outcry 격한 반응 **conserve** 보존하다 **unknown** 알려지지 않은
permission 허락 **depiction** 묘사 **higher education** 고등 교육
anonymous 무명의 **critical** 비판적인

1 (a)	2 (a)	3 (a)	4 (d)	5 (b)	6 (d)	7 (d)	8 (a)	9 (a)	10 (a)
11 (c)	12 (b)	13 (b)	14 (d)	15 (b)	16 (b)	17 (b)	18 (b)	19 (d)	20 (b)
21 (a)	22 (a)	23 (d)	24 (c)	25 (c)	26 (d)	27 (a)	28 (c)	29 (d)	30 (b)
31 (c)	32 (c)	33 (b)	34 (a)	35 (c)	36 (d)	37 (d)	38 (c)	39 (a)	40 (d)

Part 1

1

W When is the sales team meeting taking place?

M _____

- (a) Next Wednesday, March 15, at 4:30.
- (b) About the new marketing procedures.
- (c) Around 40 full-time employees in total.
- (d) In the conference room on the twelfth floor.

W 영업팀 회의가 언제 열리죠?

M _____

- (a) 다음 주 수요일 3월 15일 4시 30분이에요.
- (b) 새로운 마케팅 절차에 대해서요.
- (c) 총 40명 정도의 정규직 직원들이요.
- (d) 12층에 있는 회의실에서요.

가이드라인 질문에 나온 의문사 When을 놓치지 않고 들어야 한다. 회의가 열리는 때를 묻고 있으므로 날짜와 시간을 말하는 (a)가 정답이다.

procedure 절차 **full-time** 정규직의

2

M Whose camera is this here on the table?

W _____

- (a) Samantha must have left it there.
- (b) Just put it there on the table, thanks.
- (c) I really enjoy your photography, Mark.
- (d) Let me take a picture of this one instead.

M 여기 탁자 위에 있는 이 카메라는 누구 거지?

W _____

- (a) 사만다가 거기에 두고 갔나 봐.
- (b) 그냥 거기 탁자 위에 놓아 줘, 고마워.
- (c) 네 사진 정말 잘 봤어, 마크.
- (d) 대신에 이걸 찍을게.

가이드라인 Whose camera라고 했으므로 카메라 주인의 이름을 직접적으로 언급하는 (a)가 정답이다. must have p.p.는 '~했음에 틀림없다'라는 뜻으로 과거의 일에 대한 강한 추측을 나타낸다.

photography 사진(술) **take a picture of** ~을 사진 찍다

3

M Why weren't you at the office last week?
 W _____

(a) I told you I was on vacation.
 (b) Thanks again for helping me out.
 (c) Let me check and get back to you.
 (d) Just a minute and I'll be right there.

M 지난주에 왜 회사에 오지 않았어요?
 W _____

- (a) 휴가라고 말했잖아요.
- (b) 도와주셔서 다시 한 번 감사합니다.
- (c) 확인하고 다시 연락 드릴게요.
- (d) 잠깐만 기다리면 곧 갈게요.

가이드라인 지난주 일에 대해서 과거로 묻고 있으므로 역시 과거로 대답하는 (a)가 가장 적절하다.

on vacation 휴가 중인 **get back to** ~에게 나중에 다시 연락하다

4

W Do you have this style of shoe in a smaller size?
 M _____

(a) These are a little bit too tight.
 (b) I'm not sure who the designer is.
 (c) I think that style looks really good.
 (d) Let me check in the storeroom for you.

W 이 스타일의 신발로 더 작은 사이즈가 있나요?
 M _____

- (a) 이건 좀 너무 꽉 끼네요.
- (b) 디자이너가 누구인지는 잘 모르겠어요.
- (c) 그 스타일이 정말 멋있는 것 같아요.
- (d) 창고에서 확인해 볼게요.

가이드라인 가게에서 사이즈를 문의하는 손님에게 점원이 할 수 있는 응답은 확인해 보겠다는 (d)이다.

a little bit 약간, 좀 **storeroom** 창고, 저장실

5

M Could you tell me where the dairy section is?
 W _____

(a) I drink a lot of milk myself.
 (b) Go down aisle 2 and turn left.
 (c) It's really good for your health.
 (d) We'll shop at the supermarket.

M 유제품 코너가 어디 있는지 아세요?
 W _____

- (a) 저도 우유를 많이 마셔요.
- (b) 2번 통로를 따라 쪽 가시다가 왼쪽으로 도세요.
- (c) 그건 정말 건강에 좋아요.
- (d) 우리는 슈퍼마켓에서 살 거예요.

가이드라인 유제품 코너의 위치를 묻고 있으므로 가는 길을 설명하는 (b)가 가장 알맞다.

dairy 유제품 **aisle** 통로 **shop** 사다

6

M Won't Jeanette be joining us for lunch?
 W _____

(a) It was hard, but I got us a reservation.
 (b) That's one of my favorite dishes, too.
 (c) Sure, I'll let her know you liked it.
 (d) No, I'm afraid she had to cancel.

M 지넷은 우리와 함께 점심식사를 하지 않나요?
 W _____

- (a) 힘들긴 했지만 우리 걸로 예약을 했어요.
- (b) 그건 제가 가장 좋아하는 음식이기도 해요.
- (c) 물론이죠, 당신이 마음에 들어 했다고 그녀에게 전해 줄게요.
- (d) 아뇨, 아쉽게도 그녀는 취소해야 했어요.

가이드라인 지넷이 함께 식사를 하지 않냐는 질문에 No라고 답하고 그 이유를 설명하는 (d)가 가장 적절하다.

join 합류하다 **reservation** 예약 **cancel** 취소하다

7

W I'm worried Paulo wants to break up.
 M _____
 (a) I would never notice that.
 (b) They're out on a date.
 (c) Well, he's a great guy.
 (d) No, he loves you!

W 파울로가 헤어지기를 원할까 봐 걱정이야.
 M _____

- (a) 나는 전혀 눈치채지 못할 거야.
- (b) 그들은 데이트 중이야.
- (c) 글썄, 그는 멋진 녀석이지.
- (d) 아냐, 그는 널 사랑해!

가이드라인 파울로가 헤어지기를 원할까 봐 걱정이라는 말에 그럴 리가 없다고 안심시키는 (d)가 정답으로 알맞다.

break up 헤어지다 **out on a date** 데이트를 하고 있는

8

W It looks like tomorrow's soccer game may be rained out.
 M _____
 (a) Oh, but I was really looking forward to it!
 (b) It would be better if we could carpool.
 (c) I have a spare umbrella in my car.
 (d) I know, I'll be cheering for you!

W 내일 축구 경기는 우천으로 취소될 것 같아요.
 M _____

- (a) 아, 정말 기대하고 있었는데요!
- (b) 우리가 함께 차를 타고 다니면 좋을 것 같아요.
- (c) 제 차에 남은 우산이 하나 있어요.
- (d) 알아요, 당신을 응원할게요!

가이드라인 rain out의 의미를 아는 것이 관건이다. '우천으로 인해 스포츠 경기 등을 연기하다'라는 뜻이므로, 기대했는데 실망스럽다는 뜻의 (a)가 정답이다.

rain out 우천으로 인해 연기하다 **carpool** 카풀(승용차 함께 타기)을 하다 **spare** 여분의, 남는 **cheer for** 응원하다

9

W The store is having a going-out-of-business sale.
 M _____
 (a) I didn't know it was closing.
 (b) Thanks, I only paid \$20 for it.
 (c) No, all of the items are half off.
 (d) As soon as they open for business.

W 그 가게가 점포 정리 세일을 한대요.
 M _____

- (a) 그곳이 문을 닫는지 몰랐어요.
- (b) 고마워요, 전 그것에 20달러밖에 지불하지 않았어요.
- (c) 아뇨, 모든 품목이 반값 할인이에요.
- (d) 개업을 하는 즉시요.

가이드라인 going-out-of-business sale(점포 정리 세일)의 뜻을 안다면 어렵지 않게 (a)를 고를 수 있다.

going-out-of-business sale 점포 정리 세일 **item** 품목, 물품 **half off** 반값 할인하는

10

W Let's go out and get some fresh air.
 M _____
 (a) What a great idea!
 (b) I'd rather go for a walk.
 (c) I didn't mean to do that.
 (d) How sweet of you to do that.

W 우리 나가서 신선한 공기 좀 쐬자.
 M _____

- (a) 정말 좋은 생각이야!
- (b) 차라리 산책을 가겠어.
- (c) 그럴려고 했던 게 아니야.
- (d) 그렇게 해주다니 정말 자상하구나.

가이드라인 Let's로 시작한 권유 표현이므로 수락하거나 반대하면 서 이유를 대는 대답이 어울린다. (a)와 같이 '좋은 생각이야'라는 응답이 정답이다.

get fresh air 신선한 공기를 쐬다 **rather** 오히려, 차라리 **go for a walk** 산책 가다 **mean to** ~할 의도이다, ~하려 하다 **sweet** 다정한, 자상한

Part 2

11

- M Did they change the access code for the copy machine?
W It's still 2257, as far as I know.
M Why can't I get it to turn on, then?
W _____
(a) You have to enter the code first.
(b) The project is almost finished.
(c) It must be malfunctioning.
(d) I'd like 20 copies, please.

M 복사기 접속 코드가 바뀌었나요?
W 제가 아는 한 아직 2257 그대로인데요.
M 그럼 왜 안 켜지죠?
W _____

- (a) 먼저 코드를 입력해야 해요.
(b) 그 프로젝트는 거의 끝났어요.
(c) **고장 났나 봐요.**
(d) 20부 복사 부탁해요.

가이드라인 복사기 전원이 켜지지 않는다는 말에 어울리는 응답은 고장인 것 같다는 (c)이다.

access code 접속 번호 **as far as I know** 내가 아는 한
turn on (전원을) 켜다 **malfunction** 고장 나다

12

- W Can you show me your passport, please, sir?
M OK, here it is. And I also have this customs form.
W What is the purpose of your visit to Vietnam?
M _____
(a) That's right, to Vietnam.
(b) I'm here on a business trip.
(c) I'd prefer an aisle seat, please.
(d) I don't have anything to declare.

W 여권을 보여주실겠습니까?
M 네, 여기 있습니다. 그리고 여기 세관 신고서도 있어요.
W 베트남을 방문하신 목적이 뭔가요?
M _____

- (a) 맞아요, 베트남으로요.
(b) **출장 차 왔습니다.**
(c) 통로 쪽 좌석이 더 좋습니다.
(d) 신고할 것이 아무 것도 없습니다.

가이드라인 입국 절차 시 주고받는 대화이다. 방문 목적을 물었으므로 사업상 방문했다는 (b)가 가장 적절한 응답이다.

customs form 세관 신고서 **business trip** 출장 **aisle seat** 통로쪽 좌석 **declare** (세관에) 신고하다

13

- W Did you really apply to be on a TV show?
M Yes, the "New Homebuyer's Show."
W Do you have a good chance of being selected?
M _____
(a) No, I'd rather not be selected.
(b) Probably not, but it is worth a try.
(c) Looking for a house can be exhausting.
(d) I can change the channel if you'd like.

W TV 프로그램 출연을 정말 신청했어?
M 응, <신참 주택 구입자 쇼>야.
W 선택될 가능성이 커?
M _____

- (a) 아니, 난 오히려 선택되지 않았으면 좋겠어.
(b) **그럴 것 같진 않지만 시도할 만한 가치는 있어.**
(c) 집을 구하는 것은 피곤한 일이기도 해.
(d) 원한다면 채널을 돌릴 수도 있어.

가이드라인 선택될 가능성이 큰지를 묻고 있으므로 그렇지는 않지만 시도할 만한 가치는 있다고 덧붙이는 (b)가 가장 적절하다.

apply 신청하다 **select** 선택하다 **worth** ~할 만한 가치가 있는
try 시도 **exhausting** 지치는, 피곤한

14

- W When should we meet to go over next year's budget?
M Are you free this afternoon at 4:30?
W Won't we be at the training session then?
M _____
(a) I have a doctor's appointment.
(b) Yes, the budget meeting is fixed.
(c) It should be an interesting session.
(d) Oh, I completely forgot about that.

W 내년 예산을 검토하기 위해 언제 만나면 좋을까요?
M 오늘 오후 4시 30분에 시간 있어요?
W 우리는 그때 연수에 참석해야 하지 않나요?
M _____

- (a) 전 병원 진료 예약이 있어요.
(b) 네, 예산 회의는 정해졌어요.
(c) 흥미로운 시간이 될 것 같아요.
(d) **아, 그건 깜빡 잊었네요.**

가이드라인 시간 약속을 정하는 대화이다. 남자가 제시한 시간에 다른 일정이 있음을 여자가 알려 주자, 깜빡했다는 (d)가 가장 자연스럽다.

go over 검토하다 **budget** 예산 **training session** 연수, 교육
fix 정하다 **completely** 완전히

15

M That's the last time I ask Carl for help.
 W Did he let you down again?
 M Yes, can you believe that?
 W _____

(a) I promise I won't let you down.
 (b) He's just not a trustworthy person.
 (c) I wouldn't believe it if I were you.
 (d) You should ask Carl to help you out.

M 다시는 칼에게 도움을 요청하지 않을 거야.
 W 그가 또 널 실망시켰어?
 M 응, 그게 말이 되니?
 W _____

(a) 널 절대로 실망시키지 않겠다고 약속해.
 (b) 그는 믿을 만한 사람이 아니야.
 (c) 내가 너라면 그 말을 믿지 않겠어.
 (d) 칼에게 도와달라고 요청해 봐.

가이드라인 That's the last time은 '그것이 마지막이다. 즉 다시는 ~하지 않겠다'라는 뜻이다. Did he let you down again?에서 전에도 그랬다는 것을 짐작할 수 있으므로 그는 믿을 만한 사람이 못 된다는 (b)가 가장 알맞다.

ask for help 도움을 요청하다 **let down** 실망시키다. 기대를 저버리다 **trustworthy** 믿을 수 있는

16

M Hello, it's Bob. I'm calling to speak to Geoff.
 W Sorry, he's not here right now.
 M Can you tell him I called?
 W _____

(a) Thanks a lot, Geoff.
 (b) OK, I'll let him know.
 (c) Call back later, then.
 (d) Yes, I told him you called.

M 안녕하세요, 저 밥이에요. 제프와 통화하고 싶은데요.
 W 미안하지만 지금 여기 없어요.
 M 제가 전화했다고 전해 주시겠어요?
 W _____

(a) 정말 고마워요, 제프.
 (b) 알겠어요, 그에게 전해 줄게요.
 (c) 그럼 나중에 다시 전화하세요.
 (d) 네, 당신이 전화했다고 말했어요.

가이드라인 통화하고 싶은 상대방이 없어서 메시지를 전해 달라고 부탁하고 있으므로 그러겠다고 말하는 (b)가 가장 적절한 응답이다.

call back 나중에 다시 전화하다

17

M Oh no, I just noticed a mistake.
 W You mean with the plane tickets?
 M Yeah. I entered the wrong departure date!
 W _____

(a) They're leaving on Monday, August 14.
 (b) They'll charge you a fee to change it.
 (c) I'll meet you at the boarding gate.
 (d) Departure times are listed online.

M 이런, 방금 실수를 발견했어.
 W 비행기 표 말이니?
 M 응. 출발 날짜를 잘못 입력했어!
 W _____

(a) 그들은 8월 14일 월요일에 떠날 거야.
 (b) 변경하려면 수수료를 물어야 할 거야.
 (c) 탑승 게이트에서 만나자.
 (d) 출발 시각표가 인터넷에 나와 있어.

가이드라인 인터넷에 비행기 출발 날짜를 잘못 입력했다는 말에, 그걸 변경하려면 수수료를 물어야 할 거라고 하는 (b)가 알맞다.

departure date 출발일 **charge** (요금을) 청구하다 **fee** 수수료 **boarding gate** 탑승구

18

M Ready to go to the café?
 W But they don't open till 10.
 M Really? I thought it was 9.
 W _____

(a) There should be plenty of tables.
 (b) They changed hours last month.
 (c) Sorry if I misunderstood you.
 (d) I'm looking forward to it.

M 카페에 갈 준비됐어요?
 W 그런데 거기는 10시에 문을 열어요.
 M 그래요? 9시에 여는 줄 알았어요.
 W _____

(a) 거기에 자리가 많이 있을 거예요.
 (b) 지난달에 영업시간을 바꿨어요.
 (c) 제가 오해했다면 죄송해요.
 (d) 그게 아주 기대가 돼요.

가이드라인 카페의 문 여는 시간을 잘못 알고 있는 상대방에게 지난달에 영업시간이 바뀌었다고 알려 주는 (b)가 가장 적절하다. 여기서 hours는 복수형으로 쓰여 '근무 시간, 영업시간' 등을 뜻한다.

hours 영업시간 **misunderstand** 오해하다

19

M Shall we go walking tonight?
 W Yes, we need the exercise.
 M How about an hour after dinner?
 W _____
 (a) It should be on time.
 (b) I haven't had dinner yet.
 (c) I think walking is better.
 (d) That sounds like a good idea.

M 오늘 밤에 산책하러 갈까?
 W 응, 우리는 운동이 필요해.
 M 저녁 식사하고 한 시간 정도 어때?
 W _____

- (a) 그건 제시간에 해야 해.
- (b) 나는 아직 저녁을 안 먹었어.
- (c) 걷는 게 더 좋다고 생각해.
- (d) 그게 좋을 것 같다.

가이드라인 How about...?이라는 표현을 써서 산책 갈 시간을 제 안하고 있으므로, 이에 동의하는 (d)가 가장 어울린다.

go walking 산책하러 가다 on time 제시간에

20

M Can you help me with my math?
 W Sure, what's the problem?
 M I'm stuck on a geometry question.
 W _____
 (a) Just do the math.
 (b) Show me which one.
 (c) It's according to the math.
 (d) That's another good answer.

M 내 수학 공부 좀 도와줄래?
 W 그럼, 뭐가 문제야?
 M 기하학 문제에서 막혔어.
 W _____

- (a) 그냥 계산만 하면 돼.
- (b) 어느 문제인지 보여줘.
- (c) 그건 계산에 따른 결과야.
- (d) 그건 또 하나의 좋은 답이야.

가이드라인 남자가 수학 문제 풀이를 도와 달라고 했으므로 구체적으로 어떤 문제냐고 묻는 (b)가 가장 자연스럽게 이어지는 응답이다.

stuck 막힌 geometry 기하학 do the math 계산하다
 according to ~에 따라

Part 3

21

Listen to a conversation between two friends.

W Ethan, you look quite fit. You must work out a lot.
 M Well, I ride my bicycle almost everywhere I go.
 W Even to work and to buy groceries?
 M That's right. It's a practical form of exercise.
 W You must save money on gas, too.
 M Yes, I only drive a few miles a week in my car.
 Q What is the conversation mainly about?
 (a) The benefits of traveling by bicycle
 (b) The importance of physical fitness
 (c) Safety tips for city bicycle riding
 (d) Daily exercise for good health

두 친구의 대화를 들으시오.
 W 에단, 너 정말 몸 좋아 보인다. 운동을 많이 하나 봐.
 M 음, 어디를 가든지 거의 자전거를 타.
 W 회사나 식료품을 사러 갈 때도?
 M 그래. 실용적인 운동 방법이거든.
 W 연료비도 절약하겠구나.
 M 응, 차는 일주일에 몇 마일만 운전해.

- Q 대화의 주제는?
 (a) 자전거를 이용한 이동의 장점
 (b) 신체 단련의 중요성
 (c) 도시에서 자전거 타는 데 필요한 안전 수칙
 (d) 건강을 위한 일상적인 운동

가이드라인 주로 자전거를 이용함으로써 건강도 지키고 연료비도 절약하는 등의 장점을 언급하고 있으므로 (a)가 정답이다.

fit 몸 상태가 좋은, 건강한 work out 운동하다 grocery 식료품
 practical 실용적인 benefit 장점, 혜택

22

Listen to a conversation between two colleagues.

- M How much do you think the new printer will sell for?
 W A price of around 99 dollars would be good.
 M But it features our advanced fast-print technology.
 W Then, maybe we should charge 120 dollars.
 M I agree. Can you inform the sales team of our decision?
 W I'll make the call after we get back from lunch.
- Q What are the man and woman mainly doing in the conversation?
 (a) Setting the price for a product
 (b) Deciding who will pay for lunch
 (c) Discussing the possibility of a discount
 (d) Complaining about the cost of a service

두 동료의 대화를 들으시오.

- M 신형 프린터를 얼마에 판매하면 될까요?
 W 99달러쯤이 적당할 것 같아요.
 M 하지만 우리의 발전된 고속 인쇄 기술을 포함하고 있는데요.
 W 그렇다면 120달러로 책정하면 되겠네요.
 M 저도 그렇게 생각해요. 우리의 결정을 영업팀에 알려 줄래요?
 W 점심식사를 마치고 와서 전화할게요.
- Q 대화에서 남자와 여자가 주로 하고 있는 것은?
 (a) 제품 가격 책정하기
 (b) 누가 점심 값을 낼지 결정하기
 (c) 할인 가능성 논의하기
 (d) 서비스 가격에 대해 불만 토로하기

가이드라인 두 사람은 신형 프린터 가격을 얼마로 할지에 대해서 의논하고 있으므로 (a)가 정답이다.

feature ~을 특별히 포함하다 **advanced** 발전된
charge 청구하다, 부과하다 **inform A of B** A에게 B를 알리다
make a call 통화하다 **complain** 불만을 제기하다

23

Listen to a conversation between two colleagues.

- W Bill, the project turned out great thanks to you!
 M I was happy to be able to help.
 W I really appreciate your lending a hand.
 M It was no problem. I quite enjoyed it.
 W Well, if I can ever return the favor, please let me know.
 M Thanks, I'll certainly keep that in mind.
- Q What is the woman mainly doing in the conversation?
 (a) Asking for a favor
 (b) Reporting on a project
 (c) Offering her assistance
 (d) Expressing her gratitude

두 동료의 대화를 들으시오.

- W 빌, 네 덕분에 프로젝트가 성공리에 끝났어!
 M 도움을 줄 수 있어서 기뻐어.
 W 도와줘서 정말 고마워.
 M 별 것도 아닌데 뭘. 나도 정말 즐거웠어.
 W 음, 내가 혹시 보답할 일이 있으면 알려 줘.
 M 고마워, 꼭 기억해 둘게.
- Q 대화에서 여자가 주로 하고 있는 것은?
 (a) 부탁하기
 (b) 프로젝트에 관해 보고하기
 (c) 도움 주기
 (d) 감사 표현하기

가이드라인 여자가 thanks to you, really appreciate 등의 표현을 통해 고마움을 표시하고 있으므로 (d)가 정답이다. lend a hand, offer one's assistance는 모두 help의 의미이다.

turn out (일·결과가) ~이 되다, ~으로 드러나다 **appreciate** 고마워하다 **lend a hand** 도와주다 **return a favor** 보답하다
keep A in mind A를 명심하다, 기억해 두다 **ask for a favor** 부탁하다 **assistance** 도움 **gratitude** 감사

24

Listen to a conversation between an airport representative and a passenger.

- W Good morning, sir. Welcome to Korea.
- M Thank you. Glad to be here.
- W May I see your passport?
- M Here you go. This is my first time in Korea.
- W Are you here for business?
- M No, just for a holiday.

- Q Which is correct about the man according to the conversation?
- (a) He is departing from Korea.
- (b) He could not find his passport.
- (c) He has not been to Korea before.
- (d) He traveled to Korea on business.

공항 직원과 승객의 대화를 들으시오.

- W 안녕하세요, 손님. 한국에 오신 걸 환영합니다.
- M 감사합니다. 여기 오게 되어 기쁩니다.
- W 여권을 보여 주시겠어요?
- M 여기 있습니다. 이번이 첫 번째 한국 방문입니다.
- W 사업차 오셨습니까?
- M 아니요, 휴가로 왔습니다.

- Q 남자에 대해서 대화의 내용과 일치하는 것은?
- (a) 한국에서 출발하고 있다.
- (b) 여권을 찾지 못했다.
- (c) 전에 한국에 온 적이 없다.
- (d) 사업차 한국을 방문했다.

가이드라인 남자가 This is my first time in Korea라고 했으므로 (c)가 대화와 일치하는 내용이다.

passport 여권 Here you go. 여기 있어요. holiday 휴가 depart 출발하다 on business 업무로

25

Listen to a conversation between a waiter and a customer.

- M Would you like to order now?
- W Yes, I'll have the pizza, please.
- M And would you like anything else?
- W I think a small salad would be good.
- M Anything to drink?
- W Just some orange juice.

- Q Which is correct about the woman according to the conversation?
- (a) She already ordered a meal.
- (b) She does not want any pizza.
- (c) She would like a salad dish.
- (d) She wants water with her meal.

웨이터와 손님의 대화를 들으시오.

- M 지금 주문하시겠습니까?
- W 네, 피자로 할게요.
- M 그리고 또 다른 거 필요하세요?
- W 샐러드 작은 게 좋겠네요.
- M 음료는요?
- W 오렌지 주스 주세요.

- Q 여자에 대해서 대화의 내용과 일치하는 것은?
- (a) 이미 식사를 주문했다.
- (b) 피자를 원하지 않는다.
- (c) 샐러드를 원한다.
- (d) 식사와 함께 물을 원한다.

가이드라인 여자가 a small salad would be good이라면서 샐러드를 주문했으므로 (c)가 옳은 내용이다.

order 주문하다 anything else 그밖에 또 다른 meal 식사 dish 요리

26

Listen to a conversation between two acquaintances.

- W I'm vacationing in New York this spring.
- M Wow! I wish I could. I've never been there.
- W Why don't you go sometime?
- M I can't get any time off work.
- W Oh, because of your business.
- M Yes, I just don't get any vacations.

- Q Which is correct according to the conversation?
- (a) The woman will visit Europe.
 - (b) The man often goes to New York.
 - (c) The woman cannot take a holiday.
 - (d) The man is running his own business.

두 지인의 대화를 들으시오.

- W 올 봄에 뉴욕에서 휴가를 보낼 거예요.
- M 왜! 저도 그럴 수 있으면 좋겠네요. 한 번도 가 본 적이 없어요.
- W 언제 한 번 가지 그래요?
- M 일 때문에 휴가를 낼 수가 없어요.
- W 아, 사업 때문에 그렇군요.
- M 네, 휴가는 전혀 내지 못해요.

- Q 대화의 내용과 일치하는 것은?
- (a) 여자는 유럽을 방문할 것이다.
 - (b) 남자는 종종 뉴욕에 간다.
 - (c) 여자는 휴가를 내지 못한다.
 - (d) 남자는 자신의 사업체를 운영하고 있다.

가이드라인 남자가 휴가를 내지 못하는 이유로 여자가 because of your business라고한 것에서 남자가 자신의 사업체를 운영하고 있음을 알 수 있다. 따라서 정답은 (d)이다.

vacation 휴가를 보내다 **get time off** 휴가를 내다
run 운영하다

27

Listen to two friends discuss buying a bicycle.

- M Hey, is that a new bicycle?
- W I actually bought this used from an ad on Mikeslist.
- M I've heard of Mikeslist but never bought anything from it.
- W You can find great deals on it.
- M I've been looking for a cheap bike myself.
- W I saw plenty of ads for used bikes.

- Q Which is correct according to the conversation?
- (a) The man wants to buy a bicycle.
 - (b) The woman is a bicycle vendor.
 - (c) The man sold his bike to the woman.
 - (d) The woman likes to sell items on Mikeslist.

두 친구가 자전거 구입에 대해 이야기하는 것을 들으시오.

- M 저기, 저거 새 자전거인가요?
- W 실은 마이크스리스트 광고 보고 중고를 산 거예요.
- M 마이크스리스트에 대해 들어 보기는 했지만 거기서 뭘 사본 적은 없어요.
- W 괜찮은 물건들을 찾을 수 있어요.
- M 나도 저렴한 자전거를 한 대 찾고 있는데요.
- W 중고 자전거 광고가 많이 나와 있어요.

- Q 대화의 내용과 일치하는 것은?
- (a) 남자는 자전거를 사고 싶어 한다.
 - (b) 여자는 자전거 판매상이다.
 - (c) 남자는 그의 자전거를 여자에게 팔았다.
 - (d) 여자는 마이크스리스트에 있는 물품들을 팔기 좋아한다.

가이드라인 남자와 여자는 자전거 구매에 대한 정보를 교환하고 있다. 남자가 저렴한 자전거를 찾고 있다고 했으니 (a)가 정답이다.

actually 사실, 실제로 **used** 중고의 **ad** 광고 **deal** 거래
plenty of 많은 **vendor** 판매상 **item** 물품

28

Listen to a conversation about a recital.

- M Do you need a ride to Jim's recital tonight or are you OK?
 W Oh, no! I totally forgot that was tonight.
 M Are you still coming or did you make other plans?
 W I made dinner plans, but I promised Jim I would be there.
 M Just finish your dinner before the recital ends.
 W It's going to be tight, but I guess I could do that.
- Q How does the man suggest the woman solve the problem?
 (a) Apologize to Jim in advance of the recital.
 (b) Cancel the dinner plans the woman made.
 (c) Attend the recital after her dinner.
 (d) Go to the recital before dinner.

연주회에 관한 대화를 들으시오.

- M 오늘 밤 집의 연주회에 태워다 줘야 해, 아니면 괜찮아?
 W 저런! 오늘 밤이라는 걸 완전히 잊고 있었어요.
 M 그래도 갈 거야 아니면 다른 약속 있어?
 W 저녁 약속이 있어요. 하지만 집에 가겠다고 약속했는데.
 M 연주회가 끝나기 전에 저녁 식사를 마치면 되잖아.
 W 시간이 뽐뽐하겠지만 그렇게 할 수 있을 거 같아요.
- Q 여자가 문제를 해결하기 위해 남자가 제안한 내용은?
 (a) 연주회 전에 미리 짐에게 사과할 것
 (b) 여자가 한 저녁 약속을 취소할 것
 (c) 저녁 식사 후에 연주회에 참석할 것
 (d) 저녁 식사 전에 연주회에 갈 것

가이드라인 약속 날짜를 잊어버린 여자에게 남자가 해결 방안을 제시하고 있다. 집의 연주회 날짜를 착각하고 저녁 식사 약속을 겹쳐 잡아버린 여자에게 남자는 늦게라도 연주회에 참여하라며 대안을 제시한다. 즉, 저녁을 먼저 먹고 나서 연주회에 가라는 (c)가 정답이다.

recital 리사이틀, 연주회 **totally** 전적으로, 완전히 **still** 그런데도 **tight** (여유가 없이) 빠듯한 **apologize** 사과하다 **in advance** 미리, 앞서 **cancel** 취소하다 **attend** 참석하다

29

Listen to a conversation about a donation event.

- M Michelle, I'm raising money for the homeless.
 W Great, but I can't afford to give anything right now.
 M Well, can you help me collect donations?
 W I've always wanted to do volunteer work, so sure.
 M Great! All you have to do is get people to fill out this form.
 W Count me in!
- Q What can be inferred from the conversation?
 (a) The man has not yet raised any money.
 (b) The man founded a charity organization.
 (c) The woman has already made a donation.
 (d) The woman has never volunteered before.

모금 행사에 대한 대화를 들으시오.

- M 미셸, 노숙자들을 위해 모금하고 있어.
 W 대단하네. 하지만 난 당장은 여유가 없어.
 M 음, 기부금 모금하는 걸 도와줄 수 있어?
 W 항상 자원봉사 활동을 하고 싶었으니 물론이지.
 M 잘됐다! 사람들이 이 양식을 작성하도록 하지만 하면 돼.
 W 나도 끼워 줘!
- Q 대화로부터 추론할 수 있는 것은?
 (a) 남자는 아직 돈을 전혀 모금하지 못했다.
 (b) 남자는 자선단체를 설립했다.
 (c) 여자는 이미 기부금을 냈다.
 (d) 여자는 전에 자원봉사 활동을 한 적이 없다.

가이드라인 여자가 남자의 부탁을 수락하며 I've always wanted to do volunteer work라고 했으므로 자원봉사를 하고 싶었지만 실제로 한 적은 없었음을 짐작할 수 있다. 따라서 (d)가 정답이다.

raise 모으다 **the homeless** 노숙자들 **afford** ~할 여유가 있다 **donation** 기부(금) **fill out** (서식을) 작성하다 **count in** 포함하다, 끼워 주다 **found** 설립하다 **organization** 조직, 단체

Listen to two friends discuss their choices of major.

- W Have you decided on a major yet, Tim?
 M I'm thinking about majoring in psychology. How about you?
 W I've already declared mine. I chose economics.
 M Economics? I had no idea you were interested in that subject.
 W Well, I'm hoping to get a job as a stockbroker.
 M In that case, that's a good subject to study.
- Q What can be inferred about the man?
 (a) He will change his major.
 (b) He has not declared a major.
 (c) He is interested in economics.
 (d) He is not likely to do well at psychology.

두 친구가 전공 선택에 대해 의논하는 것을 들으시오.

W 아직 전공을 결정하지 않았니. 팀?

M 심리학을 전공할까 생각 중이야. 넌 어때?

W 난 이미 결정했어. 경제학을 골랐지.

M 경제학? 그 학과에 관심이 있는지 전혀 몰랐어.

W 음, 난 증권 중개인 일을 하고 싶거든.

M 그렇다면 그 학과를 공부하는 게 좋겠다.

Q 대화로부터 남자에 대해서 추론할 수 있는 것은?

(a) 전공을 바꿀 것이다.

(b) 아직 전공을 확정하지 못했다.

(c) 경제학에 관심이 있다.

(d) 심리학을 잘할 것 같지 않다.

가이드라인 대화 첫 부분에서 전공을 정했느냐는 질문에 남자는 아직 생각 중이라고 했으므로 (b)가 정답이다.

major in ~을 전공하다 **psychology** 심리학 **declare** 분명히 밝히다 **have no idea** 전혀 모르다 **subject** 과목 **stockbroker** 증권 중개인

When a section of forest is clear-cut, this means all of the trees in that area are cut down. One consequence of clear-cutting is soil erosion. Without the tree roots to hold soil in place, it is more easily washed away by rain and avalanches. Also, trees have a natural ability to take in carbon dioxide from the air. So eliminating more trees keeps more CO₂ in the atmosphere, which speeds the development of global warming.

- Q What is the lecture mainly about?
 (a) Techniques for clear-cutting forests
 (b) Methods for preventing soil erosion
 (c) Some negative effects of clear-cutting
 (d) The role of trees in stopping global warming

숲의 한 구획을 개벌한다고 할 때, 이는 그 지역의 모든 나무를 베어 내는 것을 의미한다. 개벌이 초래하는 한 가지 결과는 토양 침식이다. 토양을 제자리에 붙잡아 두는 나무뿌리가 없으면, 비나 눈사태로 인해 더 쉽게 씻겨 내려가게 된다. 또한 나무는 대기 중의 이산화탄소를 흡수하는 타고난 능력을 가지고 있다. 그래서 나무를 없앨수록 대기 중의 이산화탄소는 더 많아지며, 이는 지구온난화의 진행을 가속화한다.

Q 강의의 주제는?

(a) 삼림 개벌 기법

(b) 토양 침식 예방법

(c) 개벌의 부정적인 영향

(d) 지구온난화 예방에 있어서 나무의 역할

가이드라인 개벌(clear-cutting)로 인해 토양 침식이 일어나고 대기 중의 이산화탄소가 증가하여 지구온난화가 가속화된다는 내용이다. 따라서 개벌이 미치는 부정적인 영향에 대해서 다루고 있으므로 (c)가 정답이다.

section 구획, 부문 **clear-cut** 개벌하다(삼림을 모두 베어내다)

cut down (나무를) 베어내다 **consequence** 결과 **soil**

erosion 토양 침식 **wash away** 휩쓸어 가다 **avalanche**

눈사태 **take in** 흡수하다 **carbon dioxide** 이산화탄소

eliminate 제거하다 **atmosphere** 대기 **speed** 가속화하다

global warming 지구온난화

To keep your DS-3 vacuum cleaner working properly, you must periodically clean its filter. Watch for the red indicator light, located on the vacuum cleaner's handle. When it flashes, the filter is in need of cleaning. Remove the vacuum cleaner's body by unfastening the clip on the handle. Then, slide the filter out by pulling on the green tab. Wash the filter with warm water until clean, and let it dry completely before replacing it. That's all you have to do!

- Q What is the main purpose of the talk?
- (a) To advertise the features of a product
 (b) To provide tips for better home cleaning
 (c) To give product maintenance instructions
 (d) To announce the sale of a home appliance

여러분이 갖고 계신 DS-3 진공청소기가 제대로 작동하도록 유지하려면 정기적으로 필터를 청소해 줘야 합니다. 진공청소기 손잡이에 있는 표시등에 빨간 불이 들어오기를 기다리세요. 불이 깜박이면 필터를 청소할 필요가 있는 것입니다. 손잡이에 달린 클립을 풀어서 진공청소기의 몸체를 분리하세요. 그리고 나서 녹색 탭을 잡아당겨 필터를 미끄러지듯 빼세요. 깨끗해질 때까지 필터를 미지근한 물에 씻고 나서, 다시 끼우기 전에 완전히 건조시키세요. 그렇게만 하면 다 끝난 겁니다!

- Q 답화의 주요 목적은?
- (a) 제품의 기능을 광고하기
 (b) 집 청소를 더 잘하는 요령을 알려 주기
 (c) 제품 관리법을 설명하기
 (d) 가전기구 판매를 안내하기

가이드라인 첫 문장에서 밝히고 있듯이 진공청소기의 올바른 관리법, 특히 필터 청소법을 구체적으로 설명하고 있으므로 (c)가 알맞다.

vacuum cleaner 진공청소기 **periodically** 정기적으로 **watch for** ~이 나타나기를 기다리다 **indicator light** 표시등 **located on** ~에 위치한 **flash** 빛나다 **unfasten** 풀다 **slide out** 매끄럽게 빼다 **replace** 제자리에 돌려놓다 **maintenance** 관리 **instructions** 지시, 설명 **home appliance** 가전제품

Everyone, we're going to have a special visitor tomorrow morning. Mr. Jed Walker from a local children's charity is coming to speak with us about volunteering. Here at Prescott Manufacturing, we encourage all employees to find the time to give back to the community. A volunteer engagement with Mr. Walker's charity would be a great opportunity to do this. The talk will take place from 9 to 10. Afterwards, those who would like to volunteer can sign up to do so.

- Q Which is correct according to the announcement?
- (a) A visit to a charity will take place in the morning.
 (b) Employees will be hearing a lecture tomorrow.
 (c) Mr. Walker works for Prescott Manufacturing.
 (d) Volunteer work is mandatory for employees.

여러분, 우리는 내일 아침에 특별한 손님을 맞게 됩니다. 지역 아동 자선 단체 소속인 제드 워커 씨가 자원봉사 활동에 대해서 우리와 이야기를 나누기 위해 오실 겁니다. 우리 프레스콧 제조사에서는 모든 직원들이 시간을 내어 지역사회에 환원할 것을 장려합니다. 워커 씨가 속한 자선 단체에서의 자원봉사 활동이 좋은 기회가 될 것입니다. 담화는 9시부터 10시까지 열립니다. 그 후에 자원봉사를 하고 싶은 사람들은 신청할 수 있습니다.

- Q 안내 내용과 일치하는 것은?
- (a) 내일 아침 자선 단체 방문이 있을 것이다.
 (b) 직원들은 내일 강연을 들을 것이다.
 (c) 워커 씨는 프레스콧 제조사에서 근무한다.
 (d) 자원봉사 활동은 직원들에게 의무적이다.

가이드라인 The talk will take place from 9 to 10에서 내일 방문하는 워커 씨가 강연할 것임을 알 수 있으므로 (b)가 정답이다.

charity 자선 (단체) **volunteer** 자원봉사하다 **encourage** 장려하다 **engagement** 일, 용무 **afterwards** 그 후에 **sign up** 등록[신청]하다 **mandatory** 의무적인

A professional résumé is an essential part of any job application. Do you know how to create a résumé that best shows off your unique talents? Let the experts at Résumé Plus help you! Our service starts with an in-person interview, where we will ask about your background and career goals. Next, we'll work with you to produce a one-of-a-kind résumé! We can even assist in finding job opportunities that match your qualifications. Call us today at 555-2050.

Q Which is correct about Résumé Plus?

- (a) They meet clients face-to-face.
- (b) They train people for basic jobs.
- (c) They charge a monthly service fee.
- (d) They are seeking motivated salespeople.

전문적인 이력서는 구직의 중요한 부분입니다. 당신의 독자적인 재능을 가장 잘 드러내는 이력서 작성법을 알고 계십니까? '레주메 플러스'에서 전문가들의 도움을 받으세요! 저희 서비스는 일대일 면접을 통해 당신의 이력과 직업 목표에 대해 질문하는 것으로 시작됩니다. 다음으로 우리는 당신과 함께 작업하며 당신만의 독특한 이력서를 작성할 것입니다! 저희는 당신의 자질에 어울리는 구직 기회를 찾는 데 있어서도 도움을 드릴 수 있습니다. 오늘 555-2050으로 전화해 주세요.

Q 레주메 플러스에 대해 일치하는 것은?

- (a) 고객과 일대일 만남을 갖는다.
- (b) 사람들에게 기본적인 직업 교육을 한다.
- (c) 월 단위로 서비스 요금을 청구한다.
- (d) 의욕적인 영업사원을 구하고 있다.

가이드라인 '레주메 플러스'는 구직을 원하는 사람들의 이력서 작성을 돕는 서비스를 제공하는 업체로, Our service starts with an in-person interview에서 일대일 면접으로 시작한다고 했으므로 (a)가 정답이다.

professional 전문적인 résumé 이력서 essential 필수적인 job application 구직 show off 과시하다 expert 전문가 in-person 직접의 background 배경 career 경력 one-of-a-kind 유일무이한, 독특한 assist 돕다 qualification 자격 motivated 의욕적인 salesperson 영업사원

Hello, this call is for Mr. Tom Perez regarding his appointment with Dr. Fulton. Mr. Perez, you were scheduled for a surgery follow-up exam at 9:30 am this Thursday. Unfortunately, there's been a mix-up, and Dr. Fulton is not available at that time. I was wondering if we could reschedule you for some time Thursday afternoon. Or, the 9:30 slot is available on Friday morning. Please call us at 555-6490 and let us know which option you would prefer. Thank you.

Q Which is correct about Mr. Perez?

- (a) He is scheduled for surgery on Wednesday.
- (b) He missed his latest doctor's appointment.
- (c) He needs to contact Dr. Fulton's office.
- (d) He must visit the doctor on Friday.

안녕하세요, 폴턴 선생님과 의 진료 예약과 관련하여 톰 페레즈 씨께 전화드립니다. 페레즈 씨, 귀하께서는 이번 주 목요일 오전 9시 30분에 수술 후 검사 일정을 잡으셨습니다. 유감스럽게도 일정상 혼동이 있어서 폴턴 선생님께서 그때 시간이 안 됩니다. 목요일 오후로 귀하의 일정을 다시 잡을 수 있을까 해서요. 아니면 금요일 오전 9시 30분이 가능합니다. 555-6490으로 전화해 주셔서 언제가 더 좋은지 알려 주시기 바랍니다. 감사합니다.

Q 페레즈 씨에 대해서 내용과 일치하는 것은?

- (a) 수요일에 수술이 예정되어 있다.
- (b) 최근 진료 예약에 가지 못했다.
- (c) 폴턴 선생 진료실에 연락을 해야 한다.
- (d) 금요일에 의사를 방문해야 한다.

가이드라인 진료 예약 시간 변경과 관련된 전화 메시지이다. 일정을 조정하기 위해서 페레즈 씨에게 연락을 부탁하고 있으므로 (c)가 정답이다.

surgery 수술 follow-up 후속 조치 exam 검사 mix-up 혼동 available 시간이 비는 reschedule 일정을 다시 정하다 slot (명단 등에 들어가는) 자리, 시간 contact 연락하다

The pitcher known as “Cy” Young was one of the earliest Major League Baseball superstars. He began his Major League career in 1890, and over the next 22 years he set a number of pitching records, many of which stand today. His most impressive accomplishment was winning 511 games, by far the most of any pitcher in history. A year after his death in 1955, the Cy Young Award was created to honor one outstanding Major League pitcher each year.

Q What can be inferred from the talk?

- (a) Young played for multiple teams.
- (b) Young won the first Cy Young Award.
- (c) Pitching has evolved much since 1890.
- (d) A current pitching record is 511 winning games.

‘사이’ 영이라고 알려진 투수는 초기 메이저 리그 야구의 슈퍼스타 중 한 명이었다. 그는 1890년에 메이저 리그 선수 생활을 시작했고, 이후 22년 동안 다수의 투수 기록을 세웠으며, 그 중 많은 것들은 지금도 깨지지 않고 있다. 그가 이룬 가장 인상적인 기록은 511 경기 우승이었는데, 이는 역사상 모든 투수들 중에서 단연 최다이다. 1955년에 그가 사망한 지 일 년 후에, 매년 뛰어난 메이저 리그 투수 한 명에게 주어지는 사이 영 상이 제정되었다.

Q 답화로부터 추론할 수 있는 것은?

- (a) 영은 여러 팀에서 선수 생활을 했다.
- (b) 영은 제 1회 사이 영 상을 수상했다.
- (c) 투수 기술은 1890년 이후로 많이 발전했다.
- (d) 현재의 투수 기록은 511 경기 우승이다.

가이드라인 사이 영이 세운 511 경기 우승이 투수 부문에서 역사상 최다 승(by far the most of any pitcher in history)이라고 했으므로 (d)가 정답이다.

pitcher 투수 **set a record** 기록을 세우다 **stand** 유지하다, 존속하다 **impressive** 인상적인 **accomplishment** 업적 **by far** (최상급을 수식하여) 단연 **outstanding** 뛰어난, 훌륭한 **evolve** 진화하다

Part 5

37-38

Welcome to Physics 101. Please note that this course is intended for non-science majors and offers general physics topics; physics majors must take Physics 103 instead. Final grades will be based only on a term paper, and midterm and final exams. Attendance is not factored in your grades, as checking attendance for more than 300 students would be impossible. The class is currently filled up, but for senior students who still need to meet their graduation requirements we can arrange for an override. You can enroll in this course by visiting the school website at www.stu.edu and using the “course registration” menu.

Q37 Which is correct about Physics 101 according to the talk?

- (a) The number of students is limited to 103.
- (b) The course provides expert knowledge about modern physics.
- (c) Senior students can take the course without registration.
- (d) Students will be graded according to exams and an assignment.

Q38 What can be inferred about Physics 101 from the talk?

- (a) It is more advanced than Physics 103.
- (b) It puts a strong stress on class participation.
- (c) More than 300 students can take the course this semester.
- (d) Registration is limited to science majors.

물리학 101 수강을 환영합니다. 이 과정은 비과학 전공 학생들을 대상으로 개설된 것으로, 전반적인 물리학 주제를 제공합니다. 물리학 전공자는 대신 물리학 103을 수강하셔야 합니다. 최종 성적은 학기말 리포트와 중간고사, 기말고사만을 기반으로 매겨질 것입니다. 출석률은 여러분의 성적에 반영되지 않을 것인데, 300명이 넘는 학생들의 출석을 점검하는 것은 불가능하기 때문입니다. 이 수업은 현재 정원이 꽉 차 있으나 졸업 요건을 충족해야 하는 졸업반 학생들을 위해서 저희는 이 규칙을 철회할 수 있습니다. 여러분은 학교 웹사이트 www.stu.edu로 들어오셔서 “코스 등록” 메뉴를 이용하시면 이 코스에 등록할 수 있습니다.

Q37 물리학 101에 대해서 지문의 내용과 일치하는 것은?

- (a) 학생 수는 103명으로 제한되어있다.
- (b) 이 과정은 현대 물리학에 대한 전문 지식을 제공한다.
- (c) 졸업반 학생들은 등록 없이 이 과정을 수강할 수 있다.
- (d) 학생들은 시험과 과제물에 따라 성적이 매겨질 것이다.

Q38 지문으로부터 물리학 101에 대해서 추론할 수 있는 것은?

- (a) 물리학 103에 비해 고급 과정이다.
- (b) 수업 참여를 강조한다.
- (c) 300명 이상의 학생이 이번 학기에 수업을 들을 수 있다.
- (d) 과학 전공생들만을 위해 개설되었다.

가이드라인 Q37. 성적은 중간고사와 기말고사와 학기 과제를 기 반으로 매겨질 것이라고 했으므로 정답은 (d)이다.

Q38. 지문 마지막 부분에서 졸업 요건을 충족해야 하는 졸업반 학생 들 위해 정원(300명)을 무시하고 수강생을 받을 수 있다고 했으 로 정답은 (c)이다.

note 주목하다 **be intended for** ~을 목적으로 하다 **major** 전공생 **instead** 대신 **grade** 성적, 성적을 매기다 **be based on** ~을 기반으로 하다 **term paper** 학기 과제물 **midterm (exam)** 중간고사 **final exam** 기말고사 **attendance** 출석 **factor in** ~을 고려해 넣다 **currently** 현재 **be filled up** 꽉 차다 **meet a requirement** 요건을 충족하다 **arrange** 주선하다 **override** (결정을) 무시함 **enroll in** ~에 등록하다 **registration** 등록 **be limited to** ~로 제한되다 **provide** 제공하다 **expert** 전문적인 **knowledge** 지식 **assignment** 과제물 **advanced** 고급의 **put a stress on** ~을 강조하다 **participation** 참여

39-40

Until the 19th century, young boys in the Western world used to wear dresses like girls. It was because fabric material was expensive, and unlike pants, dresses could be unfolded to lengthen the dress as the child grew. Another reason that boys wore dresses was toilet training. The change was probably made when boys could easily unfasten the complicated early modern trousers. Boys wore their first trousers around age seven, and this event was called "breeching." For boys from well-off families, breeching was a festive event that merited gifts of money. For boys from working-class families, breeching was a less celebratory moment, because it signaled that they were eligible for paid labor.

Q39 What is the main topic of the passage?

- (a) What young Western boys wore until the 19th century
- (b) The life of boys in the early modern era
- (c) How toilet training was done in early Europe
- (d) Fashions and clothes in the 19th century

Q40 Which is correct according to the talk?

- (a) In the 19th century, both boys and girls wore trousers.
- (b) Trousers were more expensive than dresses.
- (c) Boys did not usually wear trousers until they reached adulthood.
- (d) Breeching signified that poorer boys were ready to earn a living.

19세기까지 서양 세계의 어린 남자아이들은 여자아이처럼 원피스를 입고 했다. 그 이유는 천이 비쌌고, 원피스는 바지와 달리, 아이가 자라면서 길이를 늘일 수 있게 접어 놓은 부분을 펼 수 있기 때문이었다. 남자아이들이 원피스를 입었던 또 다른 이유는 배변 훈련 때문이었다. 남자아이들이 복잡했던 초기 근대 바지를 쉽게 풀 수 있을 때 변화가 생겼을 것이다. 남자아이들은 7세가 될 무렵 처음으로 바지를 입었고, 이것은 "브리칭"이라고 불렀다. 집안 사정이 넉넉했던 남자아이들에게 브리칭은 금일봉을 받을 만한 축하할 만한 일이었다. 노동자 계층 집안의 남자아이들에게 브리칭은 덜 축하할 만한 일이었는데, 이것은 보수를 받고 일할 적절한 나이가 되었다는 신호였기 때문이다.

Q39 지문의 주제는?

- (a) 서양 남자아이가 19세기까지 무엇을 입었는가
- (b) 초기 근대 시대 남자아이들의 삶
- (c) 초기 유럽에서 배변 훈련이 이루어졌던 방식
- (d) 19세기의 패션과 옷

Q40 지문의 내용과 일치하는 것은?

- (a) 19세기에 남자와 여자아이들은 둘 다 바지를 입었다.
- (b) 바지는 원피스보다 비쌌다.
- (c) 남자아이들은 보통 성인이 될 때까지 바지를 입지 않았다.
- (d) 브리칭은 가난한 남자아이들에게는 생활비를 벌 준비가 되었다는 뜻이었다.

가이드라인 Q39. 지문은 19세기까지 남자아이들은 여자아이들처럼 치마를 입다가 7세 정도에 바지를 입기 시작했다는 내용으로 주제로 적절한 것은 (a)이다.

Q40. 노동자 계층의 남자아이들에게 브리칭은 보수를 받고 일할 나이가 되었다는 뜻이라고 했으므로 정답은 (d)이다.

material 재료 **unfold** (접혀 있는 것을) 펴다 **lengthen** 늘이다 **toilet training** 배변 훈련 **probably** 아마도 **unfasten** 풀다 **complicated** 복잡한 **trousers** 바지 **well-off** 부유한 **festive** 축하할 만한 **merit** ~을 받을 만하다 **working-class** 노동자 층의 **celebratory** 축하하는 **signal** ~을 뜻하다 **eligible** 적당한, 자격을 갖춘 **reach** (수치, 나이 등이) ~에 이르다 **adulthood** 성인기 **signify** 뜻하다 **earn a living** 생활비를 벌다

MEMO



